



ACCADEMIA INTERNAZIONALE
"AMICI DELLA SAPIENZA" Onlus



Settimana della Solidarietà dell'Arte, della Cultura e del Turismo



COMUNE DI MESSINA
Palazzo Zanca - Salone delle Bandiere
11/ 16 Dicembre 2017

Introduzione

In questo nostro mondo sempre più alla ricerca di pace e serenità, in cui si avvicinano conflitti e differenze, la cattura del segnale elettromagnetico e delle onde gravitazionali, registrata dai rivelatori Ligo e Virgo e dai 70 telescopi da Terra e spaziali, ha segnato la più grande rivoluzione astrofisica della nostra epoca. Nell'euforia di questa scoperta sembra che Galileo Galilei, padre della scienza moderna, chi per primo ha insegnato all'Umanità a guardare verso il cielo, voglia ancora indurci a immaginare... e andare oltre, senza mai allontanarci però, dalla strada giusta della nostra umanità. Del nostro essere Uomini, che in quest'Era moderna stiamo scandendo la storia del presente, nonostante i numerosi focolai bellici, le amare distruzioni di memorie e cose, e i versamenti ingenerosi d'inquinamento in ogni luogo. Uomini, proiettati nel futuro di questa "società in movimento", che passa oggi con l'idea della "modernità in polvere", immersi nella realtà di un mondo in crisi, sempre diverso e tanto più frammentato dalla complessità dei suoi stessi territori senza confini, da dove alta si è elevata la voce del nostro Papa Francesco. Uomo tra gli uomini, che dalla miseria delle popolazioni più povere del Cile, Colombia, Myanmar... ci aiuta a riflettere sui nostri comportamenti umani e su qualsiasi forma di violenza, di discriminazione, di condizionamento contro natura, e che seppure conosciamo (tramite mass media, internet, network...) le ragioni e le sofferenze delle vittime, le fughe in massa di migliaia di uomini, donne e bambini in cerca di pace e di futuro, non sempre ci dimostriamo disposti a tutelare le regole in difesa della sopravvivenza, del rispetto della dignità umana e della legalità. Da questa premessa, e in linea con i principi di Sua Santità, che noi "Amici della Sapienza" auspichiamo in tutti un "cambiamento di rotta", anche in chi ha responsabilità di governo, per seguire assieme, e in particolare nella nostra Europa, un "cammino di crescita" morale e socio-economica che possa fagocitare anche un processo di integrazione umana - culturale degli immigrati aventi diritto, che dal nord Africa e dal Medio Oriente, all'insegna di una vita migliore, senza odio, paura e rigetto, sia monito per le generazioni in avvenire. Convinti che dalla Famiglia e dalla Scuola si debba sempre iniziare per formare i nostri figli e dettare sempre il "buon esempio", riteniamo necessario ri-generare i valori sani del vivere civile, per aiutarli da studenti a seguire le loro aspirazioni, a saper discriminare tutti i messaggi diseducativi, divulgati dai mass-media (cooptati al gruppo e al branco), e spronandoli innanzitutto, a non adeguarsi a mode o slogan spesso superficiali e tanto pericolosi per la loro crescita personale e civica, (causa: bullismo, droga, cyberbullismo). Sull'esempio coraggioso e deciso delle nostre eroine messinesi Dina e Clarenza, confidiamo inoltre, nell'opera spirituale del nostro arcivescovo S.E. Giovanni Accolla, con la certezza che saprà assolvere la sua missione a favore dei più bisognosi della nostra città, e aprire alla speranza ogni annuncio di futuro per il bene di tutta la nostra comunità metropolitana, in particolare per i nostri giovani, che da studenti, eccellenti, non abbandonino per sempre la nostra terra, ma che al di là delle infrastrutture per il Mezzogiorno, sappiano immaginare sullo Stretto "un Ponte" di valori e di lavoro stabile da tramandare in tutto il Mediterraneo. E appunto, a questi nostri "grandi uomini del domani" dedichiamo questa Settimana 2017/18! In quest'ottica abbiamo voluto favorire "l'Area della Creatività", per dare spazio all'Arte, alla Cultura e alla Solidarietà, come "strumento" di comunicazione più immediato per ascoltarsi e ascoltare, e per noi "Amici della Sapienza" più valido da proporre attraverso l'istituzione: a) Progetto-Creatività 2017/18, esteso a tutto I.C.T.Cannizzaro-Galatti; b) Premio -Speciale Scuola la XXI edizione, per dar voce agli studenti -poeti di tutte le scuole; c) Premio in prosa e poesia "N. Giordano Bruno" XXV edizione, aperto a tutti i poeti in campo internazionale; d) "Riconoscimento Speciale" a personalità che con la loro opera umana e scientifica danno lustro alla nostra terra di Sicilia; e) "Itinerario dell'Arte" - Mostra di Pittura e Scultura- con artisti selezionati per meriti artistici, capaci di rappresentare il procedere innovativo della nostra società, che passa dalle opere d'arte verso il futuro. Inoltre, abbiamo voluto cogliere quest'occasione per far conoscere le attività di Volontariato della nostra Accademia, e diffondere gli scopi istituzionali, che... aldilà di ogni ideologia... senza fini di lucro... e di promozione socio-culturale... si prefigge la ...valorizzazione del nostro territorio, anche in campo Internazionale. Pertanto, riteniamo doveroso ringraziare i proff. Presidi e Docenti delle Scuole Medie e degli Istituti di Istruzione Secondaria di I° e 2° grado, per il loro fattivo impegno di collaborazione; gli Organi di Stampa e le Reti Televisive locali e tutti gli Enti e le Associazioni che ci hanno concesso il loro patrocinio gratuito; Un grazie particolare riserviamo al Comune di Messina per i locali concessi e al CESV/ME, che nello spirito del Volontariato ha condiviso con noi "Amici della Sapienza", gli stessi ideali di Cultura e Solidarietà per la realizzazione di questa manifestazione e per il rilancio d'immagine della nostra Città.

Prof Teresa Rizzo - Presidente-Rettore dell' Accademia Internazionale "Amici della Sapienza" Onlus

A tutte le donne per la conquista della parità di genere

Grazie “per tutte le donne e per ciascuna: per le madri, le sorelle, le spose; le donne consacrate a Dio nella verginità; per le donne dedite ai tanti e tanti esseri umani che attendono l’amore gratuito di un’altra persona; per le donne che vegliano sull’essere umano nella famiglia, che è il fondamentale segno della comunità umana, per le donne che lavorano professionalmente, donne a volte gravate da una grande responsabilità sociale; per le donne “perfette” e per le donne “deboli”, per tutte: così come sono uscite dal cuore di Dio in tutta la bellezza e ricchezza della loro femminilità”.

Dalla lettera apostolica Mulieris dignitatem del 15/08/88 di Giovanni Paolo II

* * * *

HANNO DETTO... in prosa e versi

*Promuovere la poesia, la pittura, l’arte in genere, è un modo per conoscere e capire i cambiamenti del nostro modo di pensare, per questo credo che dare spazio a manifestazioni come la “Settimana della Cultura, dell’Arte, del Turismo e della Solidarietà” possa essere interessante per comprendere e cercare di cogliere nuove anticipazioni sulle tendenze delle future generazioni... La gente siciliana con la sua storia, le tradizioni e le sue risorse artistiche ed ambientali da sempre ha dimostrato di saper costruire Cultura e Arte... **Dott. Lorenza Mazzeo - Medico - Giornalista***

*L’UNESCO sta lavorando per fornire a ragazzi e uomini le capacità e le opportunità di contribuire alla lotta contro la violenza e la discriminazione di genere. Questa” Settimana... per la miscellanea di poesia e prosa che riporta racconti e riflessioni varie.diventa occasione importante che vuole sensibilizzare la collettività, passando anche attraverso la Scuola e la famiglia , nel segno della continuità. **Prof. Santina Schepis-Presidente Club per UNESCO di ME***

...il linguaggio dell’Arte e della Cultura, ci permette di comunicare e ritrovare il senso della nostra storia, e di noi stessi... abbattendo le inibizioni dell’inconscio e la nostra voglia di affermazione per conquistare quel ruolo di primo piano che, alla luce della nostra complessa ed invidiata sicilianità, ci spetta nel panorama Culturale Internazionale...

