



ACCADEMIA INTERNAZIONALE
"AMICI DELLA SAPIENZA" ODV



Comune di Messina



ASSEMBLEA REGIONALE SICILIANA



*Settimana dell'Arte, della Cultura,
del Turismo e della Solidarietà*



COMUNE DI MESSINA
Palazzo Zanca - Salone delle Bandiere
9/ 14 Dicembre 2019

PRESENTAZIONE

L'attuale visione della "società in movimento", che passa dalla narrazione di scambi e flussi migratori senza sosta e con l'idea dell'innovazione tecnologica e del progresso", è quella stessa della "modernità in polvere", **oggi più turbata di fronte al "grido" della terra da salvare.** Un "grido" d'allarme, e soprattutto d'amore, che ha coinvolto i governanti di tutte le Nazioni ad accogliere le altrettante sfide culturali, etniche e religiose, a trovare con urgenza le giuste e necessarie soluzioni per spegnere i tanti focolai di guerra e di morte di ogni genere, che numerosi seminano ovunque disastri ambientali, imbarbarimenti e anche persecuzioni di interi popoli che, a causa di violenze, di miseria e povertà, sono spesso cooptati forzatamente a emigrare altrove. **Tuttavia**, è da questa "complessità sociale" che **di recente si è elevata** ancora più robusta la **"voce paterna" di S.S. Papa Francesco**, facendosi ascoltare dalle nuove generazioni in ogni dove, specie da quelle giovani menti in cerca di pane e di lavoro. Un'intera gioventù, che presente come non mai nella storia, ha accettato all'unanimità il suo messaggio "di vero cambiamento umano" partecipando con un senso nuovo di protagonismo sociale, più civilizzato cristianamente, più umano e capace di parlare uniti con una sola voce per generare cultura di pace e di speranza in tutti gli esseri viventi. Con la stessa disponibilità pacifica pure noi "Amici della Sapienza" abbiamo inteso marciare nelle più importanti piazze mondiali, **auspicando all'insegna del colore "fucsia" di Greta Thurberc di poter mutare al più presto in "certezza" ogni loro incertezza di futuro.** **Accomunati dalle stesse attese e desideri**, legati ai sani valori delle nostre tradizioni recenti e del passato, **li abbiamo seguiti** lungo il medesimo percorso, assieme ai nostri giovani concittadini mentre trasconavano in processione, la "Vara dell'Assunta" accalcati nella fiumana osannante "Viva Maria", **speranzosi nella calorosa preghiera di S.E. Arcivescovo Giovanni Accolla**, e che sudati oltremodo, stringevano a sé con toccante e benevolo ascolto, la "corda" della fede. **Quanti desideri dietro al Sacro Cippo? E quante parole non mantenute, verso i nostri giovani emigrati in cerca di futuro! Con questa "Settimana 2019"**, della Cultura, dell'Arte, del Turismo e della Solidarietà, **anche noi, ... "Amici", abbiamo voluto proporre idealmente l'ardimentoso percorso, sull'esempio "d'entusiasmo giovanile" delle nostre eroine Dina e Clarenza, e confidare sia nel cambiamento" che nella "promessa di buon governo", perché avvengano veramente nella nostra città metropolitana... e "con quel padre - illuminato" tanto atteso!** Quel giusto e rispettoso della legalità, che oltre ai tornelli, sia coraggioso ad aprire le porte ai giovani, agli studenti, e a tutti quei concittadini che hanno operato da lungo tempo con la forza umile e responsabile dell'Arte e della Cultura, ignorando l'esistenza di qualsiasi schiera foraggiata di "figliastri" o di lobby istituzionalizzati ad arte. Noi **"Amici della Sapienza"**, animati dalla volontà di cooperare a un più diffuso "benessere sociale", ancora con più convinzione crediamo che le Istituzioni primarie della formazione educativa, in primis la Famiglia e la Scuola, siano le vere detentrici del nostro patrimonio umano e culturale, e che genitori e docenti, sono e saranno sempre in prima fila a sostenere giornalmente con fierezza i nuovi valori etici ed estetici delle future generazioni, per una società più unita, più giusta, ed ecologicamente più proiettata alla salvezza del nostro pianeta e di tutti gli Esseri viventi. **In quest'ottica di futuro e di speranza, abbiamo voluto rifare: a) la Mostra del "L'Io nell'Arte" Cultura e Colore Mediterraneo;** invitando per merito noti pittori, capaci a farci riflettere sulle loro proposte artistiche, inserendola come valido strumento di comunicazione visiva, a quella ispirata ed espressiva della Poesia, mediante: **b) Premio Speciale Scuola "Amici della Sapienza" XXIII Ediz.**, riservato a dar voce alla sensibilità e al talento dei giovani studenti-poeti; **c) Premio di Prosa e Poesia "N. Giordano Bruno" XXVII Edizione**, per poeti e scrittori a livello Nazionale e Internazionale; **d) Riconoscimenti Speciali a Personalità** che, con la loro esemplare opera umana e scientifica, continuano a dare lustro alla nostra terra di Sicilia. In questa **"Settimana 2019"**, abbiamo voluto inoltre, cogliere l'occasione per far conoscere la nostra attività di Volontariato, "e diffondere gli scopi istituzionali con i quali miriamo, aldilà di ogni ideologia... promuovere scambi con flussi di idee, di opinioni, di valori etici, estetici e morali, tendenti a valorizzare il nostro territorio, inserendolo in un contesto di conoscenza, anche a livello internazionale...". **Pertanto, riteniamo doveroso ringraziare tutti i professori: Dirigenti scolastici e Docenti** delle Scuole Medie e degli Istituti d'Istruzione 2° grado, principalmente per la collaborazione e per il loro fattivo impegno; **gli Organi di Stampa e le Reti Televisive locali. Abbiamo voluto riservare un particolare grazie al Comune di Messina**, nella persona del suo Sindaco **Cateno De Luca** per i locali e il patrocinio concessici; **l'Assessore alla P.I. Enzo Trimarchi**, che nel segno del Volontariato e con il concorso dell'ARS nella persona della **Presidente commissione statuto Elvira Amata e del CESV/ME** nella persona del **Presidente Santi Mondello**, ha condiviso gli stessi ideali di Arte, Cultura e Solidarietà di questa manifestazione, per un rilancio d'immagine della nostra Città Metropolitana.

*Il Presidente-Rettore dell'Accademia Internazionale "Amici della Sapienza" ODV
Prof. ssa Teresa Rizzo*

PROGRAMMA

Settimana dell'Arte, della Cultura, del Turismo e della Solidarietà

Comune di Messina - Palazzo Zanca - Salone delle Bandiere

Premiazioni e Riconoscimenti - Venerdì 9 - 14 Dicembre 2019 - ore 16,30

Mostra L'Io nell'Arte
CULTURA E COLORE MEDITERRANEO
INAUGURAZIONE - Lunedì 9 Dicembre ore 16,00

Pittori "2019"

- 1 Angela Alibrandi
- 2 Gianni Amico
- 3 Artese (T.R.)
- 4 Aurora Coppolino
- 5 Carmelo D'Arrigo
- 6 Antonina Donato
- 7 Grazia Dottore
- 8 GiOtto (G.Oteri)
- 9 Francesca Guglielmo
- 10 Jacob (P. Giacobbe)
- 11 Morena Meoni
- 12 Franca Scolari Papalia

Area Progetto LA CREATIVITÀ

Inno alla Musica

"Orchestra - I.C. "BATTISTI-FOSCOLO"

Dir. Scol. Anna Maria Gammeri

condotto dai **Proff. Lucia Arena**

Sergio Camelia , Valentina Anastasi

Gabriella Anastasi, Rosa Pappalardo

Flash Mob: Amare le donne

Prof. Antonella Gargano

Nino Privitera - Cristiana Oteri

K

PROGRAMMA

Venerdì 13 Dicembre 2019 - ore 16,30

INTRODUZIONE

Prof. Dott. Elio Calbo - Presidente Comitato Scientifico
"Amici della Sapienza" ODV

SALUTO: On. Avv. Cateno De Luca

Sindaco di ME

Prof. Roberto Vincenzo Trimarchi - Assessore
Pubblica Istruzione - Comune di Messina

Dott. Santi Mondello - Presidente CESV - (Centro Servizi per il Volontariato) Messina.

CERIMONIA DI PREMIAZIONE

Premi Letterari 2019

Speciale Scuola

"Amici della Sapienza"

XXIII Edizione Ed. - ore 16.45

Istituti 1° Grado

GIURIA: Presidente Prof. **Giovanna De Francesco**
Dirigente Scolastico Liceo "F. Maurolico" - ME

Istituti 2° Grado

GIURIA: Presidente Prof. **Giusi Scolaro**- Dirigente
Scolastico I.C. "E. Drago"- ME

"N. Giordano Bruno" XXVII Ed. - ore 18,15

GIURIA: Presidente: Prof. **Paola Colace Radici** -
Docente Ord. Università - ME

Prof. Preside **Rosario Abbate**

Prof. **Giuseppe Rando** - Docente Univ. Messina

Dott. **Giuseppe Mazzeo** - Comp. Dir. Accademia

RICONOSCIMENTO "N. Giordano Bruno" 2019

GIURIA

Prof. **Ausilia Di Benedetto** - Dir. Scol. I.C. "Mazzini - Gallo"

Prof. **Domizia Arrigo** - Dir. Scol. I.C. "Gravitelli-Paino"

Prof. **Grazia Patanè** - Dir. Scol. I.C. "Albino Luciani"

Renato Di Pane - Coordinatore Sezione Letteraria
"Amici della Sapienza"

BENEMERITI Scienza, Cultura e Solidarietà

Prof. Dott. **Marcello Majorana** - Radiologo-Senologo (CT)

Dott. **Soraya Malek** - Principessa d'Afghanistan -
Scrittrice (RM)

Prof. Dott. **Giuseppe Micali** - Prof. Ord. e Dir. Scuola di
Specializzazione Dermatologia e Venereologia - Univ. (CT)

Dott. **Adriana Muliere** - Dirigente Polizia di Stato -
Vice Questore Aggiunto (CT)

Arch. **Mirella Vinci** - Soprintendente ai Beni Culturali
e Ambientali (ME)

ALLA MEMORIA

Aristide Casucci - Cantante - Scrittore - Pittore

Giovanni Morgante - Giornalista

Marcello Guagliardo Giordani - Cantante Lirico

Lettori

Giuseppe Pagano - Regista - Attore

Giovanna Sculco - Attrice

Ospite d'onore:

Dott. Severina Carteri - Neuropsichiatra
Presidente Casa Museo "Villa Zephiros" - Ferruzzano (RC)

Mimmo Ambriano - Chitarrista cantastorie

'A Cumpagnia du Puparu

Conducono

Dott. Lella Battiato - Giornalista TV - Psicoterapeuta

Dott. Lorenza Mazzeo - Medico - Giornalista

K

Coordinatrice della Manifestazione:

Prof.ssa Teresa Rizzo

Presidente - Rettore Accademia "Amici della Sapienza"

A tutte le donne per la conquista della parità di genere



Artese in udienza dal Papa Giovanni Paolo II
Karol Wojtyła - 1 Marzo 2000

*Grazie “per tutte le donne e per ciascuna: per le madri, le sorelle, le spose; le donne consacrate a Dio nella verginità; per le donne dedite ai tanti e tanti esseri umani che attendono l’amore gratuito di un’altra persona; per le donne che vegliano sull’essere umano nella famiglia, che è il fondamentale segno della comunità umana, per le donne che lavorano professionalmente, donne a volte gravate da una grande responsabilità sociale; per le donne “perfette” e per le donne “deboli”, per tutte: così come sono uscite dal cuore di Dio in tutta la bellezza e ricchezza della loro femminilità”. Dalla lettera apostolica *Mulieris dignitatem* del 15/08/88 di Giovanni Paolo II a tutte le donne per la conquista della parità di genere*

Dalla lettera apostolica *Mulieris dignitatem* del 15/08/88 di Giovanni Paolo II

* * * *

POESIA DELL’ARTISTA

DONNA

Sei donna
quando la tua mente
in un fluire libero
limpida scorre
a dissetar chi soffre
accanto a te.
Sei mille volte donna
quando più stanca
del voler altrui,
con materno viso
sola o senza fede
al tuo ciel conduci.
Ancor più donna...
quando tu promessa
come terra amata
con pacata voce
risvegli da lontano
i tanti sogni sparsi.
Tu, solo grande donna
che all’ombra dei ricordi
incroci le tue mani
in una pia preghiera
e in pietosa attesa
accogli i figli tuoi.

Teresa Rizzo

POESIA DELL’ARTISTA

Santo Padre,
Tu che hai dischiuso
a noi, cupi fardelli
la via giubilare
e sollevato al cielo
solo miche di pace
con le tue dita.

Tu, volgimi al talento...
per così abbellire
le rughe d’una donna,
le ferite della terra
senza ramoscelli
e le pieghe lacerate
dell’aria tanto impura.

Fà ch’io artista
possa ornar il fruscio
dello scirocco errante
tra foglie di carrubo;
quando sementi scrolla
sulla scia d’un viaggio
di guerre e di miserie.

Tu volgi la mia arte
oltre bolle di sapone,
veleni e gas di città
che strascicati vanno
a fermare il passo
della primavera.

Teresa Rizzo

Patrocinio
gratuito:



PREMIO LETTERARIO “N. G. BRUNO” 2019 - XXVII Ed.

SAGGISTICA

Critiche delle prof.sse Paola Colace Radici e Teresa Rizzo

I° PREMIO Cosimo Sframeli - ‘Ndrangheta addosso - Falzea. ME - Saggio di notevole impegno, svolto sul difficile terreno della delinquenza, l’opera si apprezza per l’alto livello di conoscenza diretta dei fatti e dei contesti e per la metodologia con la quale la storia, la letteratura e il giornalismo sulla Calabria sono chiamati a cooperare all’intelligenza dei fenomeni. L’indagine è ispirata anche dal tentativo, peraltro ben riuscito, di penetrare nei seguiti semantici, con una tensione a disambiguare al massimo realtà spesso confusa nell’impiego di una terminologia perturbante (picciotteria, brigantaggio, malavita, mafia), che va invece definita nei suoi limiti e confini per capire l’organizzazione interna e sistemi operativi dei malviventi. Il saggio si segnala anche per una scrittura intelligente, tesa a squarciare sia i misteri, che ancora mettono a rischio le forze dell’ordine, sia il buio della rassegnazione atavica della parte ‘sana’ della popolazione, chiamata ad una nuova coscienza etica e sociale. (P.C.R.)

PROSA - ROMANZI EDITI

I° Premio – Gaia Sarpietro – *Né carne, né pesce* - In questo suo primo libro “Né carne, né pesce”, l’autrice racchiude l’autenticità e la veridicità dei fatti, conducendo i lettori nei meandri del mondo sotterraneo della bulimia, non solo per confortarli, ma per chiedere aiuto, fare coming out prima possibile, poiché il “cibo protagonista” è un segnale di come non si riesca a gestire il vuoto interiore. Oggi è tornata a vivere nella natia città di Catania, dove continua a scrivere libri e si prodiga nel sociale, raccontando anche nelle scuole la sua esperienza al servizio dei giovani affetti dai Disturbi del Comportamento Alimentare (DCA). (T.R.)

II° Premio - Daniela Trovato - *Avrei voluto parlarti di me. Convivio Editore - CT* - Il romanzo proietta in primo piano un Io sospeso nella trama della nostalgia e dei ricordi, con una scrittura piana e nitida, colorata con le sfumature della rêverie e del tempo perduto. (P.C.R.)

III° Premio - Giovanni Mati - *Il viaggio - PO (Prato)* - Nel libro la storia di un percorso umano e sentimentale, scorrevole nella lettura, con un finale fantastico, dove si arrestano tra cielo e mare arcobaleni irraggiungibili, la vicenda del ‘viaggio’, metafora della vita. (P.C.R.)

NARRATIVA: Racconti Editi

I° Premio - Antonio Fundarò - *Oltre me... - TiPubblica – Alcamo (TP)* - Un pugno di racconti, la cui essenza è giocata sul filo del ricordo, improvvisamente evocato da una scheggia di passato, che viene a colpirci quando il gioco della vita è già finito (game over). Il registro cambia veloce di racconto in racconto, e l’autore, con il suo controllo compassato, ci consegna storie già consumate, in qualche caso paradossale, come strana è la vita. (P.C.R.)

II° Premio - Antonio Mariano Baldinetti - *Valori e Amore per un futuro migliore-Villani Editore PZ* - In undici brevi racconti l’autore racchiude la sua filosofia di vita, in un universo in cui tutto si ricompone positivamente alla luce della tradizione e degli affetti famigliari. Forma scorrevole e di piacevole lettura (P.C.R.)

Racconti Inediti

I° Premio - Lucia Giacomino - *Alla scoperta dell’Ignoto-Oltre la vita ME* - Il titolo di un solo racconto sintetizza già la narrazione della vicenda, dove il tempo scorre, nel bene e nel male della vita, trasportando via i sogni e le mille domande senza risposta. In fondo resta nell’animo un senso di accettazione della solitudine che diventa spinta per volare e continuare a vivere in piena libertà oltre l’infinito, così nella pace di un silenzio spirituale che è ricchezza interiore e di pensiero. Lo stile del linguaggio limpido e sereno predomina con commovente e originale compostezza logica, vivificatrice di sogni e di immagini, che è anche in parallelo misura di sentimento e di ritrovata sensibilità umana. (T.R.)

II° Premio - Giuseppe La Greca – *La dottoressa in bikini - (T.R.)* - Scrittore attento e osservatore di vicende umane, che sa descrivere in modo razionale e appropriato gli sviluppi di un episodio realmente accaduto nell’isola di Salina. Si rivela un fine tessitore della trama, come se scaturisse spontaneamente per un minuscolo bikini, indossato da una bella dottoressa durante le visite mediche. Si accosta alla narrazione con un leggero velo di amara riflessione e ricchezza di pensiero in situazioni ed esperienze non insolite, ma vere che conferiscono credibilità alla dinamica del dialogo non del tutto costruito. (T.R.)

MENZIONI D’ONORE

Trilogia di una crisalide- di Salvatore Salvino; L’ULTIMO VOLO di Giovanni Pione-Milazzo; L’ISOLA DELLE ROSE di Rosella Lubrano; IL FISCHIO DEL TRENO di Pitingaro Cinzia Castelbuono PA; Fiannacca Antonino Cratemene e Periere- ME.

POESIA IN LINGUA

1° Premio – Luigi Antonio Pilo - *Al di là dal mare* - Il poeta riesce a trasmetterci validi, profondi e attuali motivi poetici di ampio respiro sociale. Con la sinestesia mutevole delle onde c’invoglia a riflettere sull’atmosfera pensosa dell’umanità. La modulazione espressiva trova “nel mare” il frangente emotivo, che alimenta pensieri e sensazioni di vitale energia. Incisiva nella forma e incalzante nel ritmo, scorre come suono sospeso nel silenzio attonito dei volti e delle tristi vicende dei migranti. Il mare, che palpita ovunque; così ora chiuso sepolcro in tragedia, ora aperto nel sorriso d’un bimbo, e al di là sconfinato nella pace di un porto, come nella consapevolezza d’una madre per aver salvato il figlio a un nuovo destino da ricomporre. Lo stesso mare che si distende piatto nella gioia di un passaggio “imbandierato”, evocativo di sogni e di speranza, simile a quello di una nave da crociera.

2° Premio Ex aequo – Giovanni Macrì - *Rinascita* - Il poeta, non del tutto scevro da logiche descrittive, si esprime con il linguaggio immediato del cuore, riuscendo a uniformare la “voce dell’anima” con la visione sbiadita della riflessione. Nel componimento tanti flash “di delicata bellezza”, che esaltano la sua vena poetica, come l’Eco di una preghiera senza rimpianti, che sgorga spontanea e sincera con la speranza di andare avanti. Momenti lirici che spaziano in immagini, come “nuvole vaganti”, e alla silenziosa visione di luce e dentro la mano della Madonna, porgono in modo semplice e diretto il senso della sua “Rinascita”, come dono di grazia soprannaturale.

2° Premio Ex Aequo - Fabio Sicari - *L’Amore- Ferruzzano R.C.* - Quanto amore trabocca con una semplicità disarmante in questa poesia! Non parole arzigogolate, né concetti astrusi, ma un sentimento sincero e puro che si espande e converge nel mutamento del tempo che lascia alla fine di una storia l’amaro in bocca e la riflessione che dà senso naturale all’epilogo di ogni vicenda. La serenità interiore espressa nel libero verseggiare, senza languore riesce a commuovere con immediatezza la suggestività armoniosa della forma e la sensibilità dell’anima.

3° Premio – Pasquale D’Emanuele - *Solo Noi* - Poesia pensosa e rifugio per un sentimentalismo ricco di tremanti emotivi, velati da una patina di malinconia, che affiora lieve dai versi rimandando a uno sfondo autobiografico. Il ritmo fluisce sereno per espressività evocata, rivelando sensuale corrispondenza fra ricordi ed emozioni, da cui emerge con naturalezza, linfa vitale per sentimenti spontanei e sinceri. Un messaggio d’amore che si diffonde nel segno della caducità delle cose, passando tra ansie e dolori, così nell’accettazione della felicità, in cui risiede la gioia del saper vivere secondo valori spirituali di fede e di speranza.

POESIA IN VERNACOLO

1° Premio - Martino Taviano di Frangioglio - *Cc’era ‘na vota ...Sant’Antanciulu* - Una narrazione poetica, in cui l’esperienza e la vita sono espressione lirica di geniali intuizioni e di notevole coerenza intellettuale, soprattutto palese quando l’autore ritrae l’anima e i caratteri della sua terra. La forza morale e civile che gli proviene dal nostalgico ricordo della gente umile: ‘U jettaturi - Ninu ‘u babbu... , lascia trasparire tutta la sua simpatia nel ritrattare i personaggi che movimentano il paese di San’Anciulu, ma nel medesimo tempo lo caratterizzano come comunità per le loro azioni semplici e sentite, rese più preziose e gradevoli all’animo del lettore per la bonaria ironia abilmente costruita.

2° Premio - Malambri Giovanni - *Arreti a ‘na finestra - ME* - Il poeta vive intensamente la poesia e trova anche nella scelta delle parole la forza e il trascinate entusiasmo della sua terra di Sicilia. Un connubio di un mondo interiore che possiede e che ama. Senza mestizia vibrano le emozioni dietro una finestra e nel silenzio spaziano liberi le nostalgie, i ricordi, i profumi e i saperi che si dissolvono in misteriosa musicalità diffusa nei versi con armoniosa e immediata comunicabilità che lo completano come uomo e come poeta.

3° Premio - Aliberti Sebastiana - *Nivi - Saponara - ME* - Con lo stile ridotto all’essenziale, la poetessa rivela capacità di saper concentrare in poche immagini la sua emotività. La candida neve, che insolitamente scende leggera nel paesaggio costituisce il fondale di uno stato d’animo semplice e genuino, che si apre alla riflessione sul tempo, e che inesorabilmente passa tra lo sguardo incantato di bambina di fronte al meraviglioso spettacolo della natura. Ammantato d’improvviso biancore, la conduce a rievocare la luce pura, fresca e limpida dell’infanzia.

SPECIALE SCUOLA – PREMI ASSOLUTI

Sarah Pagano - *Una Vita strappata - Liceo artistico “E. Basile” ME* Una vita che si spezza di fronte all’arenarsi delle illusioni giovanili, di cui l’amore è fonte privilegiata d’ispirazione, che nei versi scorre emotivamente con forte e denso sentimento in un poetico arcobaleno. Dall’incisività delle immagini il tempo, necessariamente fluisce tra luci e colori in drammatico sogno e alla fine emergere dall’anima con la consapevolezza esistenziale che nulla sarà come prima. Nell’individuazione dei temi e la loro articolazione nel testo, si rileva l’uso sapiente del lessico e della costruzione sintattica, che conferiscono musicalità al ritmo lirico.

Giulia Spignolo - *Vorrei avere ... Ist. Comprensivo “Cannizzaro-Galatti” ME*. Poesia apparentemente semplice e lineare, ma immediata e strutturalmente capace di sollecitare profonde emozioni e a far riflettere in positivo di poter ancora riannodare i tanti sogni e desideri, necessari a rendere ogni azione umana più giusta e più saggia nella ricerca interiore della pace, con la concreta speranza di un mondo migliore.

PREMIO LETTERARIO “N. GIORDANO BRUNO” XXVII Edizione

1° Premio - Poesia in lingua

Luigi Antonio Pilo - *Al di là dal mare*

Relitte membra aggrovigliate al sole su peregrine rotte
incrociano l'inquieto mare, umano fiume ribollente in fuga,
sperduta diaspora di devastati volti, di derubati e supplici
destini, di disperate braccia sollevate al vento ad elemosinar
la vita. Dietro le spalle il vuoto, mura di pianto e fuoco,
polvere d'odio respirata in lacrime e dolore, pioggia di raffiche
e macerie sul cuore martoriato della terra . . .

Davanti agli occhi il mare, aperto e sconfinato varco
di frontiera, incerto crocevia di sogni e di speranza
o sordido nemico infausto d'inabissate voci e di sperdute
anime vaganti. Di là dal mare un agognato porto
a liberare il cuore e illuminare il cielo, un'ancora di pace
incatenata al fremito di braccia aperte, un'isola di quiete tra
i burrascosi venti e le tempeste. Di là dal mare il sole,
pagine di vita ricomposte altrove, dove l'aria non traspira
di terrore, dove il buio si dissolve nel sorriso di un bambino,
dove il cuore di una madre non si lacera nel pianto.

Ed il mare ancora accanto, nella gioia e nel travaglio,
muto e gelido sepolcro di stremati naviganti
e nuovo ponte di salvezza sui sentieri del destino . . .
Ho cercato con lo sguardo l'orizzonte ove il cielo con le dita
sfiora il mare, e nell'onda che ha già spinto i suoi relitti
contro i fianchi di una torbida scogliera
si stagliava con tripudi di bandiere
quella nave . . . nei suoi venti di crociera . . .

3° Premio - Poesia in lingua

Pasquale D'Emanuele - *Solo noi*

Non andare via perché io non posso lasciarti andare,
il mondo non sa di quel maledetto male,
del futuro o del presente,
sempre più cattivo che ti fa solo torturare.
Tutto passa così velocemente e viverci sembra una bugia,
prego Dio, ma tu ascoltami, non andare via.
Ti porterò a cavallo di un destriero bianco
e con il silenzio del dovere del mio cuore
viaggeremo tra le nuvole del cielo e li ti parlerò d'amore.