Dott. Rosamaria Petrelli - Presidente A.I. Donne Medico -Tirreno - Milazzo

*La Sicilia è terra di Cultura e di Civiltà... è necessario creare una nuova e moderna filosofia del turismo... grazie alle opere di tanti artisti ed ai loro modi espressivi, che la nostra sensibilità viene educata ed accresciuta anche quando questi sono modi tipicamente siciliani... **Prof. Dott. Elio Calbo-Presid. Com. Scient. “Amici della Sapienza”***

*...sappiamo che noi siciliani viviamo nell’Arte e di arte. L’Arte nasce con l’Uomo e con esso si diffonde per arricchirlo spiritualmente in ogni tempo. **Dott. Giuseppe Mazzeo-Direttore Artistico “Amici della Sapienza”***

POESIE FUORI CONCORSO

Teresa Rizzo

Desiderio di pace

Nel mondo, un pensiero
vaneggia in sostanze
di tanto voglioso
senza riposo
niente spazio
né parole.
Poi ...
si fa piccolo, piccolo
e con la testa in giù
affannato cerca il cielo;
eppure lotta invano.
Invano, invano ...
con lampi in ogni età
con rombi senza sosta
e come bimbo anela
a toccare l’orizzonte
con la mano.

Antonino Sanfilippo

Valga anche per me

Non si finirà mai di migliorare
bravo chi ne vuol ricavar profitto,
la miglior scuola è il bene osservare
e lo studiar di lena a capo fitto.

In nuove conoscenze ben scovare
del saper tutto in nessun posto è scritto,
quindi presunzione moderare
e con chi sa, non generar conflitto.

Dei sapienti farne gran tesori
andare avanti moderatamente,
della modestia aumentino i valori.

Chi imperar vuole, sia previdente,
freni la corsa, dei sveltissimi motori,
diversamente non s’impara niente.

P R O G R A M M A
Settimana della Cultura, della Solidarietà, dell'Arte e del Turismo
Comune di Messina - Palazzo Zanca - Salone delle Bandiere
Premiazioni e Riconoscimenti 11- 16 Dicembre 2017 - ore 17,00

MOSTRA "ITINERARIO DELL'ARTE" "2017"

INAUGURAZIONE - Lunedì 11 Dicembre - ore 17,00

Introduzione: Dott. **Lorenza Mazzeo**

Giornalista - Presidente A.I. "Donne-Medico" ME-Peloro

Intervento: Prof. **Linda Iapichino** - Esperta d'Arte

Madrina: Prof. **Egle Cacciola** - Preside

Artisti: Pittori e Scultori "2017"

1. **Angela Alibrandi** (ME) *Pittrice*
2. **Artese (T.Rizzo)** (ME) *Pittrice e poetessa*
3. **Vittorio Basile** Barcellona P.G.-(ME) *Scultore e poeta*
4. **Maria Colletti** Caltavuturo (PA) *Pittrice*
5. **Aurora Coppolino** Bova Marina (RC) *Pittrice*
6. **Antonella Di Renzo** (VV) *Pittrice*
7. **Antonina Donato** (Montreal) *Pittrice*
8. **Grazia Dottore** (ME) *Pittrice*
9. **Cosimo Forestieri** (ME) *Pittore e poeta*
10. **Jacob (Paolo Giacobbe)** (ME) *Pittore*
11. **Guglielmo Francesca** (ME) *Pittrice*
12. **Linda Iapichino** (ME) *Pittrice*
13. **Leandro Lo Mastro** Caltagirone (CT) *Pittoscultore*
14. **Giuseppe Lo Mastro** Caltagirone (CT) *Scultore e ceramista*
15. **Francesca Miragliotta** (ME) *Pittrice*
16. **Rosy Portera** Caronia (ME) *Pittrice e ceramista*
17. **Luigi Raffael** (CZ) *Pittore*
18. **Donatella Saladino** (RM) *Pittrice*
19. **Franca Scolari Papalia** (ME) *Pittrice e poetessa*
20. **Maria Ventura** Gela (CL) *Pittrice*

Ospiti d'onore:

Scrittrice **Bruna Filippone** - Comp. Comm. Naz. "Pari Opportunità" MIUR

Prof. **Maria Loscrì** - Pres. Club per l'UNESCO di V. V.

Prof. **Virgilio Piccari** - Direttore Accademia BB.AA. di CT

Coordinatrice della manifestazione

Prof. **Teresa Rizzo** - Presidente - Rettore dell'Accademia

AREA PROGETTO: *La scrittura Creativa*

Introduzione:

Prof. Dott. **Elio Calbo** - Presidente Comitato T. S. - dell' Accademia

Saluto: Autorità presenti

V° Istituto Comprensivo - "Cannizzaro - Galatti" ME

Prof. **Egle Cacciola** - Dirigente Scolastico

La Scrittura Creativa (Recital)

GIURIA Proff. : **Grazia De Salvo** - (Referente)

Fiorenza Calderone - **Rossella Colosi** - **Concetta Mangano**

- **Giuseppina Paratore** - **Rosanna Passarello**

SCUOLA PRIMARIA - (IVA-IVB-IVC-IVD-VA-VC)

SCUOLA SECONDARIA I° GR - (IA- IB- IC-ID-IE- IIC- IIIA)

Inno alla Poesia - **LETTRICE** - **Colosi Laura**

Federica Messina I° A - *Violino*

Speranza Serra Nathaly Stefania I° E - *Flauto*

Bruno Sofia - *Runfola Alessandro*

A cura della **Prof. Domenica Micali**

OSPITE D'ONORE - **Gianni Argurio**

PREMI LETTERARI

CERIMONIA DI PREMIAZIONE: Giovedì 14 Dicembre - ore 17,00

Premio Speciale Scuola XXI Ed. "Amici della Sapienza"

Introduce: Prof. **Teresa Rizzo** - Presidente - Rettore dell' Accademia

Saluto: Autorità Presenti

Intervento: Dott. **Rosario Ceraolo** - Direttore CESV - ME

Istituti 1° Grado: Giuria

Presidente **Prof. Giovanna De Francesco**

Dirigente Scolastico Liceo "F. Maurolico" - ME

Istituti 2° Grado: Giuria

Presidente **Prof. Giusi Scolaro**

Dirigente Scolastico I. C. "Enzo Drago" - ME

Lettori: **Giuseppe Pagano** - Regista - Attore

Giovanna Sculco - Attrice

Ospite d'onore: "Coro Antonello"

Prof. **Maria Muscherà** - Dirigente Scol. I.I.S. "Antonello" - ME

M° Prof. Francesca Ariosto - **M° Prof. Giacomo Villari**

Premio Letterario "Giordano Bruno" XXV Ed.