1° Premio poesia in vernacolo

Martino Taviano - *Ninu 'u babbu*

Sulu limosinanti dù paisi
era Ninu, di tutti ditt' 'u bbabbu,
ma era scattru e non cci dava ntisi
a ccu' di iddu si faceva jiarbu.
A modu so' avia dignità:
non cercav' 'a limosina 'nté strati,
né mai dicia : "Fatim' 'a carità"
'ntò paisi e mancu 'nté cuntrati.
'Na spec' 'i calannariu avia 'ntà testa,
cu supra scritt' 'u nomi dà famigghia
unni, cù tempu bbonu o cu t'impesta,
s' apprisintava cu 'n piattu e 'na bbuttigghia.
Cci bastava 'u manciari pà jomata
e, ntà buttigghia, 'na 'nticchitta 'i vinu.
Turnava a casa e, ddoppu la manciata,
si 'ggiuccava 'ntò lettu, lu mischinu.
'U jomu appressu, comu di cupiuni,
a nn' àutra famigghia cci ttuccava;
riringraziava e, 'ffacciatu a lu purtuni,
milli binidizzioni 'cci mannavà.

2° Premio ex equo-Poesia in lingua

Fabio Sicari - *L' amore*

L'amore è come una bianca spina,
Ti entra nelle mani senza dolore,
sta sempre là, veloce ad arrivare
Aspetta nel tuo cuore, cercando di colpire.
L'amore è come una poesia,
Ti riempie la bocca di dolce,
Ti fa vedere il mondo più bello
senza pensare al tuo fardello.
I problemi ti fà dimenticare
Sa che, comunque tu,
qualcosa gli potresti dare.
Anche se fuori il panorama...
non e' più come era,
Lo stesso mi affaccio alla finestra,
pronto a una nuova sera.
E ora tu che farai ? Mai più mi chiamerai.
Poi pensare alle tue mani, al tuo sorriso,
anche se qui non sarà più il Paradiso.
Se solo riuscissi a dimenticare
a quanto ti avrei potuto amare!
Ed ecco qui, tornare a sentire,
qualcosa di particolare.
Come se tutto mi riuscisse
... in maniera naturale.

Per le vie che compariranno,
canterò frasi dolci per non farti addormentare
e accarezzero i tuoi capelli
come il vento soffia leggero sulle colline.
Ti solleverò dai dolori della vita
con la forza del mio cuore,
e per non farti invecchiare
di darò la gioia della luce che non muore.
Poi riavrà tutto quello che hai perduto,

2° Premio poesia in vernacolo

Giovanni Malambri - *Arreti a na finestra*

Arreti a 'na finestra staiu a' vaddari,
restu senza ciatu vidennu 'stu mari.
Supr' a roccia, tutti culurati,
ci sunnu i ficatinnia 'rampicati.
'U ventu chi giria porta emuziuni,
chi càntunu 'sta terra d'arti e passiuuni.
L'arbiri, du scirocco sunnu scutulati,
e l'aria je china 'i ddi ciauiri purtati,
'i gilsuminu, 'i zaghira e 'i limiuni,
nui suli o munnu avemu 'sti furtuni.
Mi sentu 'mbriacatu 'n tutti 'i sensi,
e 'i joi 'i 'sti visiuni sunn' immensi.
Amu 'sta terra china 'i storia, 'i sapùri,
'i sapiri, 'i culura e d'amuri.
Mi peddu ampessu e biddizzi du criatu,
e ringraziu a Diu pi chiddu chi m' a datu.

2° Premio ex equo - Poesia in lingua

Giovanni Macri - *Rinascita*

I fuoco dell'Amore che ha bruciato
la mia anima, ha cercato invano di ardermi.
L'acqua del torrente in piena
che mi ha travolto, non mi ha sommerso.
Vivo nella mia memoria
circondato da immagini sbiadite.
Le visioni degli anni passati si affollano
una ad una innanzi a me,
e la tua di immagine tra queste,
come la notte dinnanzi ali' albeggiar del sole,
si affievolisce sempre più
tra cupe nuvole vaganti, fino a scomparire.
Un vago bagliore, una luce inattesa
rischiara la nebbia notturna,
voci bisbigliate incomprensibili,
capelli sciolti discesi sulle spalle del buio,
una figura dalla delicata bellezza avanza verso me
una luce silenziosa, un fascino trascendente
e una grazia soprannaturale respirano in essa:
è la speranza della ... Rinascita!
Sei tu, o mia incantevole Madonnina
che vieni, allungando la tua mano, per ... me!

del tempo rubato e di quello che non hai avuto.
Ti terrò tra le mie braccia per non farti cadere,
ti terrò lontano dai soprusi della gente,
non sentirai più le malinconie,
giammai ne incontrerai.
Tieni il viso rivolto sempre verso il cielo,
mantieni salda la tua fede
e le paure cadranno dietro di te ...
e non ci lasceremo mai.

3° Premio poesia in vernacolo

Sebastiana Aliberti - *Nivi*

Si milli pidduzzi cadunu du' celu
e venunu sciuciati du ventu ,
chi leggiù leggiù li suspenni
e cu 'na danza di nà 'musica 'nvintata
si posunu supra l'albiri li tetti e li vadduna ,
si posunu supra i foggì e nù mantu jancu si fa strada,
tutt'attornu si pittà tuttu i jancu
l'occhi mei si incunu d'incantu,
purtau la me' menti luntanu...
quannu carusa caminannu cu là manu
tuttu mi paria fatatu,
forsi era veru era fatatu
o era lù me ' cori chi era ancora
jancu senza l'ombra d'un piccatu.

MENZIONI D'ONORE

Gioco di Domenica Scimone

Farfalle di carta appese ad un filo
e lasciate volare al soffio del vento
caldo della prima estate.
Battevi le mani sulle mie ginocchia
e le allungavi ,per toccarmi il viso.
Farfalle di sogni e di speranze,
gioia di vedere in te, il filo che lega
il passato, il presente e il futuro.
Ogni tanto il vento o la tua manina,
staccavano dal filo una farfalla.
L':accartocciavi e la gettavi per terra
ma ne attaccavamo un'altra e volava ...
e tu ancora, battevi le mani.
Avremmo attaccato tutte le farfalle,
anche quelle rotte o stropicciate
e il gioco continuava,
fino a quando il vento non cessava
e il filo non trovava più
la forza che lo aveva disteso
per trascinare quel gioco di sogni,
speranze e farfalle di carta. (Agosto2016)

C'è qualcosa di dolce di Lucia Lo Bianco

C'è qualcosa di dolce
in questa lenta estate
di luci e di colori.
C'è qualcosa di triste
nell'inverno che scompare
come cenere spazzata dal vento.
Ancora il corpo anela a nuovi cieli
senza l'azzurro dei ricordi di bambino,
ancora gli occhi riescono a volare
con gli aquiloni lontani all'orizzonte.
Ritroveremo un giorno
un odore di petali di rose rosse
tra le pieghe d'un cassetto non più aperto,
rammenteremo forse ancora
le fragranze di un tempo ormai fuggito.
C'è qualcosa di velato
in un canto d'allodola al mattino,
una voce di poeta che colora i tuoi pensieri.
C'è un'immagine tremante
che scompare all'orizzonte,
come rondini che migrano nel cielo.

Il tempo di Lucia Ruocco

E' la cosa più bella che abbiamo,
facciamone tesoro.
Una delle poche cose
davvero preziose della vita.
Il tempo è d'oro.
Chi soffre può comprendere
il vero valore del tempo.
Nessuno meglio di loro.
Il tempo trascorso in famiglia
non ha eguali.
L' orologio scandisce
le ore del tempo che passa...
inesorabilmente.
Ho deciso di volermi bene
e dedicarmi del tempo.
Tempo per leggere
e per scrivere.
La vita è un attimo che scorre via.

Alberi monumentali di Santina Folisi

Fiori di grazia,
eleganza, bellezza,
gioielli preziosi di paesaggi
e di ambienti naturali
del mondo, doni speciali.
Custodi di storia passata,
presente, futura,
frutto in tanta cultura.
Eppur... siete vecchi!
Antichi, non stanchi,
sempre più belli,
a cuori emozionare!
Tenervi stretti a me
io vorrei...
in tenero abbraccio!
Piccole le mie braccia...
per tanta immensità!

L'ultima cena di Anna Milici

Non hanno avuto remore:
"Gettiamolo"
Non ci sono riprese:
i grandi pesci pronti ad afferrarlo
ne sbranano le membra,
banchetto funesto,
banchetto di carni umane.
Tanto vale la vita
non per l'ira di Poseidone,
ma per i messaggeri di morte
- gli accalappia uomini-
ridotta a brandelli di carne
che il Fato ha già destinato
all'orco marino.
Piangete genitori, mogli,
figli orfani ...
Neanche un delfino l'ha salvato:
era già cadavere ma prezioso
per i "compagni",
per allontanare altra morte,
per "distrarre" i macellai,
per impedire che ci fosse
la mattanza di altri innocenti.

Onde di Gregorio Magazzù

Onde allegre di risacca
strusciano e frizzano
nella battigia di ciotoli
e sabbia .
Leggera danza di acqua e sale,
moto perpetuo
che si infrange e rinasce.
Riflessi d'azzurro con tracce
di sole si riverberano
negli occhi e odori di alghe
e sapori di sale
accarezzano la pelle.
Il sole tramonta e le onde
di risacca strusciano e frizzano
nel silenzio della notte,
facendo compagnia alla luna.
Girotondo perenne della
vita che alimenta il mondo.

Eternamente di Salvatore d'Aprano

Quando il mio capo
adagio sul tuo seno
e più veloci sento
i battiti del tuo cuore,
tutto diventa ameno
e appagato e contento
m'inebrio d'amore.
Quando mi specchio
nei tuoi occhi chiari
un dolce brivido provo
e mi sento beato.
Radiosa tu m'appari
e di te mi ritrovo
più di ieri innamorato.
Quando
ti vedo al mattino,
o mio dolce amore,
dormir serenamente
prego e chiedo al Signore
di lasciarmi a te vicino
eternamente!

Sognando la Pace ... di Salvatore Di Dio

Finisce l'estate in un baleno
e con sé porta via il ricordo
di tanti sogni nati e passati!
Sal do nella mia mente
il sogno ricorrente
di una estate coinvolgente,
del sorriso di bimbi festanti
sulla battigia a costruir castelli!
Il mio sogno più allettante é
veder la pace tra la gente
e l'armonia dell'amore
giacere felice nel cuore
e rimuovere per sempre
la stupidità dei potenti
che fan dell'uomo la bestia
più odiosa del creato
fino a privare il bimbo
della gioia di esser nato!
Il suono del mare mi coglie
a mirar l'azzurro del cielo
ma il sorriso non torna
sul mio viso!
Finisce così questa estate
ma una estate ancora
verrà e il mio cuore vivrà
nell'attesa della pace
se DIO vorrà !!!

Quannu dui si lassanu di Melania Sciabò

Appuntamenti d'amuri mancati
sguardi assenti, carizzi disciati
cociunu lu cori a focu lentu.
Non servunu palori pi'n-addiu
si strazza, s'ammattassa
na pagina di vita
si jietta a lu ventu
E mentri lu tempu gira la rota
si cicatrizzanu li firiti
s'ammacia lu duluri
Fratantu
friscannu veni lu tempu bonu
l'anima addurmisciuta si svigghia
a lu ricia lu di celi azzurri
e ali aperti a li disii.
Si svigghia l'anima!
scurdatu lu pisu di li ncuttumi
si cura di vita e aspetta
aspetta, spira nzusa 'n-suli novu
pi stenniri ancora nzuppatizzi
li ristanti peni.

Rami di Aurora Coppolino

Infinita tristezza vaga nell'aria,
nuvole fredde e scure portano
grosse gocce di pioggia
coprendo ilcielo.
Ramispezzati trascinati dal vento
Si rincorrono e cercano una via di fuga
Tentano di liberarsi ma
la sua forza li porta
verso un punto dinon ritorno.
Rami legati alla terra
radici piegate
aspettano che le forze
della natura si plachino per
per tornare a ri nascere, donandosi
co n gioi a al calore del sole per
risvegliarsi nuovamente alla vita.

Non so di Maria Antonietta Cassaro

Non so se dirtelo
che aspetto l'imbrunire
per ispirare l'apparire della luna
e del bosco che plana i rami
invoco il frinire.
Non so se dirti
che ho violini nell'anima
quando la preghiera si effonde
e si fa consolazione
e vorrei che tu, mio amor
ascoltassi la musica,
di come per te
sollecito immortali giorni
e un cuore che schiude
a primavera.

SEGNALAZIONI DI MERITO

Pace, perdita Pace di Maria Morgante Privitera

Sotto la nube nera, intossicata
spalmata su Damasco incenerita
gira la Morte e falcia col suo ghigno
spettrale uomini, donne, case e un pugno
di bimbi ogni minuto.
Schiacciati da una macchina impazzita
salgono in cielo trasformati in nuvole
tra l'afrore di bombe e di granate.
Piccole nuvole senza alcun colore
perché l'arcobaleno è stato spento
dai grandi della terra, inun momento.
Indifferenti e complici, seduti
su comode poltrone, su divani,
quelli dall'altra parte
chiudon lo schermo o cambiano canale
ma nulla potrà esser come prima
dopo aver visto quel povero padre
in fuga da una terra tutta grigia
con la bambina dentro la valigia.

Ieri e non domani di Grazia Dottore

Mentre le tenebre coprono la natura
il triste occhio vaga nell'oscurità
il cuore batte forte, quasi con paura
e un brivido intenso forte mi dà.
L'animo smarrito è colmo di dolore
e piango, piango come un bambino
sento una fredda lama ferire il cuore
e le lacrime scendono pian pianino.

L'occhio mio già velato dal pianto
si guarda intorno e pensa al tempo
quando felice ti aveva accanto
ed eri tu il solo caldo nutrimento.

Ora devo accontentarmi di ricordare
chiudere gli occhi e vederci ancora
passeggiare felici su quel lungomare
fino all'arrivo della dorata aurora.

Un attimo soltanto ti sento accanto.
Sussulta il cuore, ho fremito alle mani.
Vorrei fermare il tempo nell'incanto.
Ma è un abbaglio, non ci sarà domani.

'A me terra di Matteo Milicia

'A Sicilia è 'a me terra
beddha sulari
è un'isola integra
chi fa sulu sugnari.
l'Etna e sò vulcanu
bagnata di tri mari...
di Catania è 'u so chianu
tuttu 'u munnu fa nn'amurari.
Terra di ciclopi artisti e scrittori,
vantu di tanta gloria
cantata di so' pasturi...
millenaria è 'a so storia.
Miseria e Nobiltà
conquista du straneru
non ama rivalità
mai avutu un condottieru.
'U trattatu cu 'Roma
comu Statu indipendenti
ma sulu per tinirla bbona
pi rubari interamente.
'O terra mia amata
Patria di me avi
sempri divastata!
Di patruni... divintammu schiavi

A mia figlia Emmelia di Franca Scolari Papalia

Che saresti stato, piccolo cuore?
Il tuo breve palpito
è entrato nel mio sogno
ed ha cominciato a vivere.
E se il battito di un'ala
che mi sussurra "Son qui"
E sei il profumo del glicine
che, tenero, mi avvolge.
E sei la luce del sole
che mi abbaglia e, calda,
asciuga le mie lacrime.

Il mio colore è l'indaco di Giulia Maria Sidoti

Dai colore ai profondi pensieri sparsi,
dispersi tra i brividi di una vita.
Sfumando in gradazione le mie nebbie
apri nuove epifanie, le riveli
alla mente che attende soluzioni
come lampi di luce e folgorata
all'unisono l'anima col cuore
si apre a nuova vita.
Vedo universi nuovi, nuove carezze,
abbracci sperati e mai avuti.
Vedo spegnere tristi arsurre,
disseto il corpo mio, il mio spirito
alle sorgenti d'acqua color indaco.
Fatata, limpida, sacra onda
di pura linfa tra cristalli fioriti
rifrangi le dimensioni del tempo,
il passato nel futuro immergi
il presente, istante divino, sorreggi
in fluidi lampi di luna violacea.
E fugge la mente, si incanta
in estasi di mitiche iridi,
rincorre il divino, mutandosi in
chiaroveggenza.

Patrocino
gratuito:



RICONOSCIMENTI “Giordano Bruno 2019” a BENEMERITI della Cultura, Scienza e della Solidarietà

Prof. dott. MARCELLO MAJORANA - Medico, laureato a Catania, e specializzato in Radiologia all’Università Cattolica del S.Cuore di Roma e in seguito in Patologia del seno presso l’Istituto Pasteur di Strasburgo. In ambito universitario è stato ricercatore poi docente di Radiobiologia per immagini della patologia mammaria e Diagnostica, Ha insegnato, presso le Scuole di Specializzazione all’Università di Catania in Radiologia, Ortopedia e Chirurgia plastica, Tecniche speciali e relativa semeiotica. Si è preparato all’uso degli strumenti per la Risonanza magnetica e Tomografia computerizzata al Memorial Sloan Kettering Cancer Center (New York) e ha vinto una borsa di studio all’Università La Sapienza (Roma). Ha diretto il Dipartimento di Diagnostica per immagini dell’Istituto Oncologico del Mediterraneo (IOM) e ricoperto importanti cariche in Organismi e Congressi specialistici. È autore di oltre 90 pubblicazioni scientifiche su riviste e atti congressuali nazionali e internazionali e del volume “Il carcinoma della mammella” pubblicato dall’Università di Catania. **Motivazione:** *Per la sua eccellente attività di medico - chirurgo e di ricerca in radiologia, finalizzate alla salute dell’ammalato, come valori di speranza e di benessere all’insegna del senso di altruismo da tramandare alle generazioni future.*

Prof. SORAYA MALEK, Principessa afghana, nata a Roma e laureata in statistica alla Sapienza, ha collaborato nei musei romani con la casa editrice Electra. È una nipote di Amanullah Khan e della Regina Soraya, i sovrani modernizzatori dell’Afghanistan, che saliti al trono nel 1919, dopo la guerra con gli inglesi, proclamarono l’indipendenza dell’Afghanistan. Dal 1930 la discendenza vive in esilio su invito di Vittorio Emanuele III, Re d’Italia. Soraya si reca spesso nel suo Paese per promuovere la dignità del lavoro produttivo e innovativo delle donne afghane, finalizzato a cambiare la mentalità maschilista del suo popolo. Promuove varie iniziative dell’artigianato femminile d’eccellenza, tiene regolarmente seminari sulla storia e la cultura del suo Paese e sostiene a Milano “l’Afghanistan Luxury Show, prodotti dell’artigianato di lusso, già noti in Europa. Inoltre è vicina ad ateliers afghani, come Zolaykha Sherzad (Zarif Design), ormai famoso nel mondo. **Motivazione -** *Per la sua voglia di riscatto della propria terra, l’Afghanistan, perché ritorni a essere luogo di bellezza e di pace, si pone come esempio di amor patrio da tramandare alle future generazioni.*

PROF. dott. GIUSEPPE MICALI - Professore Ordinario, Direttore della Clinica Dermatologica e della Scuola di Specializzazione in Dermatologia e Venereologia dell’Università di Catania . Ha trascorso diversi anni negli Stati Uniti e collaborato con numerose Università (University of Illinois, Northwestern University, New Jersey University, Miami University). La sua produzione scientifica comprende oltre 600 pubblicazioni di articoli e testi internazionali. Ha recentemente instaurato collaborazioni scientifiche con Singapore, Hong Kong e Taipei. I suoi principali campi d’interesse includono i tumori cutanei, le cheratosi attiniche e le tecniche diagnostiche non invasive. È membro del Cons. Dir della Società Italiana di Dermatologia e Malattie Sessualmente Trasmesse (SIDeMaST). Negli ultimi 30 anni ha partecipato attivamente, in qualità di “Invited speaker”, ai più importanti congressi nazionali ed internazionali. Dal 1998 è Presidente delle “Giornate di Terapia in Dermovenereologia”, importante convegno naz.le con la presenza c.a. di 500 cattedratici italiani e stranieri. La Clinica Dermatologica dell’Univ.di Catania, diretta dal Prof. Micali, è un’Unità Operativa Complessa (UOC), dotata di ambulatori con laboratori specifici, con un’attività annua assistenziale di circa 30.000 prestazioni ambulatoriali, di ricovero e di Day Service. **Motivazione:** *Per aver elevato con la ricerca medico- scientifica la chirurgia mininvasiva, sempre più specifica e adattabile a maggiori tipologie di pazienti, esempio di eccellente professionalità al servizio e nel rispetto dell’ammalato.*

Dott. ADRIANA MULIERE - Vicequestore Aggiunto. Dirigente della Sezione Polizia Ferroviaria di Catania. Da anni è presidente del gruppo Sicilia lux mundi, del Rotary International. Ligia al dovere, non si è mai sottratta ai doveri istituzionali che le impongono rispetto e senso di responsabilità . È riuscita, senza tralasciare i suoi impegni di madre di tre figli, a distinguersi tra i suoi gravosi incarichi in missioni di pace oltre i confini nazionali e ad assolvere con solerzia anche compiti operativi di alto profilo. Per le straordinarie doti investigative ha lavorato con funzioni direttive presso Commissariati e Polizia scientifica, alla ricerca di pericolosissimi latitanti nelle aspre montagne della Calabria e della Sardegna. Donna colta, parla correttamente diverse lingue, studiosa di cultura ebraica e di bioenergie, amante degli animali e paladina in difesa dei loro diritti. **Motivazione:** *Esempio di donna coraggiosa e sensibile, che di fronte alle difficoltà del proprio lavoro non si arrende, ma che onora la divisa con rispetto e con spirito di abnegazione, in difesa della sicurezza sociale, a tutela dei diritti umani da tramandare alle future generazioni.*

MIRELLA VINCI - Laureata in Architettura all'Università di RC e specializzata a Parigi, grazie a una Borsa di studio della Fondazione Bonino Pulejo, nel 2001 da Dirigente dell'Amministrazione regionale ha ricoperto ruoli di dirigente responsabile di varie UO, presso la Soprintendenza di Messina, occupandosi di tutela dei beni paesaggistici, urbanistici, architettonici, storico artistici e archivistici. Ha svolto attività di progettazione e direzione lavori, nonché di responsabile unico del procedimento, di diversi cantieri di restauro a Messina e in provincia, a valere su finanziamenti regionali, statali e comunitari, tra i quali: Teatro V. Emanuele, Fontana del Nettuno, Chiesa Buon Pastore, Chiesa S. Sebastiano (Capizzi), Isolabella (Taormina), Castello di Bauso, (Villafranca ME), Antiquarium, Carcere Borbonico femminile, Mura spagnole e Cinta muraria del Castello (Milazzo). In occasione del Centenario del terremoto di ME nel 2008, ha organizzato a Parigi un'iniziativa a livello internazionale. Ha curato la pubblicazione di numerosi testi relativi ad ambiti di competenza istituzionale e ha partecipato a Convegni specifici nel settore dei Beni culturali. Ha organizzato manifestazioni in occasione delle "Notti" e delle "Settimane" della Cultura. E' stata membro della Commissione istituita nel 2013 per lavori di valorizzazione della Cittadella fieristica. Incaricata dal Dipart. Reg. dei BB.CC, referente responsabile dell'Evento "Le vie dei tesori", svoltosi a ME e SR nel 2017, recentemente è stata nominata Soprintendente per i Beni culturali e ambientali di Messina. **Motivazione:** *Per la sua notevole professionalità, profusa nella valorizzazione dei Beni culturali e ambientali che le hanno permesso di esportare valori forti ed elevati, come immagine positiva della nostra sicilianità.*

(Alla memoria)

ARISTIDE CASUCCI - Nativo di San Giorgio a Cremano NA, ma messinese di adozione. La sua variegata attività artistica e di scrittura è testimonianza ancora viva nelle tante associazioni culturali, di cui fu dirigente attivo e componente esemplare per meriti di elevata interpretazione poetica, canora e culturale. Numerosi sono i libri di narrativa, di ricerca e di storia, in particolare ricordiamo: Il Vocabolario del "dialetto siciliano", "Sinagra - La perla dei Nebrodi", Nofria Cuticchio, I saggi del cavaliere, Ritmi ed Echi, Saggi sulla Storia di ME, Momento magico. **Motivazione:** *Con la sua poliedrica attività creativa, di scrittura e di cantante è riuscito a consegnare un messaggio di impegno e di amore per l'Arte alle generazioni future.*

MARCELLO GUAGLIARDO GIORDANI - Nativo di Augusta (SR), è stato considerato come uno dei più ricercati cantanti d'opera. Ha studiato "bel canto" a Catania, e poi a Milano. Nel 1986, ha debuttato professionalmente in Rigoletto al Festival di Spoleto e poi negli Stati Uniti alla Portland Opera. Ha cantato con i più rinomati direttori d'orchestra e nei principali teatri d'opera del mondo, tra cui: in Rigoletto" con la Philharmoni Orchestra di Budapest; in La Bohème al Metropolitan di New York; in Madama Butterfly nell'Arena di Verona, allestita e diretta da Franco Zeffirelli; in La Bohème diretta dalla Opernhaus di Zurigo e nel 2015 nella Cavalleria Rusticana ad Augusta. **Motivazione:** *Per la versatilità artistica e interpretativa del suo "bel canto" è riuscito a elevare l'immagine della nostra Sicilia, esibendosi in palcoscenici internazionali.*

GIANNI MORGANTE - Giornalista - Antesignano dell'editoria nel Mezzogiorno, ha realizzato un grande giornale italiano e il gruppo editoriale della Gazzetta del Sud di altissimo livello, la SES, che nella storia dell'informazione e nel Paese resteranno memorabili. Con la lungimiranza dei grandi imprenditori ha costruito un ponte d'informazioni e di cultura tra le due regioni che più amò, la Sicilia e la Calabria. Inoltre, con la carica umana che gli apparteneva, ha sempre mirato a inserire nella realizzazione di importanti progetti editoriali la realtà socio-economica, culturale, politica e universitaria del suo Mezzogiorno, prodigandosi soprattutto a migliorarne l'immagine, al fine di elevarla oltre i confini nazionali. **Motivazione:** *Per aver consegnato ai posteri un'eccellente testimonianza di vita, trascorsa con la visione oculata delle azioni e la trasparenza dei sani principi, espressi con altruismo e generosità verso la sua amata terra.*