Giuria: Presidente - **Prof. Paola Colace Radice**

Docente Ord. Università - ME

Prof. **Rosario Abbate** - Preside

Prof. **Ausilia Di Benedetto** - Dir. Scol. I.C. "Mazzini-Gallo" - ME

Prof. **Cettina Epasto** - Docente Ord. Università - ME

Prof. **Rosamaria Lentini** - Docente Ord. Università - ME

Prof. **Santina Schepis** - Pres. Club per l'Unesco di ME

RICONOSCIMENTO "N.Giordano Bruno" 2017

BENEMERITI Scienza, Cultura e Solidarietà

Pippo Ciccio - Regista e Direttore artistico- Messina

Dott. Prof. **Vito Leanza** - Docente di Chirurgia Ginecologica e Urologica - Policlinico Universitario - Catania

Miko Magistro - Attore Teatrale

Dott. **Carmelo Petralia** - Procuratore Aggiunto Tribunale di CT

Alla memoria - **M° Salvatore Incorpora**

Scultore, pittore, poeta, scrittore

Conducono: Dott. **Lella Battiato** - Giornalista TV e Psicoterapeuta

Dott. **Lorenza Mazzeo** - Medico e Giornalista

Coordinatore della Manifestazione: Prof. Dott. **Elio Calbo**

Presidente Comitato Scientifico dell'Accademia "Amici della Sapienza"

PREMIO LETTERARIO “N. G. BRUNO” 2017 - XXV Ed. SEZIONE PROSA

Critiche della prof.ssa Paola Radici Colace

1° PREMIO - Lisa Sforza - CEYLON COLOMBA VERDE - Edizione STUDIO BYBLOS - Palermo - Se dobbiamo definire il romanzo Ceylon Colomba verde di Lisa Sforza con una sola parola, questa è contaminazione, nella più elegante e innovativa delle forme. Disegni con volute tondeggianti ricamano il bianco lucido della copertina, a dare corpo al sogno di volare della protagonista sulla punta più alta della curva, per diventare quella colomba verde che vola nel bianco del cielo. Siamo di fronte ad una forma insolita per un romanzo: un libro figurato dalla copertina fino alla quarta pagina, con sorprendenti sorprese all'interno. I pensieri, poche parole per ogni rigo, sono tuffati nel bianco della pagina, bianco in tutte le sue infinite sfumature, in tutte le tonalità, come le enormi candide sculture bianche, che raffigurano l'universo dei sogni della scultrice “del bianco”. Nella pagina di dedica, le parole della poesia di Neruda Ceylon Colomba verde, iscrivono la storia annunciata come “quella di una fuga” destinata a diventare la storia di un sogno in un mondo lontano, dove la protagonista, usata dalla vita, va per ritrovare se stessa. Le parole, poche, distanziate da spazi bianchi, sospese nel vuoto rivelano una grande capacità di iscrivere linee essenziali del racconto. Il lettore, trascinato dentro gli abissi di un'anima tesa a recuperare il senso di sé consumato nel vivere, ha il tempo di assimilare i passaggi, di completare i quadri, tra gli intervalli, mentre catarticamente, percorre insieme alla protagonista la lentezza di questa storia di fuga, senz'altro una notevole e innovativa prova di usare la parola e le immagini.

2° PREMIO - Giovanni Coglitore - I SENTIERI DELLA VITA - Edizione - Edificare Universi. Due mani nodose, consumate dal lavoro e dall'artrosi, rese ormai inoperose dalla vecchiaia, poggiano su un bastone che tengono stretto e sul quale si poggiano: è questa l'immagine che ci accompagna dentro il mondo raccontato da I sentieri della vita di Giovanni Coglitore. Un mondo velato dalla malinconia di tante vite passate, di tante cose che sono cambiate e non ci sono più. Il romanzo si tiene in equilibrio tra l'oggi rappresentato dai giovani ascoltatori e il racconto di ieri, che quattro vecchietti si riuniscono insieme per farlo rivivere con il fascino delle parole e dei ricordi. Con arte affabulatrice, l'autore ci accompagna per questi sentieri che ormai non esistono più, creando un ponte conoscitivo ed emotivo tra le generazioni, soprattutto in chi è ormai sul finire attraverso il brillio del ricordo, che luccica tra gli occhi che si riempiono di lacrime. Alla fine delle storie e dei racconti, i ‘quattro compari’ se ne vanno a uno a uno. Di loro rimane solo un monumento sull'aia, come se non avessero mai percorso i sentieri del mondo.

3° PREMIO - Daniela Trovato - ACQUA - Edizione - Carthago. Dal titolo Acqua è romanzo di Daniela Trovato, un insieme di definizione e non-luogo, identità e metafora, simbolo e realtà, di cui la narrazione si intride per raccontare realtà ambientate nel nostro tempo, in quelle storie di profughi che vengono dal mare tingendo di rosso le coste del Mediterraneo. Elemento essenziale che alimenta la creatività e la poetica della narratrice, l'acqua racconta bene l'eterno fluire del mondo e della vita, la società liquida dei nostri tempi, l'assetto instabile del mondo. Quasi un tremulo specchio, l'acqua rappresenta un punto di confronto costante della scrittrice e della protagonista della storia e, pur nel suo movimento senza fine, pur a fronte di tante lacrime diventa la porta di una speranza che può improvvisamente, e fuori da ogni attesa, ridare la gioia di un nuovo amore e di una primavera.

SEZIONE SAGGISTICA

1° PREMIO - Nino Nicolosi - LIEVITO QUANTO BASTA- Alfio Grasso Editore - Catania. “Lievito quanto basta” è uno straordinario libro-intervista, un appassionato atto d'amore verso la famiglia, la vita e le personali scelte di vita; dall'inclinazione “all'osservazione e all'appunto”, le sue cronache sono animate da vivacità e arguzia etnea e ricche di sentimento con la voglia di esserci e dire come la pensa; da qui il “raccontarsi” con la consapevolezza e la capacità descrittiva degli stati emotivi, che rendono il suo stile comunicativo vivace ed energico. Le Storie (dal sottotitolo in copertina) porgono persone ed episodi, segreti o secretati, di un mondo carico di sentimenti, sentori ideali non sempre esplicitati, talora imbrattato da faccendieri senza scrupoli, oggi travolto, che segnò e determinò l'evoluzione e il protagonismo catanese del secondo dopoguerra. Nicolosi dà il merito di quell'età al lievito, come metafora, in omaggio all'attività di panificatore del nonno Lorenzo Fazio. Tratta vicende locali abbastanza recenti, narrando per motu proprio, testimonia e tramanda un patrimonio morale inestimabile, certamente familiare, in un testo a futura memoria. Al termine delle Storie un messaggio, sospeso tra il dire e il non detto della quarta generazione, che contraddistingue l'Autore alla sua apertura al mondo e al divenire, al suo incommensurabile anelito verso la libertà e l'onestà. (Carlo Majorana Gravina)

SEZIONE POESIA “N.Giordano Bruno” 2017

Critiche della Prof.ssa Teresa Rizzo

I° PREMIO in Lingua - Maria Romanetti - Messina - Inondami. Poesia diretta alla dimensione di un mondo interiore che sa descrivere in modo razionale gli impulsi del sentimento e della mente in un dialogo dinamico, libero, non costruito; in cui anche le immagini restano indelebili negli occhi, sorpresi nell'euforica ricerca di una luce dal cielo, unica certezza alla fine di un percorso di vita. Odissea di un'anima in solitudine, che nel velato e malinconico rimpianto delle cose perdute riesce a trovare nella sublimazione del dolore la ragione dell'Esistenza. Le marcate accentuazioni ritmiche conferiscono al verso armonia e incisività, e che nella scioltezza linguistica rivelano con chiarezza di pensiero una immediata drammatica espressività ricca di emozioni e di profonda sensibilità.