Istituto Comprensivo “Boer -Verona Trento” - MESSINA

Dirigente *Prof. Santo Longo*

Giuria: Proff. *Maria Romanetti (referente), Antonella Colosi, Luigia D’Amico, Giusy Pancaldo, Elga Smedile*

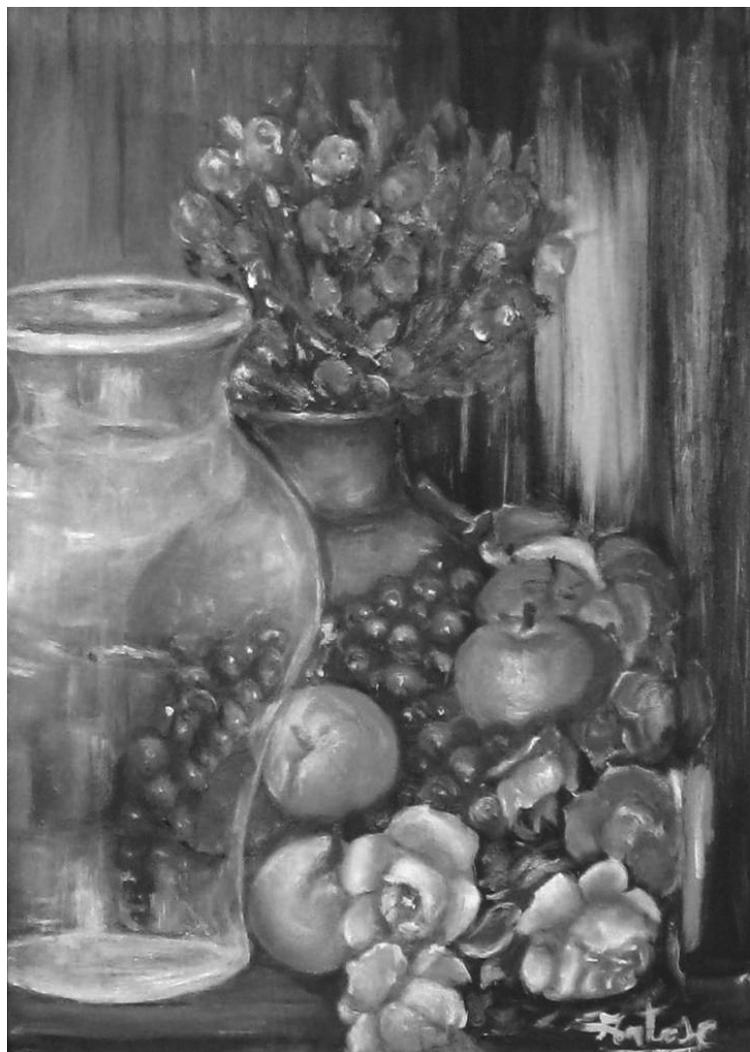
1° Costantino Squillaci	III C Vorrei
2° Damiano Minutoli	I D L’orizzonte
3° Alessandra Franza	III C Per Aurora
Dario Palermo	I D La farfalla
Sara Davì-Giovanna Sorrenti	II D La mia età
Gioele Morabito	II H La guerra (ex aequo)
Roberta Zuco	I D Il mare (ex aequo)
Carmelo Cucinotta	II D Crescere
Matteo Chiofalo	II H Un giorno come ..ex aequo
Ilaria Miroddi	I D La mia trottolina ex aequo

1^ Classificata

VORREI

Vorrei trovare un mondo in cui giocare,
un mondo in cui studiare,
in cui poter essere liberi di sognare.
Vorrei avere una famiglia da amare,
che tutta unita mi possa ascoltare.
Vorrei degli amici con cui
condividere tante esperienze,
che non mi giudichino
solo e soltanto dalle apparenze,
ma dei compagni a cui confidare
tanti segreti
fino a farli addormentare.
Vorrei vivere mille avventure
in un mondo di fate senza paure,
dove sconfiggere i tanti pirati
tra mille cavalli alati.
Vorrei trovare un modo in cui eliminare
tutto questo infinito male
e far sprofondare nel blu infinito del mare,
questa situazione ormai abituale.
Vorrei che un giorno tutti
riuscissimo a volare
e da tutto questo grande odio del mondo
scappare.

Costantino Squillaci III C



ARTESE (T.Rizzo)

Frutta e fiori o.s.t. 40x50

7° Istituto Comprensivo “Enzo Drago” - MESSINA

Dirigente *Prof.ssa* **Giuseppa Scolaro**

Giuria: Proff. *Giusi Scolaro, Giusi Alfino, Giuseppa Calabrò, Alessandra Iurato*

1° Senuri Colombage	II C La stella più importante
2° Olga Bellinghieri	III C La Shoah
3° Giacomo Morabito	I F Messina, la mia città
Irene Minutoli	I F La nostra terra
Silvia Mannino	III C Il primo amore infranto
Michael Mento	I B La felicità
Cristian Marino	II C La letteratura
Sofia Vilardo	III A Diverso
Valentina Bavastrelli	III C La magia della musica
Christian Venuto	III F Al mio amico Paki
Sara Lucia Maria Alfonso	III C Donna, rialzati
Mattia Sottosanti	II C Povera Natura
Veronica Parisi	II C Siamo noi a decidere
Rebecca Frazzica	I B Mio fratello
Martina Miragliotta	I B Neve
Giorgia Famulari	I B Ripenso al mare
Martina Stella Andreacchio	I F Il mare inquinato
Suamy Barbaro	II A Sentimento
Asia Spina	III C La Shoah
Claudia Ajello	III A La neve
Nunzio Villari	II A Farfalle
Gabriele Chiara	II C Una forte guerriera
Ilaria Spina	I A Alla danza

1^ Classificata

LA STELLA PIÙ IMPORTANTE

Tu che sei donna
ma nata guerriera
che lotti ogni giorno
per le tue scelte.
Tu, che sei la stella più importante!
Tu che rimani in silenzio
di fronte al giudizio degli altri
Tu che nascondi la tua tristezza
con quel falso sorriso
Tu che cerchi solo una carezza
da quell'uomo avaro che ti priva di tenerezza
Tu che non pensi alla tua salute
Tu, che nonostante tutte quelle cadute,
ti rialzi e riprendi il tuo cammino
Ricorda... sei la stella più importante!
Basta fare finta di niente!

Senuri Colombage II C



ALIBRANDI ANGELA

Veduta Capo Peloro o.s.t. 50x40

12° Istituto Comprensivo “Foscolo - Battisti ” - MESSINA

Dirigente *Prof. Anna Maria Gammeri*

Giuria: *Proff. Rosaria Bombaci, Palma Guardo, Maria Tringali*

1° Alessia Tidona	I A Autunno	1^ Classificata
2° Abe Chloe	II B Una falsa amicizia	AUTUNNO
3° Riccardo Arezzio	I B A mia mamma	Se decidi un giorno di lasciarmi
Nadia Elkhill	II B Mio padre	fallo in un giorno di pioggia,
Alice Gricoli	II B La mia chitarra	così non vedrai le mie lacrime.
Sofia Burrascano	I B L'amore di nonna	Fallo in un giorno di vento,
Antony Zappulla	I B La mia terra	così non m vedrai tremare.
Grazia Tortorella	I B Il bello del mare	Fallo in un giorno di nebbia,
Domenico Andronaco	I A Il tempo	così non mi vedrai impallidire.
Concetta Palermo	I A Lo stato d'animo	Fallo in un giorno d'autunno,
		dove è più facile morire
		Alessia Tidona I A



JACOB

Paesaggio acquerello

V° Istituto Comprensivo “Cannizzaro-Galatti” - MESSINA

Dirigente *Prof.ssa* **Giovanna Egle Candida Cacciola**

Giuria: Proff. *Grazia De Salvo, Rosanna Passarello, Concetta Mangano, Rossella Colosi, Felicetta Trincherà*

1° Giulia Spignolo	I C Vorrei avere...
2° Matilde Amata	III C Libera
3° Roberta Greco	II C Il sogno
Cinzia Salvo	III D Dov'è la felicità
Francesco Guglielmo	III C Il mio futuro
Anna Germanà	III D Piccolo marinaio
Chiara Seminara	III C La danza è...libertà
Valeria Fortuna	III B Un amico
Jodie Cuppari	III B L'adolescenza
Tamara Lisa	II C Come nelle favole

1° Premio Assoluto

1^ Classificata

VORREI AVERE

Vorrei avere una telecamera...

per riprendere i momenti belli della vita.

Vorrei avere una gomma...

per cancellare il male.

Vorrei avere degli acquarelli...

per dipingere e colorare le parti più nascoste di noi.

Vorrei avere una coperta...

per riscaldare i cuori più freddi.

Vorrei avere una canna da pesca ...

per trovare in un mare di anime scure

le anime più pure.

Vorrei avere una candela...

per illuminare i cuori più bui.

Vorrei avere una colomba...

da far volare in segno di speranza e di pace.

Vorrei avere una calamita...

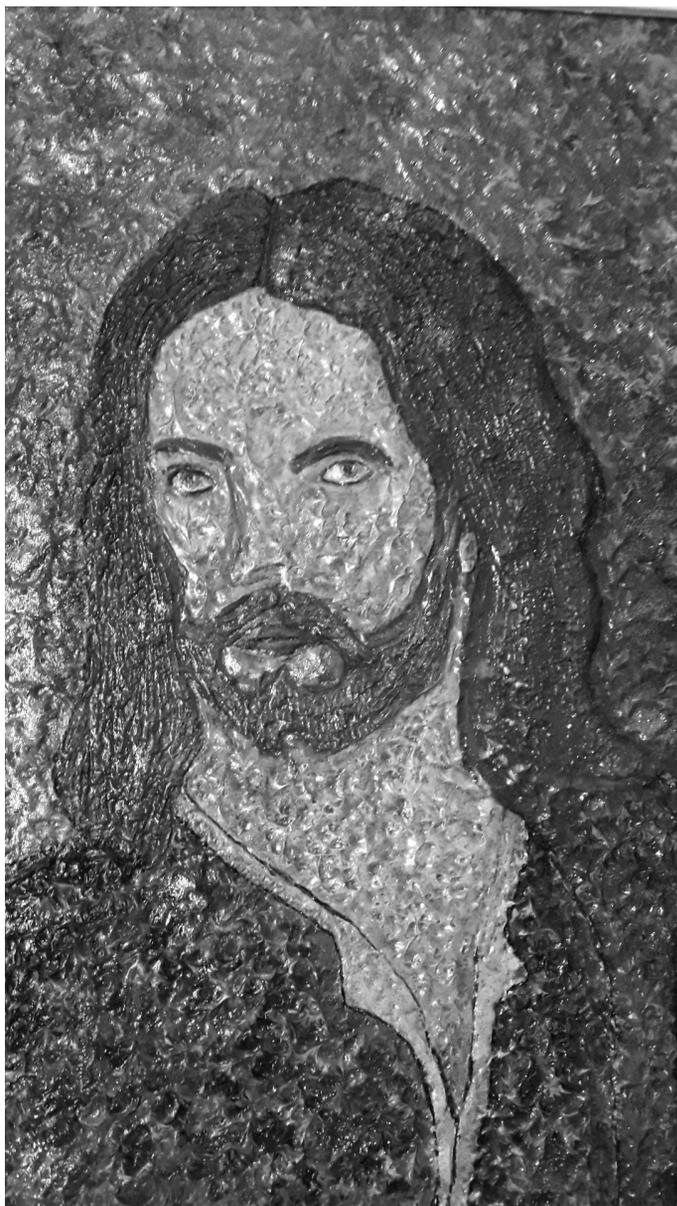
per unire uomini, culture e religioni diverse.

Vorrei avere una valigia...

per metterci tutto dentro, partire e

andare lontano, lontano.

Giulia Spignolo I C



AMICO GIOVANNI

Arte sacra tecn mista 80x100

Istituto Comprensivo “Mazzini - Gallo” - MESSINA

Dirigente *Prof.ssa Maria Ausilia Di Benedetto*

Giuria: *Proff. Maria Ausilia Di Benedetto, Angela Fiocco, Loredana Guerrera, Rocco Fazio, Giusi di Bella*

1° Noemi Di Francesco	III D La bellezza	1^ Classificata
2° Alice Denaro	II C Mondi lontani	LA BELLEZZA
3° Michele Colajanni	II D Speranza di pace	Avete presente la bellezza?
Isabella Tedesco	I B L'aria buona	Eh no...! Non c'entra niente con l'altezza,
Lauara Denaro	I C Il tempo vola	col fisico perfetto
Paolo Morabito	III D Il suo eroe puoi essere tu	o col vestito d'effetto.
Giada Genovese	II D Le parole della pace	La bellezza è la purezza del cuore!
Riccardo Monforte	II C I senso del mio autunno	Perché fare del bene non è mai un errore.
Giovanni Morabito	III B I profughi	La bellezza è raffinatezza
Emanuel Giuliano	I C I bambini di strada	e questa è l'unica certezza.
Beatrice Occhini	III D Emozioni	La bellezza sta nell'essere diversi,
Giorgia Parisi	I C La vita	e non lo dico solo per riempire questi versi, la bellezza è quell'imperfezione e questa fa di te l'unica su un milione.

Noemi De Francesco III D



JACOB (Giacobbe Paolo)

Pescatori - acquerello

XI° Istituto Comprensivo “Gravitelli” - MESSINA

Dirigente *Prof.ssa Domizia Arrigo*

Giuria: *Proff. Domizia Arrigo, Loredana Currò, Barbara Inferrera*

1° Fabiana Lombardo	I C Gli amici	1^ Classificata
2° Adriana Donato	I A Amico vero	GLI AMICI
3° Gianluca Oteri	I C Un nonno ancora giovane	Gli amici sia belli che brutti
Noemi Dieni	II B L'amicizia	Voglio bene a tutti.
Michele Lupo	I C Il cortile	Che siano alti, bassi, bianchi,
Celeste Arena	II C L'amicizia	neri, magri o grassi,
Andrea Carola Calderone	II C L'autunno	possono essere strani o pazzi,
Christian Runci	I C Gli elefanti	ma sono tutti bravi ragazzi.
Sara Villari	I C Il Sole	L'amicizia è una gran cosa
Aya Wahid	I A L'amicizia	ed è anche molto preziosa.
		Ora dico a tutti gli amici miei
		che senza di loro non so proprio che farei!
		Fabiana Lombardo I C



GUGLIELMO FRANCESCA
Questa sono io - o.s.t. 60x40

13° Istituto Comprensivo “Albino Luciani” - MESSINA

Dirigente *Prof.ssa Grazia Patanè*

Giuria: Proff. *Patrizia Buffa, Rita Fedele, Rosanna Mantarro*

1° **Alessandro Pistone** I B Guarda...
2° **Sara Morgante** III A La mia rosa
3° **Alessandra Antonucci** I B Un amico sensazionale
Siria Maria Burrascano III A 26/10/2019
Gioele Cannà I B Ancora tu...

1^ Classificata

GUARDA

Guarda...

Guarda...come sta quell'albero là.

Guarda...come è solo,

tutto raso al suolo.

Guarda... che abbiamo combinato,

se solo prima ci avessimo pensato.

Guarda...che quell'albero ci avrebbe aiutato,

invece lo abbiamo esiliato.

Guarda... gli abbiamo tolto tutto,

lo abbiamo spogliato,

molti non lo sentono

ma questo pianeta è infuriato.

Guarda...che fino a oggi ha sopportato,

ma con la sua furia si è surriscaldato.

Ed è inutile che ci lamentiamo,

la colpa non è sua ma di tutti noi che ce ne fregiamo

del pianeta in cui viviamo

e noi tutti lo stesso ancora lo distruggiamo.

Alessandro Pistone I B



SCOLARI FRANCA PAPALIA

Rose come la vita - o.s.t. 50x70

Istituto Comprensivo “Manzoni - Dina e Clarenza” - MESSINA

Dirigente *Prof.ssa Concetta Quattrocchi*

Giuria: Proff. *Giusy Biondo, Bernadette Ferlazzo, Rosalia Gentile, Grazia Spinella*

1° Andrea Mazzullo	III E Il tramonto
2° Leonardo Roto	I E Salviamo il pianeta
3° Aurora Morabito	II A L'amicizia
Elisa Nardi	II B I bambini del mondo
Valeria Vattemi	II G È già Natale
Ilaria Gatto	II A Occhi di bambini
Giuseppe D'Angelo	I A Il bullismo
Aurora Mazzù	I G A mio nonno
Giuseppe Denaro	III E Concorso musicale
Chiara Russo	III F Cade una foglia

1^ Classificata

IL TRAMONTO

Perdiamoci in un tramonto

Quando il giorno lascia spazio alla sera

E in una magica atmosfera

Il nostro cuore spera

Spera di emozionarsi ancora

Come in quel giorno lontano

Quando da bambini

Ci tenevamo per mano

E abbagliati da luci e colori

Riflessi e sfumature

Sognavamo ad occhi aperti

Fantastiche avventure

Andrea Mazzullo III E



DOTTORE GRAZIA

Paesaggio - o.s.t. 40x60

Istituto Comprensivo Statale “Mazzini” - MESSINA

Dirigente *Prof. Domenico Genovese*

Giuria: Proff. *Carmelo Lupini, Tiziana Marchese, Francesca Previti, Roberta Ruggiero, Maria Rosaria Sposito*

1° Giosuè Davì	III B L'amore
2° Lorenzo Russo	II A I colori del mondo
3° Sara Colombo	III B Il papà
Lorena Frassica	I F L'amicizia
Lorenzo Russo	II A Buon Natale
Eleonora La Torre	III B L' amore alla mia età
Elena Maddocco	I B I ricordi
Stefania Pirlitu	I G Il sole e la luna
Isabelle Torregrossa	III E Il mare e la campagna
Lorenzo Russo	II A Non si può dimenticare

1^ Classificata

L'AMORE

Cos'è l'amore

È forse quel desio che vien dal cor?

O forse quel piacere che vien dal sen?

È una barriera invisibile

Che ti protegge da tutto e da tutti

E ti rende sempre felice?

Cos'è l'amore

È qualcosa che non capiremo mai?

O quella dolcezza che condividiamo

E teniamo avidamente in noi?

Il nostro cuor piccolo

Ma tanto grande

È proprio come fuoco

Se dai legna, arde

Se dai acqua, si spegne

Ma l'amor, cos'è l'amor?

È un ramo che fiorisce

È la luce nel buio

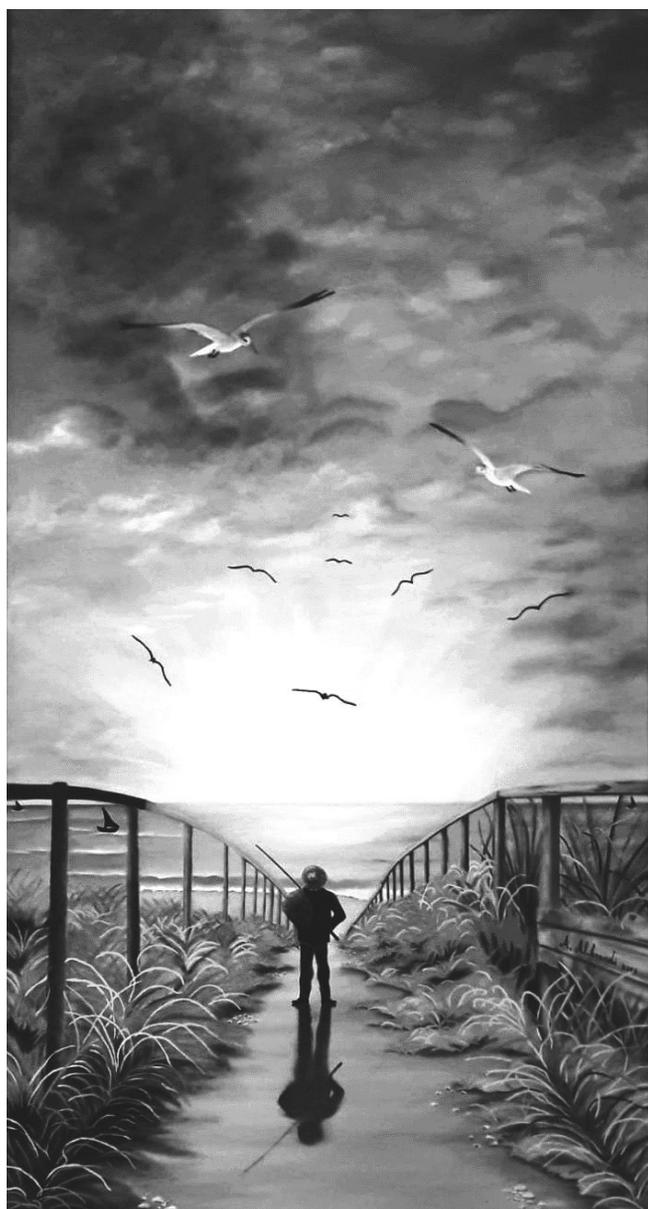
È l'amore unico e reale

Dei genitori, di Dio per noi

In questo inferno, che poi non è così male

Ciò che chiamiamo vita è amore

Giosuè Davì III B



ALIBRANDI ANGELA

Passione per il mare - os.t. 50x100

20° Istituto Comprensivo “Pascoli - Crispi” - MESSINA

Dirigente *Dott.ssa Angelina Benvegna*

Giuria: Proff. *Carmela Abate, Alessandra Barbera, Marcella Grimaldi, Concetta Malvaso, Maria Mazzola, Rosalba Orecchio, Maria Teresa Vadala*

1° Rosario Barbera	I A Leone inverno
2° Vito Gaio Arena	I B Tanti auguri nonno Vito
3° Miriam D’Angelo	II C La famiglia
Claudio Giorgianni	I A Ai miei nonni
Letizia Fucile	I A I miei nonni
Sabrina Fucarino	II A Lei
Miriam Mirulla	I E Il Natale
Chiara Corradone	III G Amica fantasia
Davide Cannavò	II A Il Natale
Leonardo Visalli	II C La mia città

1° Premio Assoluto

1^ Classificata

LEONE INVERNO

Giornate corte... freddo pungente
arriva il leone freddo e potente
la sua zampata giunge improvvisa
e gli alberi spogli cambian divisa.
Avanza veloce e con forza ruggisce,
si ode il tuono e in un lampo sparisce.
La terra si copre di un candido manto,
Cade la pioggia come in un pianto.
Il vento soffia sulla criniera,
il re andrà via.... Ecco la Primavera

Rosario Barbera I A



MEONI MORENA
Maternità o.s.t.70x60

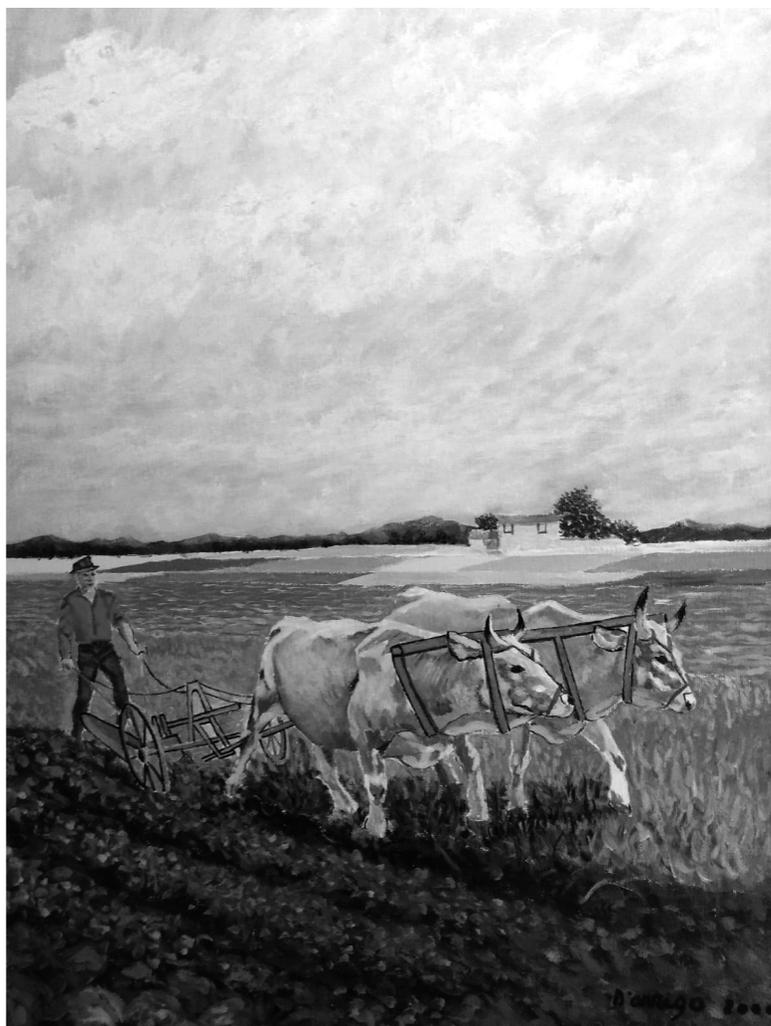
Istituto Paritario “S. Giovanni Bosco” Scuola Sec. I grado MESSINA

Dirigente *Prof.ssa Agata La Rosa*

Giuria: Proff. *Olga Barbuza, Concetta Giuffrida, Marilena Parlato*

1° Aurora Ardizzone	Il unica L'amico	1^ Classificata
2° Salvatore Sciuto	II “ Il carabiniere	L'AMICO
3° Ester Falcone	I “ Neve	L'amico vero è...
Stefano Bagnato	“ Tale e quale	una persona speciale per me.
Giuseppe Cosimo Baglione	“ Adesso puoi	Non mi lascia mai
Riccardo Girardi	“ La felicità	soprattutto se sono nei guai;
Ilaria Di Salvo	“ I libri carburanti della vita	nel bene e nel male
Ginevra Calabrò	“ Errori	non si fa mai negare;
Emin Giuseppe Saetta	“ Grazie mamma	non è mai geloso di me
Luana Lo Giudice	“ Mio fratello	mi manca se un giorno non c'è.
Yulia Todaro	“ La Famiglia	Mi esorta a non arrendermi
Domenico Carlo Gatani	“ Mi piacerebbe essere libero	e sa difendermi,
		non giudica e mi incoraggia,
		ha sempre una parola saggia.
		Dice sempre la verità,
		si fa apprezzare per la sua sincerità.
		È triste se piango e mi sa consolare,
		è felice se rido e mi fa rallegrare.
		Posso essere me stesso e confidarmi
		senza timore che possa giudicarmi.
		Non è l'argento, non è l'oro,
		l'amicizia è il vero tesoro.
		L'amicizia e per me
		la parola più bella che c'è

Aurora Ardizzone II unica



D'ARRIGO CARMELO

Aratro - o.s.t. 50x70

Istituto Comprensivo di Santa Teresa Di Riva- MESSINA

Dirigente *Prof.ssa Enza Interdonato*

Giuria: *Proff. Agata Basile, Antonino Paella, Rita Spina*

1° **Cristiano Moschella** III M Tace l'inganno
2° **Giulia Sveva Principato** I M Controvento in trincea
3° **Francesca Muscolino/Teodora Ureche** III M L'amicizia
Sofia Chillemi I F L'urlo del silenzio
Federica Smiroldo I F L'inverno

1^ Classificata

TACE L'INGANNO

Saper discernere fra vero e falso,
fra inganno e virtù,
è difficile in questo mondo arso,
dalle fiamme di un dejavu.