II° PREMIO in Lingua - Orazio Minnella- Tremestieri Etneo (CT) - Briciole di tempo - Il poeta lascia intravedere, in una molteplicità di sensazioni proiettate sullo scenario della sua esistenza, la fugacità del tempo, che dalla precarietà del vivere quotidiano costruisce nell'attimo il destino. Un'evoluzione che dalla morsa di una soffusa malinconia si carica dall'interno della sua anima, diventando presa di coscienza e forza espansiva dell'esistenza universale. Nel ricordo di visioni e memorie scioglie con pacata rassegnazione la certezza del passaggio dell'età novella e dei sogni, espressa con un verseggiare lirico di tipo crepuscolare e proiettata nella purezza dei suoi entusiasmi e degli aneliti, che anche sono intonazioni di commovente suggestività interiore.

III° PREMIO in Lingua - Luigi Antonio Barone - Matino(LE) - L'Uomo che viveva sulla strada - *Nel groviglio dell'indifferenza dilagante nella nostra società, il poeta è riuscito a isolare da semplici gesti di pietà, sensazioni ed espressioni di delicata sensibilità poetica.* Con un velo di amaro realismo amalgama energie del sentimento e riflessioni della mente, che espresse con uno stile pacato ed essenziale riflettono in musicalità lirica l'immediatezza del messaggio. Il senso di solitudine e di abbandono del singolo uomo che vive sulla strada, diventa consapevolezza del limite estremo dell'indifferenza umana e sociale.

I° PREMIO in Vernacolo - Romola Romeo - Messina - Buccuni duci - Riesce a trasmettere con immediatezza e semplicità vibrazioni liriche del cuore e della mente, rifuggendo preziosismi morfologici e lessicali. Sa cogliere, con il peso incisivo di sottile ironia, aspetti essenziali di un'esperienza sofferta che si fa voce-maestra di valori etici, che rivelano, con momenti meditativi verso un Dio-Padre e Consolatore dalla mano sicura e affettuosa, il messaggio sincero di ritrovata serenità e di pace con il mondo.

II° PREMIO in Vernacolo - Salvatore Gazzara - Messina - Lu Cani - La poesia scaturisce come voce spontanea del sentimento che si trasmette nel linguaggio naturale e semplice, senza alcuna raffinatezza formale o stilistica, che potrebbe svilire l'immediatezza e la scorrevolezza di compiaciuto umorismo lirico-narrativo. Il “cane” colto nei suoi momenti esistenziali simboleggia il senso sincero e puro dell'amicizia, che il poeta focalizza come valore etico non corroso da tristi e inadeguati comportamenti della nostra società, ma che diventa “esempio” di un messaggio di vita per dono di affetti e di riconosciuto rispetto, essenziali all'Uomo di oggi.

III° PREMIO in Vernacolo - Giovanni Malambri - Messina - U mari e' a luna china - Il sentimento sgorga puro e sincero dall'animo del poeta che si pone in affettuosa contemplazione della luna che si specchia sul mare, traendone infinito godimento spirituale. La fine sensibilità rende chiaro ed efficace la validità dei suoi versi così sentiti e così umani, e liricamente improntati da uno stile essenziale nel richiamo di una musicalità interiore.

SPECIALE SCUOLA -“Amici della Sapienza” 2017

1° PREMIO ASSOLUTO - Istituti I° grado

Jerica Delos Reyes - L'abbandono di una madre - III/E "Foscolo-Battisti" ME - Poesia dal forte sentimento verso la madre, generatrice naturale del dono prezioso della vita, che viene percepita successivamente in colei che abbandona e rinnega l'esistenza della stessa figlia, come colpa o errore da cancellare. Il diffuso senso dell'abbandono si avverte non solo provocato dalla distanza del luogo ma, essenzialmente, dalla profonda tristezza del vuoto interiore. Frasi sostanziali, semplici e dirette, scaturite da un modo espressivo spontaneo, libero e sciolto, come inno a un bisogno di amore materno, che giammai cesserà.

1° PREMIO ASSOLUTO - Istituti II° grado

Linda Cianci - Blackout - IV/A Liceo “F. Maurolico” ME - Poesia profonda e originale che evidenzia una conoscenza attuale di argomentazioni di elevato spessore antropologico-sociale. Con un linguaggio sintetico e serrato la poetessa traccia forme e immagini della nostra “modernità in polvere”. Mediante la scansione di contenuti espressivi in serie e in contrasto tra loro, segue i flussi in movimento di opinioni, di vissuto e di coscienza che mostrano l'Uomo di oggi nell'affannosa ricerca di modelli e di valori stabili al margine delle tante verità della realtà virtuale e del dubbio di quella fisica. Con forte intensità di sentimento espresso anche con una lieve musicalità interiore, e incisività di ragionamento, rivela la sua amarezza per gli assordati silenzi e il senso di solitudine diffuso alle menti dalla nuova tecnologia, che contribuisce con il “dio denaro” alla massificazione e alla omologazione della nostra società, sempre più lontana e dissueta ad aprirsi a gesti di vera umanità.

1° Premio - Poesia in lingua

Romanetti Maria - *Inondami*

Inondami d'amore e di petali aulenti
che si fondano e si confondono
tra le rughe della mia anima.
Disseta il mio cuore
che, aridamente orfano di te...
è divenuto sterile concime...
Donati a me senza riserve
come vino rosso che sgorga
da aurei calici.
Sarà come librarsi...inebriarsi...
Dissetarsi da uno scroscio
d'acqua cristallina.
Mi ubriacherò di te e del tuo profumo
che presto svanirà come i tuoi occhi.
Cercherò invano una luce nel cielo
e l'angoscia mi ruberà il respiro
Il mio cuore.. per non sentire più dolore
sublimerà in una goccia di rugiada.
E io diverrò un piccolo sasso...
che un'alluvione ha forgiato
e lasciato inerme
in un angolo del mondo.

2° Premio - Poesia in lingua

Minnella Orazio-*Briciole di tempo*

Abbottonavo sogni alle asole del cuore,
rimiscolando i giorni grandi e lunghi,
poi amalgamavo polvere degli attimi
all'ansia che mi ardea
per costruire strade immense
dove correva la mia fantasia.
Il tempo masticava il mio futuro
che come vino od acqua a mia insaputa,
prendeva forma come in un bicchiere
riempiendo piano piano il mio destino.
Io seguitavo i sogni fino all'alba
che, come ombre furtive,
svanivano col sole del mattino.
Ora è già consumato lo stoppino,
e l'ombra che inseguivo son certezze
farcite di ricordi e di amarezze,
dentro quei sogni
costruiti appena,
in quelle notti dell'età novella,
che disegnavo in cielo, con prodezze,
fra cirri, luna piena e,
una lontana e luminosa stella.

3° Premio - Poesia in lingua

Barone Luigi Antonio

L'uomo che viveva sulla strada

Immutato nelle stagioni, sempre lì,
stretto in quel contorno di spiazzo
a vivere e respirare per terra
tutto ciò che possedevi.

Il dirado della nebbia ti colse un giorno
Era l'inverno, nemico gelido della strada
e al tuo posto un cumulo di foglie secche
a rendere conto di un'esistenza falciata.

Assenti ora saranno le mani
dei passanti che sfiorando le tue
ti consegnavano la loro triste pietà
e tu eri felice di avere un cielo e un soldo
ora che di te è rimasto
solo un cumulo brumoso.

1° Premio - Poesia in vernacolo

Romola Romeo - *Buccuni duci*

E ora dicu: Basta!
Rimovu la me sorti
chi di buccuni amari, n'aiju ghiuttutu assai.
Sti anni chi mi restunu
haju 'a pinzari a mia
e regulu a me vita, vivennu in cumpagnia .
Viaggiu 'nta Cultura
mi ijncu i fantasia,
vaddu tuttu u munnu, cu paci e c'alligria
Ma quannu si fa jornu
e poggju i pedi 'nterra
cacciu i buccuni amari, si restunu sempri cà.
Rivotu l'occhi 'n cielu
e cu forza intra lu cori
cercu lu me Signuri...e fazzu a so Vuluntà
Iddu chi mi voli bbeni
mi dici; figghia,basta !
A tia fazzu a grazia, cu sti buccuni duci.
Cu meli raffinatu
ti portu 'a llatu a Mia,
ripigghia 'nte to mani, u rispettu e a sirinità.

2°Premio - Poesia in vernacolo

Gazzara Salvatore - *Lu cani*

Amici ni putemu 'viri picca o tanti,
pi li so' 'ntiressi nun ti lassiriunu nenti,
li 'ccizioni ci sunnu, li tuccamu cu li mani,
quannu 'ccarizzamu lu nostru 'micu cani.
Quannu ni vidi, di festi ni fa tanti,
si voli na cosa, li so' segnali senti.
Purtannulu a spassu sta sempri cuntentu,
girannu pi la via du so patruni è 'ttentu.
Quannu 'na cosa cecca lu ciaru senti,
di chiddu chi pigghia nun ci scappa nenti,
mentri mancia, e senza murmurari,
lu piattu sulu 'u so patruni ci poti livari.
Quannu sta mali, tuttu si lassa fari,
ricanusci l'amicu ca lu va a curari,
'rruata a so' ura sintennusi mancari,
cu 'na vaddata tristi, si vulissi scusari.
Di 'sti figghi sulu quannu ristamu senza,
sintemu lu pisu di 'na gran mancanza.
Pensu ca di 'st'amici ni vurriumu tanti,
avennu lu bisognu di 'sti 'nzignamenti.

3°Premio - Poesia in vernacolo
Malambrì Giovanni

'U mari e 'a luna china...

'Nto silenziu 'i 'na notti funna,
'nta ribba 'o mari sulu caminava.
C'er'a luna cu 'na facci tunna
chi munti e mari 'lluminava.

'Nta l'acqua si spicchiava
e tutta 'a so biddizza idda vaddava,
'o mari ci pigghiaru i tremulizzi
a vidiri tutti 'sti biddizzi.

'A luna tutta china 'i frinisia,
supr'a l'unni ballannu si muvia.
E pi pariri assai cchiù splinnenti,
si vistiù 'i stiddi tempu i nenti.

Mancu na foggia si muvia
e 'u mari ca luna sciacculia...
'Nu sonu 'n lontananza si sintia,
mentri stu ben'i Diu mi gudia.

Che ne hai fatto? di Rosalba Spagnolo

Ho capito che dovevo andare
quando ho preso a invidiare le rondini,
a cercar lime dentro le pagnotte,
a guardare gli aerei nel cielo e i treni alla stazione.
Ho capito che dovevo andare
oltre le mie colonne d'Ercole,
vedere cosa c'era di là dallo Stretto; E ti ho lasciato, mia
Messina
E tu adesso non mi capisci più.
Fingi di non sentire quando ti chiedo
che ne hai fatto dei miei ricordi, dei miei sassi, dei miei
scalini, della mia gente ospitale e gentile. E tu, adesso,
non sei più la stessa, provincia babba.
Il cuore bambino
che mi è toccato in sorte patisce l'angheria
del tuo continuo mutare e si duole
di non trovare ancora le stesse mura
da cui non s'era mai staccato.

L'alba filtra tra le feritoie

di Rocco Tassone

L'alba filtra tra le feritoie,
ancora indecisa la luna si alterna al sole:
carico la soma con i pensieri,
godendo o soffrendo
sorrido al nuovo giorno!

Radiosa Santa Madre di La Greca Rosario

(A Santa Eustochia Smeralda)

Radiosa Santa Madre,
per la tua semplicità e dolcezza,
e per il candor e l'innocenza,
il Signore, col Suo sguardo pieno d'amore,
bussò teneramente al tuo cuore.

Nell'incanto dell'estasi un fremito Celeste t'accarezzò
e un raggio della Sua luce ti rischiarò.
In te, sbocciò forte o fragrante fiore,
il desiderio di sposare l'umile tuo cuore
all'amore del Signore.

Così, rivestita d'umiltà e povertà,
e con l'animo inondato di soavità,
offrivi raggiante il tuo "sì" come sposa Celeste.
Come sei bella in questa sponsale veste,
avvinta al Crocifisso che stringi al petto
soffusa di grazia, innalzi al Signore Tuo Diletto
il sublime canto di lode e di eterno amore.

La Sua Parola risuonò nei dolci silenzi del tuo cuore,
e quando tu, assorta, dinanzi alla Croce,
contemplavi il Divino Corpo trafitto e i r riso
a rivi le lacrime ti bagnavano il viso.

Allora il Signore, Padre d'infinita tenerezza,
gradì la tua tanta tristezza,
asciugando le tue lacrime con una carezza.
Ti rese a noi Maestra e Madre di dolcezza.

L'uomo che viveva sulla strada di Barone Luigi Antonio

Immutato nelle stagioni, sempre lì,
stretto in quel contorno di spiazzo
a vivere e respirare per terra
tutto ciò che possedevi.

Il dirado della nebbia ti colse un giorno,
era l'inverno, nemico gelido della strada
e al tuo posto un cumulo di foglie secche
a rendere conto di un'esistenza falciata.

Assenti ora saranno le mani
dei passanti che sfiorando le tue
ti consegnavano la loro triste pietà
e tu eri felice di avere un cielo e un soldo
ora che di te è rimasto solo un cumulo brumoso.

"Melanconia d'autunno" D'Aprano Salvatore

Mesto spettacolo
che rattrista il cuore
assistere all'agonia
della foglia che muore.
Che scempio vedere nei viali
il tappeto di dorate
e rosseggianti
foglie
e il velo di tristezza
che avvolge le desolate
campagne senza verde.
Alberi spogli puntano
verso l'eterno cielo
come le croci del cimitero.
Autunno di mestizia;
autunno di dolore.
Periodo melanconico che precede
il solstizio del rigoroso inverno,
stagione di rimembranze
e di dolorosi rapporti
che per riscattarsi
ci regala una giornata
- da trascorrere -
coi nostri cari Morti.

A Mariuzza nostra di Sebastiano Sanguedolce

Nu pi nenti
da Costa da littra Maria
u nome purtavi. ..
cu vuci roca

e paroli chi nisciunu
du funnu du to cori
finu... o spasimu
gridasti a tuttu u munnu

chiddu chi savi a fari
pi putiri Zancli
e a Trinacria sabbari

du Mamuca di turnu
e di galiotti missinisi.

Chi si ammantunu
ma sunu senza Dia.

Illusione di Alessandro Barone

Esule m'accorgo
d'esser nel mio cuore
ove respiro un'aria forestiera
e priva d'ogni forma
libera e gioviale
m'accompagna spento
nelle mie meste giornate.
Intingo a tratti
in quell'aria trasudata
da un vento che
cancella le mie impronte
e beffardo ignaro
trasporta la mia voce.
Silente e opaca la notte
che viaggia su un velluto trapuntato,
mi regala a tratti una pace sognatrice
che incatena guerre e carestie
ed io....
.....io m'aggrappo al giorno dopo
per poi svanire in un'alba
intrisa di ricordi.

La solitudine di Salvatore Di Dio

Non sono solo quando sto
con me e la memoria
mi porta i ricordi dei tempi passati!
Non sono solo quando passeggiando
sul lungomare odo la nenia del mare
e gli occhi scrutano l'orizzonte infinito!
Non sono solo quando i pensieri
assorbono la mente e mi pervade
la gioia del respiro del vento!