Come se fosse una campana,
dall' eco di sincerità,
di sicuro non ciarlata,na,
quella vecchia verità.

Riecheggia in un mondo ostile
Quella nota tenorile,
che divide in due metà,
una difficile quotidianità.

O, saggezza, dolce e serena,
solo tu ci liberi dalla catena,
di una grande pena,
che ci scorre nella vena,

segregata dal re inganno,
che per noi è solo un affanno.
Sei ogni nostro rimedio,
che sovviene egregio.

O saggezza, tu ci riporti al senno,
con cui, io come uomo, depenno,
ogni futuro stratagemma,
che mi dissuade dalla tua flemma.

Cristiano Moschella III M



MEONI MORENA

Ali spezzate o.s.t.60x70

Istituto Istruzione Superiore “Antonello” - MESSINA

Dirigente *Prof.ssa* **Laura Tringali**

Giuria: *Proff. Paolo Filippone, Concetta Grasso, Anna Maria Orlando, Antonella Rigano, Lina Sarno, Giuseppa Zanghì*

1° Cristina Grasso	IV A S.v. Dedicato alla mamma	1^ Classificata
2° Francesco Nicolosi	IV A S.v. Primavera	DEDICATO ALLA MAMMA
3° Lamin Sonko	IV A S.v. Sono un africano	Ah, quanto ti amo mamma
Alessia Capillo	III Gr.	il mio amore per te arde come una fiamma
Grazia Maria Zagami	III Gr	ti ho accanto
Maria Pia Vadalà	III Gr	esisti tu soltanto.
Carmen Venuti	III Gr	Amo il tuo profumo di bontà addosso
Simona Pullia	IV Gr	è il miglior vestito che io indosso.
Fabiana Amato	IV Gr	Preziosa la tua canizie bianca
Miria Zaccone	IV Gr	saggezza e amore

mi accompagna.

I tuoi consigli, le tue carezze,

come balsamo d'amore

sul mio piccolo cuore,

pieno d'incertezze.

Tanta strada avrò da fare

irte salite da affrontare

ma tu con me sarai

per preservarmi da tanti guai.

E un giorno lassù in cielo

vedrò il tuo lieto volto

dietro un bianco velo.

Grazie mamma

Cristina Grasso IV A S.V.



DONATO ANTONINA
La rinascita o.s.t. 50x70

Liceo Artistico Statale “ Ernesto Basile ” - MESSINA

Dirigente *Dott.ssa* **Giuseppa Prestipino**

Giuria: Proff. *Linda Iapichino, Francesca Randone*

1° Sarah Pagano	V A Una vita strappata
2° Martina Celesti	IV C Lungo il percorso
3° Ylenia Oliveri	IV A A mia mamma
Asia Ruggeri	V A La mia triste relatà
Giovanna Gemellaro	III F Struggente
Roberta Giamboi	VA Quella rosa
Brigida Pilato	IV C Ballo
Chiara De Maria	II D Il nostro lieto fine
Mariapia Bruschetta	IV C Piano-forte
Sunita Sarcito	V E Vento

1° Premio Assoluto

1^ Classificata

UNA VITA STRAPPATA

C'è il Sole caldo avvolgente,
così brillante che sembra ci siano milioni di colori:
dal rosso caldo vivo al viola più curo e freddo.
Volo in questo cielo...sognando, vivendo.
E poi d'improvviso mi ritrovo a terra pesante,
Il cuore chiuso, come se fosse in un guscio.
Non mi muovo, non ci riesco.
Sono come un burattino nelle sue mani, quelle mani,
che prima mi hanno illuso, illuso di un falso amore.
Adesso ...sento strani suoni,
come trombe assordanti e chitarre scordate, e stridenti.
Ci metto poco a capire che era tutto una maschera.
Ora non sento niente: non sento
l'aria tra i capelli,
l'erba fresca sotto i piedi,
il calore del sole del mattino.
C'è buio, freddo.
Non sento e non sentirò altro
per il resto della vita,
che non ho più

Sarah Pagano V A



COPPOLINO AURORA

Paesaggio Etneo acrilico 35x50

Istituto Tecnico Trasporti e Logistica “Caio Duilio” - MESSINA

Dirigente *Prof.ssa Maria Schirò*

Giuria: Proff. *Laura Aliberti, Elisa De Domenico, Rosalba Giammella*

1° Antonio Bonfiglio	IV A E' sera	1^ Classificata
2° Roberto Impalà	IV A Fredda estate	È SERA
3° Antonio Bonfiglio	IV A Sublimi e immense	E' sera
Maria Mazzù	IV L Serenità	quando il sole non mi riscalda più
Federica Bonarrigo	V G Amore	E' sera
Debora Portas	IV L Felicità perduta	quando la luna mi illumina di più
Antonio Bonfiglio	IV A Solo	E' sera
		quando la mia luna
		ti porta vicino a me
		e all'orecchio mi sussurra...
		la tua sera giammai verrà.

Antonio Bonfiglio IV A



D'ARRIGO CARMELO

Cavalli o.s.t. 90x60

Istituto I.T.E.S. "A. M. Jaci" - MESSINA

Dirigente *Prof. Maria Rosaria Sgrò*

Giuria: Proff. *Maria Rosaria Sgrò, Lucia Cardile, Maria Simona Gugliara, Mattia Morasca, Marianna Romano*

- 1° **Andrea Arcidiacono** IV AT Sana follia
2° **Elisabetta Gatpandan** IV AT Terra di frontiera
3° **Clelia Messina** II C 28 Gennaio
Maria Tindara Acquaro V CT Odio
Marianosa Polifroni V A Uno stato d'animo
Francesco Carbone V A È solo un'emozione
Esmeralda Mancuso V A L'amicizia
Giorgio Alessandro V A Abbattuti bisogna
Veronica Femminò V A Un passo importante
Orazio La Camera V A Vorrei tornare
Demiro Spagnolo V A Come si fa

1^ Classificato

SANA FOLLIA

Giovane del mio tempo

amico di sempre

specchio della mia tristezza.

Sii folle

Dai un significato diverso alla tua vita

colorata di follia

rendi folle la tua condizione umana.

Sii un genio...

so che sei triste

povero, confuso disoccupato.

Sii folle

Ripudierai regole assurde e falsi miti

la follia fa tanta paura al potere

sia per Te una benedizione

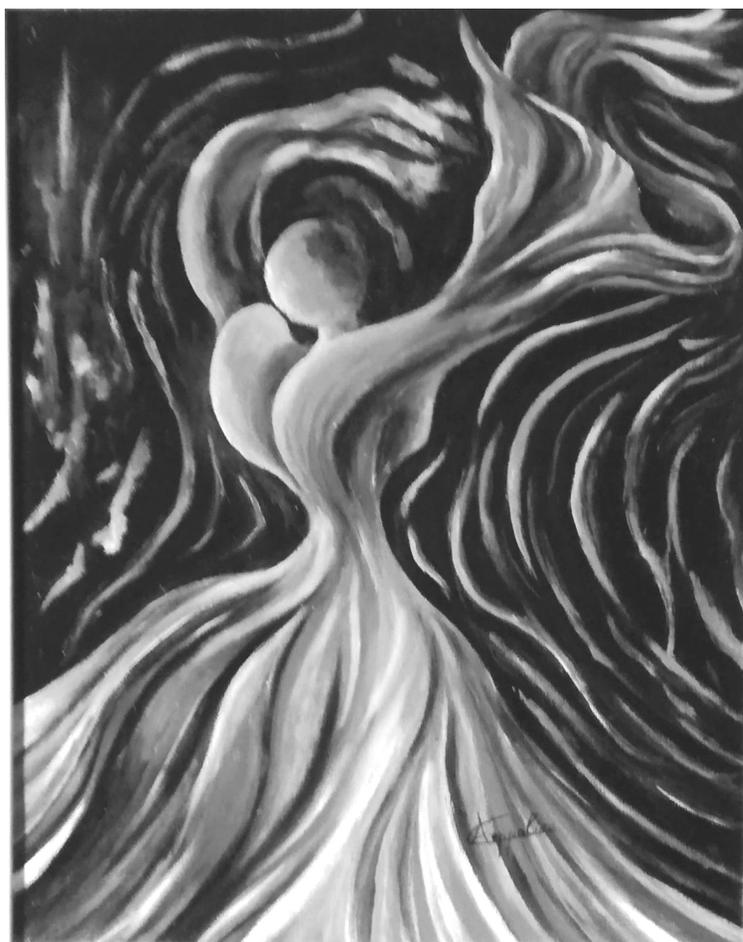
In un mondo distrutto

solo una giusta dose di follia

Potrà salvarti....

Sii folle

Andrea Arcidiacono IV AT



COPPOLINO AURORA

Etna o.s.t. 40x50

Istituto di Istruzione Superiore “La Farina ” - Messina

Dirigente *Prof.ssa Giuseppa Prestipino*

Giuria: Proff. *Francesca Alesci, Antonella Dragotto, Maria Pia Meringolo*

1° Chiara Frisone II E Chissà perchè
2° Giorgia Galletta I B Il buio
3° Alba Maria Romana Fanara V A Tracce
Claudia Piccolo II E Nell’occhio del ciclone
Maura Calapristi I C Il male mostro della vita
Benedetta Minissale I C Lo Stretto
Giulia Alessio VA Ricordo al tramonto
Miriam Denaro V E Tutto sorge e tutto tramonta

1^ Classificata
CHISSÀ PERCHÉ
Chissà perché
Se si parla a Dio
Si guarda sempre al cielo.
Se Lui è per l’uomo
Il sostegno,
Il padre,
Le radici
Allora dovremmo adorare
La terra su cui camminiamo.



Forse è per questo che ti ho perso,
Forse è per questo
Che non mi hai ascoltata.
Povera me!
Pregavo le stelle
Per averti accanto
Mentre avrei dovuto baciare il terreno
Su cui ora poggio i miei miseri piedi
Chiara Frisone II E

ARTESE (T. Rizzo)
Bolero - o.s.t. 70x100

Istituto Tecnico Industriale Statale “E. Majorana ” - Milazzo

Dirigente *Prof. Stellario Vadalà*

Giuria: Proff. *Maria Chillè, Carmen Crisafulli, Pina Lombardo, Lino Maio, Rossella Scaffidi*

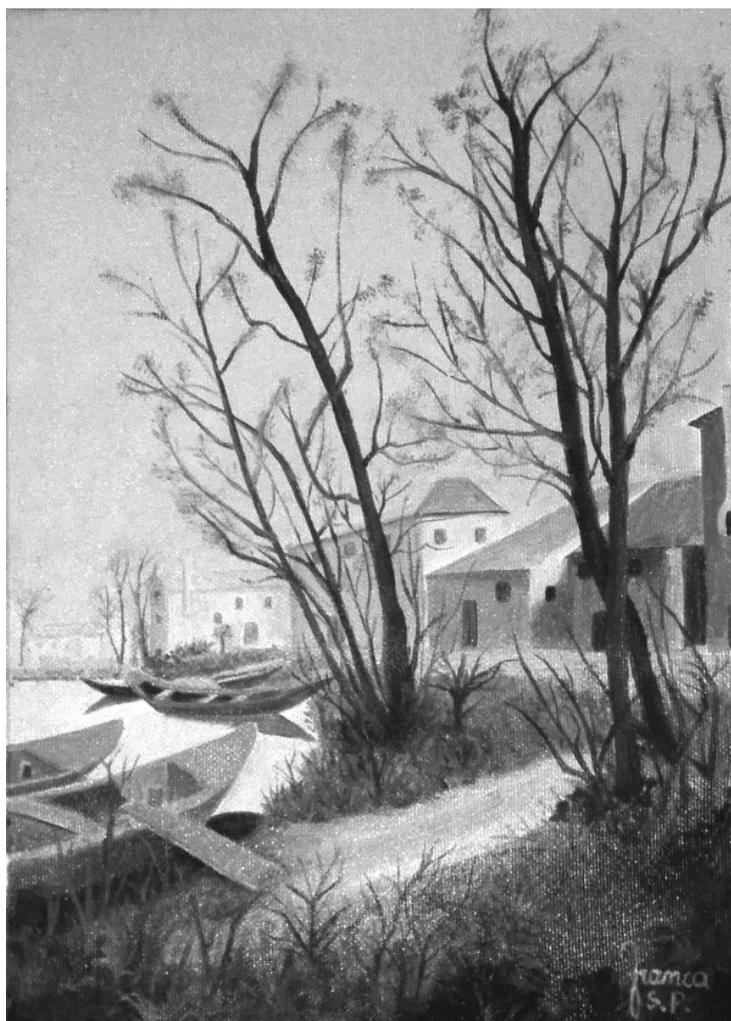
1° **Giuseppe Foti** III Dbs L'amore
2° **Samuele Italiano** III Dbs Il tempo più bello
3° **Giuseppe Foti** III Dbs trasparenze
Samuele Italiano III Dbs La bellezza di una donna