Non sono solo quando
l'odore delle foglie del ciclamino
Inebriano gli alveoli dei polmoni!
Non sono solo quando vedo
Il tramonto del sole spargere nel
cielo le nubi di mille colori!
Sarò solo se la mente
non mi porterà più
Il mistero dei sogni,
la gioia del pensiero libero
ed il mio cuore non avrà più
le palpitazioni dell'amore!

Contadini di Auddino Elena

I contadini sono
a curare le campagne.
Visi solcati da rughe profonde .
Visi sferzati dal vento
quando gelida è l'aura invernale.
Visi riarsi dal sole quando le cicale rallegrano l'attorno.
Gole inaridite dall'arsura nell'afrore delle fienagioni.
Braccia chiuse
a trasportar fascine. Schiene curve a
piantare, zappare, irrigare, estirpare. Fatica, sudore...
E alla sera camminate stanche. Scorre il tempo e scorre...
Alba e poi tramonto, e scorre ancora.
E i contadini sono sempre lì:
a curare le campagne.

La speranza scende in piazza di Maria Flavia Amorelli

Hurriya hurriya - (libertà)
turbina nell'arabo libeccio
dopo il silenzioso frastuono
delle parole taciute.
Coraggiosi architetti del futuro
come lingue di fuoco fluttuanti nell'oscurità
tingono di giovanile orgoglio
l'erto cammino della speranza,
sfidano par a fracassar dell'onde
sugli scogli pallottole cruento,
sostengono con la forza dei loro sogni
la tremolante fiaccola della democrazia.
Il vibrar dei desideri
scioglie il serrato bavaglio della paura
da bocche che richiedono diritti
tra l'asfalto insanguinato
d'una piazza avvampata,
da mani che sbandierano vessilli di verità
tra dilagante corruzione,
da occhi che con l'eloquenza della fiducia
nel primo audace sol primaverile
carezzano l'avvento della giustizia
tra sussurri occidentali di preziosa libertà.

Fuori Concorso

Giovani profughi di Teresa Rizzo

Sostano or ora
nella mia terra,
come alambicchi
in un grigiore muto.
Sono fuggiti ...
dalla furente ascia
della Dama Nera.
Sono profughi
non monchi legni.
Sono giovani,
conchiglie liete
di aprire le valve
a nuove storie.
Col torso nudo
sfidando il mare
e negli occhi l'orrore
della polvere da sparo.
Sulla deserta riva
han lasciato
il rugoso viso
di una madre.
Un fazzoletto bianco
disperso tra le onde
ed una vaga promessa
col sogno di tornare,
senza più paura.
Sono fuggiti ...
con le braccia in croce
e tanti sogni in testa
sospesi all'orizzonte
con pentole brillanti
e contro ogni miseria.

RICONOSCIMENTI “Giordano Bruno 2017” a BENEMERITI della Cultura, Scienza e della Solidarietà

Pippo Ciccio - Regista e Direttore artistico messinese. Dal 2008, dirige il Teatro Pirandello, fondato da Massimo Mollica presso la Città del Ragazzo. Il Pirandello diviene la sede della sua nuova compagnia “Agàpe-Teatro Insieme” che coniuga l’attività teatrale con l’impegno umanitario, sostenendo alcuni progetti di adozione a distanza che gli hanno valso importanti riconoscimenti. Dal suo amore per il teatro, nel 1954 nasce il primo gruppo teatrale dell’Istituto Sant’Antonio di Messina, su suggerimento del rev.mo Padre Giuseppe Marazzo, (oggi in attesa di beatificazione). Nel 1963, nell’ambito delle attività della FUCI, fonda il Gruppo Teatrale Universitario Siciliano (GTUS) che dirige fino al 1977. Coinvolgendo nella sua stessa passione i colleghi bancari; nel 1985 fonda e dirige il gruppo CRAL Teatro Monte dei Paschi che, nel 1989, mette anche in scena “San Giovanni Decollato” al Teatro dei Rinnovati di Siena. Nel 1996, presso l’Istituto Domenico Savio, fonda la compagnia “Teatro Insieme” che si dedica in prevalenza, ma non in modo esclusivo, al teatro dialettale siciliano. **Premio alla professionalità per aver profuso nel teatro dedizione e generosità riuscendo a edificare nell’arco della sua vita un Faro di cultura tradizionale e di umanità storica della nostra Sicilia da tramandare alle nuove generazioni. (Teresa Rizzo)**

Miko Magistro - nativo di Pozzallo-(RG) E’ un artista, che ama dipingere, Pirandello e la Sicilia, fantasioso e di grande esperienza, da anni risiede con la famiglia a Catania, dove ha iniziato la sua brillante carriera di attore, frequentando il Teatro Stabile e il Teatro V. Brancati di Catania. Nel ruolo di protagonista in “A ciascuno il suo” di L. Sciascia, “I Malavoglia” di G. Verga e “L’ultima violenza” di G. Fava, assieme ad Umberto Spadaro, Tuccio Musumeci e Turi Ferro, ha ricevuto il Premio A.G.I.S. come spettacoli più visti in Italia, rispettivamente negli anni, 1979, 1982 e 1986. E’ stato protagonista delle vicende teatrali più importanti della nostra isola, affermandosi con la sua poliedrica attività, non solo come attore, ma anche cura regie teatrali e promuove eventi culturali di rilevanza nazionale. Ha ricevuto premi e riconoscimenti prestigiosi nel settore dello spettacolo, rappresentando, fra i testi teatrali, i più noti della drammaturgia mediterranea insieme ad attori illustri, come Valeria Valeri, Ave Ninchi, Salvo Randone e con Umberto Spadaro, Turi Ferro ed altri. Nel 2000 è stato nominato Direttore Artistico del Teatro “Massimo” di Palermo. Ha insegnato Drammaturgia Mediterranea presso la scuola di recitazione del Teatro Biondo di PA e nel 2007/08 direzione e laboratorio di recitazione presso l’Università Kore di Enna. Da protagonista ha recitato inoltre al Teatro Regionale di Messina nel “Candido” di L. Sciascia. **Premio: Per la sua poliedrica attività artistica e interpretativa è riuscito a elevare l’immagine della nostra Sicilia in rilevanti contesti nazionali, ponendosi come esempio di eccellente attore per le generazioni future. (T.R.)**

Dott. Prof. Vito Leanza - nato a Cesarò (ME) - Docente di Chirurgia Ostetrica e Ginecologica - Policlinico - Università di Catania. Dal 2001 è Responsabile dell’Unità Operativa di Uroginecologia dell’Università di Catania. Ha eseguito ben oltre 1.000 interventi ginecologici. Componente dell’editorial board della rivista urogynaecologia international journal (indicizzata in embase/excepta medica). È inventore della tecnica chirurgica denominata TICT. È inventore della tecnica chirurgica denominata TUS. Ha ottenuto diversi primi premi nazionali per i migliori contributi scientifici, fra cui in Urologia Ginecologica e del pavimento pelvico (Napoli 2009). E’ autore di circa 300 pubblicazioni nazionali e internazionali e di libri scientifici. Ha svolto, dalla data di laurea fino a oggi, attività d’assistenza, con servizio in sala parto, reparto, sala operatoria e ambulatorio, occupandosi di Ostetrica e Ginecologica, e soprattutto di Uroginecologia e Urodinamica. **Premio: per la sua eccellente attività medico chirurgica e scientifica, finalizzata a dare speranza e benessere ai tanti ammalati, ponendo il rispetto al paziente come esempio di valore civico e morale da tramandare alle generazioni future. (T.R.)**