1^ Classificato

L'AMORE

L'amore fa felice
Ogni persona
Ma può farla soffrire.
In un secondo
Ti porta in cielo
E poi ti butta giù
Nel buio e nel dolore.
L'amore è una rosa
Coi petali e le spine
Una rosa che profuma
E ti stordisce
Così rimani ad ammirarla
E il cuore canta
E trema per la paura
Che possa appassire

Giuseppe Foti III D



SCOLARI PAPALIA FRANCA

Autunno - o.s.t. 40x50

Istituto Di Istruzione Superiore “F. Maurolico ” - Messina

Dirigente *Prof.ssa* **Giovanna De Francesco**

Giuria: Proff. *Maria Concetta Sorace, Federica Dell’Oro D’Amico, Graziella Lenzo*

1° Alessandro Gallo	V C Sensi
2° Alice Filiberto	V C Misirlò
3° Liliana Tori	V B Stupore
Gabriele Mantineo	II C Tenersi dolcissimo
Federica Forami	III A Tutto risulta diverso da te
Simona Filippini	IV E Tra sogni e rimpianti
Alda Sgroi	II A Diversi

1^ Classificata

SENSI

Dalla terra alla calma crepuscolare,
riflesso il respiro naufrago
che d’andar ha tanta fretta,
quando i colori della vita di casa
alla stessa più non appartengono.
Infrange le pareti dell’onniscienza
col sordo suono di parole
di cui si erige e vanta protagonista
nelle vite altrui, più che nella propria.
Abbiamo forse perso il controllo?
Rimbomba il rimpianto
nelle rosee figure ed immagini
che si tingono nella mia mente
e già prima della decaduta
di quel sorriso spiacevole
non riuscirò a dimenticare.
Ho forse perso il respiro?
Alessandro Gallo V C



AMICO GIOVANNI

Sacro Cuore tecn. mista 80x100

Istituto Scolastico Liceo Scientifico “G. Seguenza ” - Messina

Dirigente *Prof.ssa Lilia Leonardi*

Giuria: Proff. *Sandro Consolato, Virginia Nigrelli, Letizia Palumbo*

1° Miriana Saja	V CLS Al Fikheka
2° Gabriele Inferrera	II AS Nonostante tutto
3° Angelo Interdonato	IV BL L'encomio della vacuità
Andrea Helios Gentile Patti	I D LS Certe notti
Debora Barbagallo	IV LS Il pianto di primavera
Giulia Gambi	IV A AS Dimenticati
Cettina Smiroldo	IV A LS Viene da lontano
Aurora Arena	IV BL Storia breve
Anis Yazdani	II AS Nuovi sentimenti
Emanuele Paratore	II AS Attimi

1^ Classificata

AL FIKHEKA

Trema

la terra sotto i miei piedi;
apre una voragine
tra me
e quella che dev'essere la vita,
la vita vera.

Brucia

Il soffitto, quando lo guardo...
Si riesce quasi
a scorgere il cielo
e quel poco di sole che scalda
i respiri umani.

Urla

chi sta venendo a prendermi,
in una lingua
che non ho avuto il tempo
di parlare,
né di imparare.

Nulla

resta dopo un'esplosione,
se non il sangue
che attesta la mia misera esistenza,
che di vita non ha avuto
Nulla...

Miriana Saja IV C

*(Capitale del Califfato dell'Isis,
dove sono state ritrovate le fosse
comuni)



OTERI GIOVANNI (Gi.Otto)

Informale - o.s.t. 50x70

HANNO DETTO... in prosa e versi

Promuovere la poesia, la pittura, l'arte in genere, è un modo per conoscere e capire i cambiamenti del nostro modo di pensare, per questo credo che dare spazio a manifestazioni come la "Settimana della Cultura, dell'Arte, del Turismo e della Solidarietà" possa essere interessante per comprendere e cercare di cogliere nuove anticipazioni sulle tendenze delle future generazioni... *Dott. Lorenza Mazzeo - Medico - Giornalista*

L'UNESCO sta lavorando per fornire a ragazzi e uomini le capacità e le opportunità di contribuire alla lotta contro la violenza e la discriminazione di genere. Questa Settimana... per la miscellanea di poesia e prosa che riporta racconti e riflessioni varie.diventa occasione importante che vuole sensibilizzare la collettività, passando anche attraverso la Scuola e la famiglia, nel segno della continuità.

Prof. Santina Schepis-Presidente Club per UNESCO di ME

...il linguaggio dell'Arte e della Cultura, ci permette di comunicare e ritrovare il senso della nostra storia, e di noi stessi... per conquistare quel ruolo di primo piano che, alla luce della nostra complessa e invidiata sicilianità, ci spetta nel panorama Culturale Internazionale...

Dott. Rosamaria Petrelli - Presidente A.I. Donne Medico -Tirreno - Milazzo

La Sicilia è terra di Cultura e di Civiltà... è necessario creare una nuova e moderna filosofia del turismo ... grazie alle opere di tanti artisti e ai loro modi espressivi, che la nostra sensibilità viene educata e accresciuta anche quando questi sono modi tipicamente siciliani.

Prof. Dott. Elio Calbo - Presidente Comitato Scientifico dell'Accademia

...è sotto gli occhi di tutti, ormai, che bisogna intervenire con nuovi messaggi che solo l'Arte e la Cultura possono fornire, poiché la creatività che da esse deriva può realizzare sempre più appassionanti novità. Stili e idee di artisti avvantaggiati da un background sempre più ricco, possono contribuire, assieme al patrimonio paesaggistico-faunistico e soprattutto storico-archeologico, a rendere la Sicilia come "nuovo porto turistico" dell'Europa di domani

Dott. Giuseppe Mazzeo - Direttore Artistico dell'Accademia

... La gente siciliana con la sua storia, le tradizioni e le sue risorse artistiche e ambientali da sempre ha dimostrato di saper costruire cultura, arte, turismo e solidarietà ... Più che cercare nuove fonti di richiamo turistico, credo che oggi sia più giusto educare alla cultura del turismo, che debba basarsi su aspetti e valori più aderenti alla realtà del nostro territorio. Non si può sviluppare progresso umano e civile senza coltivare in ognuno di noi la pace, il senso della tolleranza e del dialogo nel pieno rispetto della vita e delle cose che ci circondano.

Renato Di Pane - Coordinatore Sezione Letteraria "Amici della Sapienza"

POESIE FUORI CONCORSO

Festa del Natale *di Antonino Sanfilippo*

La festa natalizia
per tutti è una delizia,
a lungo essa rimane,
dura due settimane.
Si scambiano gli auguri,
si fanno gli scongiuri,
la festa del Natale,
festa fondamentale.
E giorno dopo giorno,
con altre feste intorno,
così, concluso è l'anno:
arriva il Capodanno;
allor famiglie attorno
d'amarsi più sapranno.

La nostra casa *di Romola Romeo*

La nostra piccola casa,
tra zucchero e sale
era tanto graziosa...
senza fare rumore
sul balcone è fiorita
la nuova stagione.
Rimembrando festosa
ti ricordo bambina
come rosa spaurita,
hai posato lo sguardo
a quel sogno più grande,
al tuo cielo ...infinito.

Patrocinio
gratuito:



ORGANIZZAZIONE "SETTIMANA DELL'ARTE, DELLA CULTURA, DEL TURISMO E DELLA SOLIDARIETÀ 2019

CONSIGLIO DIRETTIVO: prof. Teresa Rizzo (Presidente Rettore)

Componenti: dott. Letterio Calbo, Sig. Renato Di Pane, Sig. Gazzara Salvatore, dott. Giuseppe Mazzeo, dott. Diego Spanò, Ins. Romola Romeo.

SENATO ACCADEMICO: prof. Paolo Calabrese (Presidente)

Componenti: prof.ssa Paola Colace Radici - Doc. Ord. UNIME, prof.ssa Bruna Filippone - Com. Pari opportunità MIUR, dott.ssa Lorenza Mazzeo- Presidente A.I.D.M., prof.ssa Venera Munafò-Dir. Scol., dott. Antonino Ioli-prof. Emerito UNIME, prof. Giusi Scolaro- Dir. Scol, prof. Ausilia Di Benedetto-Dir. Scol., Prof. Giovanna De Francesco-Dir. Scol

COMITATO TECNICO-SCIENTIFICO: prof. dott. Letterio Calbo, Endocrinologo (Presidente)

Componenti: prof. Barbara D'Arrigo, prof. Grazia De Salvo, prof. Paolo Filippone, prof. Santina Schepis-Pres. Club per l'Unesco ME, regista Pippo Pagano, prof. Giusi Alfino, prof. Anna Francesca Biondolillo-Gallerista, prof. Rosellina Zamblera-Pres. AIMM, prof. Giuseppe Rando-Doc. UNIME, dott. Giovanni Macri, dott. Domenica Iero, avv. Milena Palella, dott. Maria Fascetto Sivillo-Magistrato.

Dirigenti Medici: dott. Cristina Quartarone, dott. Lillo Rizzo, dott. Zaira Ruggeri, dott. Giuliana Mazzeo, dott. Rosamaria Petrelli-Pres. AIDM Milazzo, dott. e giornalista Lorenza Mazzeo-Pres. AIDM Messina.

Dirigenti Scolastici: prof. Rosario Abbate, prof. Maria Muscherà, prof. Egle Cacciola, prof. Grazia Patanè, prof. Santo Longo, dott. Alfio Borzì, Prof. Giusi Scolaro, Prof. Giovanna De Francesco, prof. Ausilia Di Benedetto, prof. Domizia Arrigo.

SEZIONE DI CATANIA: dott. Lella Battiato, Psicoterapeuta e Giornalista TV (Presidente)

Componenti: dott. Nunzio Sarpietro presidente GIP Tribunale CT, prof. Vito Leanza associato di Ginecologia e Ostetricia Univ. CT, dott. Giuseppe Santangelo, dott. Carlo Majorana Gravina.

GIURIE PREMI LETTERARI Speciale Scuole "AMICI DELLA SAPIENZA" 2019 XXIII Edizione

Scuola secondaria di 1° grado: Presidente - Prof. Giovanna De Francesco - Dirigente Scolastico Liceo "F. Maurolico" Membri: Preside Rosario Abbate - Prof. Maria Grazia Sorace - Renato Di Pane

Scuola secondaria di 2° grado: Presidente - Prof. Giusi Scolaro - Dirigente Scolastico I. C. "E. Drago" Membri: Prof. dott. Elio Calbo - Dott. Lorenza Mazzeo - Prof. Carmen Tavilla - Salvatore Gazzara

"N. Giordano Bruno" 2019 - XXVII Edizione: Presidente: Prof. Paola Colace Radici - Docente Ordinaria Università ME Membri: Prof. Ausilia Di Benedetto - Dirigente scolastico; Prof. Giuseppe Rando - Docente - Univ. Messina; Dott.ssa Scrittrice Bruna Filippone - Comit. Naz. "Pari Opportunità" (MIUR); Prof. Venera Munafò - Dirigente Scolastico; Dott. Basilio Maniaci - Presidente UNITRE ME.

GIURIA - RICONOSCIMENTI "N. Giordano Bruno" 2019: Presidente: Dott. Lorenza Mazzeo - Presidente A. I. "Donne Medico" ME; Prof. Dott. Elio Calbo - Endocrinologo; Dott. Giuseppe Mazzeo - Direttore Artistico dell'Accademia; Dott. Lella Battiato - Giornalista TV - Psicoterapeuta; Dott. Carlo Majorana Gravina; Prof. Grazia Patanè - Dirigente Scolastico; Prof. Teresa Interdonato - Dirigente Scolastico; Dott. Maria Fascetto Sivillo - Consigliere Corte d'Appello CT; Dott. Lillo Rizzo IRCCS - Piemonte ME; Prof. Domizia Arrigo - Dirigente Scolastico;

Si ringraziano gli Sponsor per aver omaggiato alcuni studenti



L'Accademia Internazionale "Amici della Sapienza" Onlus

... si prefigge senza fini di lucro, di diffondere la Cultura e, al di là di ogni ideologia, nel rispetto reciproco delle idee, delle opinioni e dei principi profondamente morali, promuove scambi nei vari settori dello scibile, mirati essenzialmente a far conoscere e valorizzare il nostro territorio, anche in campo internazionale.

Sede legale: Via La Farina, 91 is. R - tel. 090/2928229 - Messina - e-mail: amicidellasapienza@libero.it
Sede operativa: Via Falconieri, 11 - Messina • cell. 348 8283670 • 340 3302361 - Web: www.amicidellasapienza.it
Stampa: Società Cooperativa a r.l. Spignolo - Messina Tel. 090 71734 - e-mail: cooperativaspignolo@gmail.com