Dott Carmelo Petralia - nato a Catania - È Procuratore aggiunto, presso il Tribunale di Catania - È una gravosa carriera per responsabilità e impegno quella scelta dal dott. Carmelo Petralia intraprendendo un particolare percorso di lotta contro il crimine, portato avanti con dedizione, attenzione e abnegazione. A Lui sono da ascrivere già importanti indagini svolte nella nostra città di Messina, a Catania, Bologna, Torino e persino negli Stati Uniti. Nel 1993, è entrato a far parte della Procura Distrettuale Antimafia. In prima linea nella Procura di Caltanissetta e’ stato anche il magistrato che ha condotto le prime indagini sulla strage di Capaci e Via D’Amelio. Attualmente opera nel territorio catanese, in una realtà che nella sua complessità ed eterogeneità già conosce dal 1985 da sostituto procuratore, e per alcuni anni successivi come inviato della procura nazionale antimafia. **Premio: Per i suoi alti meriti contro ogni forma di brutalità e sopraffazione in difesa della legalità e della giustizia si è posto come esempio civico e morale per le nuove generazioni. (T.R.)**

Alla memoria - M° Salvatore Incorpora - Scultore, pittore, poeta, scrittore - nativo di Gioiosa Ionica (RC), ma di adozione siciliano di Linguaglossa.- Il suo percorso artistico autentico e suggestivo ha segnato in modo indelebile la trasposizione visiva del mondo Verghiano, in cui la fatica e la sofferenza espressa dai corpi è stata la coerenza e la gioia del suo bagaglio di vita e di maturità artistica, che tuttora rappresenta l’anima semplice e sincera che il nostro Meridione racconta. **Premio: Per aver trasmesso alle nuove generazioni la funzione visiva dell’Arte come testimonianza di vita passata e di storia, segno forte di civiltà del nostro essere popolo del Meridione. (T.R.)**

Istituto Comprensivo Statale “Boer -Verona Trento” - MESSINA

Dirigente Prof. Enzo Roberto Trimarchi

Giuria: Proff. Maria Romanetti (referente), Debora Bertuccio, Luigia D’Amico, Elga Smedile, Giusy Pancaldo

- 1° Giulia Pispisa

II A Dalla gioia alla paura
- 2° Irene Pia Monaco

III D Il rumore del deserto
- 3° Grace Carticiano

III G Ciò che sento nel mio cuore
- Benedetta Ciancio D’Arrigo

II A Un giorno da...
- Simona Squillaci

I C Le vite perdute in mare
- Antonino Arena

II B La mia famiglia
- Maria Giulia Occhiuzzo

I I L’albero
- Michelle Scolaro

III G Desiderio di Natale
- Chiara Piccolo

III D Al telefono
- Massimo Faraci

III G La vita

1^ Classificata

DALLA GIOIA ALLA PAURA

Concerti, spettacoli teatrali,
partite di calcio e mercatini,
gioia e divertimento in quest’aria di festa
Tutto è spettacolare, tutto è perfetto.
ma poi un urlo: “Allah è grande”
e il rumore assordante di una bomba.
Dalla gioia alla paura è un attimo.
Tutto svanisce e subentra il terrore.
La tua mente diventa un foglio bianco
e scrivi:” Corri, Scappa, Salvati !”
Lasceraì tutto alle spalle.
Amici, parenti, urla di panico e dolore.
Sembra un incubo
dal quale è impossibile svegliarsi
eppure è tutto vero.
Questa strade di un’umile e sfortunata città.
Diventano cimiteri
senza alcun nome dei defunti, solo corpi e
troppo, troppo sangue innocente.
Tutti hanno paura, nessuno esce, si resta
in casa a piangere coloro che non ci sono più.
Nessuna aria di festa, gioia e divertimento
solo un ammasso di tristezza che avvolge tutto
Questa non è vita... questa è follia

Giulia Pispisa II A



Artese (T. Rizzo)
Colapesce o.s.t.70x120



Alibrandi Angela
Ultimo tramonto o.s.t.50x70

7° Istituto Comprensivo “Enzo Drago” - MESSINA

Dirigente *Prof. ssa Giuseppa Scolaro*

Giuria: Proff. *Domizia Arrigo, Lia Del Nevo, Carmen Tavilla*

1° Serena Di Pietro	II B	Il temporale
2° Giovanni Tripodo	II B	La felicità
3° Ilenia Adamo	II A	L'amore
Andrea Messina	II A	La mia passione
Joseph Malik	I B	L'estate
Samuele Bonfiglio	II B	Il temporale
Aurora Sabella	II B	La paura del temporale
Maurizio Jr Commisso	II B	L'Albero
Giulia Mundo	I C	Natale
Ramona Marino	I C	Ricordo di te
Aurora Godobry	I C	E' arrivato il carnevale
Valentina Bavastrelli	I C	La pioggia
Angelo Mundo	I C	La pace nel mondo
Marcella Bavastrelli	II C	La vita
Giuliano Boncoddo	III C	La violenza
Giorgia Barbera	III C	Razzismo
Noemi D'Agostini	I E	La musica
Aurora Carreri	I E	La nonna
Marco Saitta	I E	Noi, la flora
Deborah D'Allura	I E	L'amicizia
Karol Pinizzotto	I E	I genitori
Andrea La Rocca	I E	Il sole e l'amore
Giorgia Milia	I E	La mia cara amica
Federica Giordano	I E	Il razzismo
Giorgia Vento	I E	L'amicizia
Letizia Guerrera	I E	La ragazza senza cuore
Rosalia Mazzeo	I E	Notte
Martina Sità	I E	La famiglia
Kimberly Biondo	III E	L'estate
Angela Cannizzaro	III E	Io

1^ Classificata
IL TEMPORALE
Sta su, la luna,
col suo delicato splendore
avvolge il villaggio.
Gli alberi riposano sognanti.

Ma all'improvviso
la luce della notte
smette di splendere.
C'è un'altra luce,
non sono le stelle,
il suono dei grilli
non si sente più,
si sente un grido d'orco.
Il cielo inizia a piangere
ma nessuno lo calma,

Poi... all'improvviso
il cielo diventa sereno
e gli alberi riprendono a sognare
illuminati dalla luce delle notte

Serena Di Pietro II B



Basile Vittorio - busto in pietra arenaria



Lo Mastro Giuseppe
l' insoddisfatto nell' insoddisfazione

19° Istituto Comprensivo “Evemero da Messina” - MESSINA

Dirigente *Prof. Cosimo D’Agostino*

Giuria: Proff. *Grazia Dottore Giachino, Cosimo Forestieri*

1° Alda Sgroi	III A La notte
2° Vanessa Cirone	III A Dolce cullane
3° Alessandro Crupi	III A Ricordi di mare
Ramona D’Arrigo	II C Il bosco
Lorenzo Bonanzinga	III A La musica
Desirè Federico	I I A L’autunno
Simona Mondo	II A Mare
Maria Alessi	II C Amore
Francesco Laganà	II A Notti di primavera
Michael Salpietro	II A In cerca di avventura

1^ Classificata

LA NOTTE

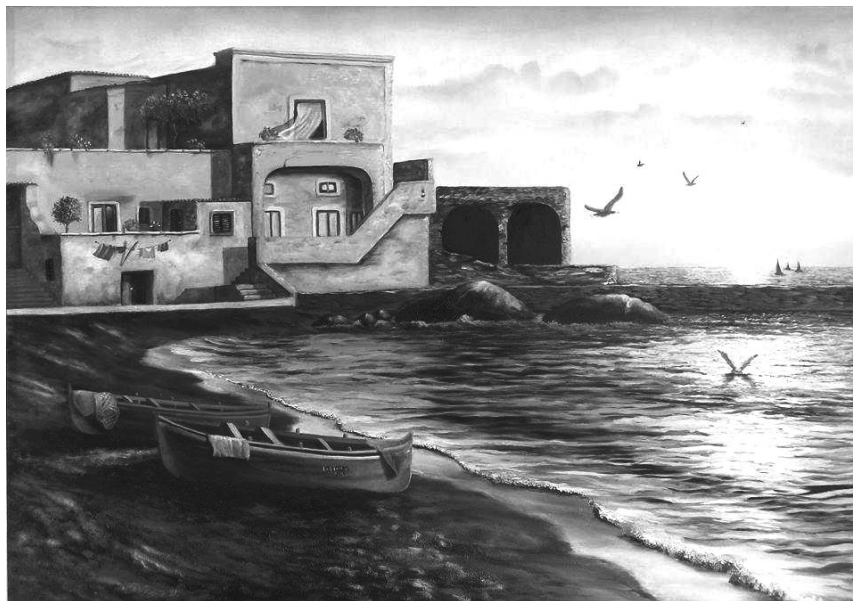
Ciel sereno,
notte candida e stellata.
Gli occhi si immergono
in quel blu profondo
e ammaliante come una dama,
vestita di stelle che ti bacia
con le labbra di nuvole accarezzate dal vento.
La notte è buia,
come un castello in cima ad un monte
circondato da un aspro odore malinconico.
Un mantello di magia ti avvolge
portandoti fuori dal mondo reale,
dove la notte si spegne all’arrivo del sole
che spezza il blu travolgente del cielo,
sperando che torni più bella di prima.

Alda Sgroi III A



Coppolino Aurora

Il ritorno della pesca acrilico 40x50



Colletti Maria - La casa 100x70

12° Istituto Comprensivo “Foscolo - Battisti ” - MESSINA

Dirigente *Prof. Cosimo D’Agostino*

Giuria: Proff. *Rosaria Bombaci, Palma Guardo, Maria Tringali*

1° Jerica Delos Reyes

2° Eleonora Ruta

3° Samuele Vadalà

Vanessa Musolino

Marika Minutoli

Letteria Licandro

Denise Caruso

III E L’abbandono di una madre

I B Il cibo

II A La diversità che ci unisce

III B L’amore

I A L’autismo

II A La mia mamma

III B La mia stella

1° Premio Assoluto - I.I.S. I° Grado

L’ABBANDONO D’UNA MADRE

Corro senza sosta

cercando di raggiungerla

Mamma!!!

Lei la donna che mi ha creata

ora mi sta abbandonando...

sta cercando di cancellare

la mia esistenza,

come un errore della sua vita.

Io stanca mi fermo

guardando la sua ombra

allontanarsi e svanire...

In quel momento

ho sentito dentro di me

una grande tristezza...

La mia amata mamma

mi ha lasciata e non è più tornata.

Jerica Delos Reyes III E



Di Renzo Antonella

Senza titolo - Acrilico

Donato Antonina

Il paguro trova casa o.s.t. 50x70



V° Istituto Comprensivo “Cannizzaro-Galatti” - MESSINA

Dirigente *Prof.ssa Giovanna Egle Candida Cacciola*

Giuria: Proff. *Grazia De Salvo (referente), Fiorenza Calderone, Rossella Colosi, Concetta Mangano, Giuseppina Paratore, Rosanna Passarello*

AREA PROGETTO

SCUOLA PRIMARIA

“La tenerezza” di Crystal Abate IV A
“L’amicizia” di Francesca Colonna IV A
“L’amicizia” di Yousef Sous Kaid IV A
“Come lo vorresti il mondo” di Andrea Di Pastena IV B
“Tutti fratelli” di Iannello Maria Rita IV B
“Sogno...” di Ruben Lo Faro IV B
“Felicità è ...” di Aurora Maniaci IV B
“La donna” di Andrea Romeo IV B
“La Pace” di Davide Lacquaniti IV C
“Notte stellata” di Davide Laganà IV C
“Papà” di Simone Sturniolo IV C
“Il tempo vola” di Giulia Spignolo IV D
“La famiglia” di Bianca Maurotto V A
“L’amicizia” di Alessandro Pino V A
“Amare è...vivere” di Rebecca Ruggeri V A
“L’arte” di Rajapaksha Watte Roshel V A
“Il valore della vita” di Aurora Biondo V C
“Persone come me” di Francesco Cucinotta V C

SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO

“Misteriosa luna” di Anna Germanà I D
“Il rifugio d’un abbraccio” di Jodie Cuppari I B
“Guarda” di Francesca Costantino II C
“L’alba” di Chiara Seminara I C
“La mia stella polare” di Giorgia Alfieri I A
“I nonni” di Antonio Aricò III A
“Per la mia mamma” di Giulia Melluso I D
“La nonna” di Alessia Carnevale I D
“L’autunno” di Francesco Guglielmo I C
“La luna” di Alessandro Fede I B
“Cos’è casa” di Marta Bombaci I C
“L’amicizia” di Aurora Di Pietro I E
“L’estate” di Irene Frodà I E
“L’autunno” di Valeria Fortuna I B
“L’amicizia” di Cinzia Salvo I D
“L’autunno” di Chiara Micalizzi I A
“L’amicizia è...” di Ilaria Carpenzano I C



Dottore Grazia
Paesaggio montano o.s.t.



Miragliotta Francesca
Woman in colour - acrilico

V° Istituto Comprensivo “Cannizzaro-Galatti” - MESSINA

Dirigente *Prof.ssa* **Giovanna Egle Candida Cacciola**

Giuria: Proff. *Grazia De Salvo, Rossella Colosi, Giuseppina Paratore,
Concetta Mangano, Rosanna Passarello,*

1° Anna Germanà

2° Jodie Cuppari

3° Francesca Costantino

Chiara Seminara

Sofia Bruno

Giorgia Alfieri

Antonio Aricò

Giulia Melluso

Alessia Carnevale

Francesco Guglielmo

I D Misteriosa luna

I B Il rifugio di un abbraccio

II C Guarda

I C L'alba

I E Cuori di ghiaccio

I A La mia stella polare

III A I nonni

I D Per la mia mamma

I D La nonna

I C L'autunno

1^ Classificata

MISTERIOSA LUNA

Misteriosa luna

avvicinati e fatti guardare

da questi occhi

pieni di musica;

prendimi, avvolgimi

nel tuo mondo pallido e tenue,

portami lontano

da questo mondo insicuro

e dal futuro incerto.

Conducimi nel buio della notte

e mostrami i veri sogni

e i veri valori della vita.

Fuggiamo da questo egoismo

e da questa finzione,

scappiamo da questa solitudine.

Fammi volare,

fammi toccare le stelle,

fammi sentire libera.

Abbracciami, tienimi stretta,

non abbandonarmi,

aspettiamo l'alba

e andiamo in un nuovo domani,

insieme

Anna Germanà I D



Forestieri Cosimo

L'eleganza o.s.t. 50x70

Jacob (Giacoppe Paolo)

Casolare - acquerello



Istituto Comprensivo Statale “Mazzini - Gallo” - MESSINA

Dirigente *Prof.ssa Maria Ausilia Di Benedetto*

Giuria: Proff. *Maria Ausilia Di Benedetto, Antonella Brigandì, Giusi Di Bella, Loredana Guerrera, Rocco Fazio*

1° Noemi Di Francesco	I D	Vieni con me	1^ Classificata
2° Maria Lucrezia Todaro	III B	A mio nonno	VIENI CON ME
3° Giovanni Morabito	I B	Il bambino	Vieni con me ad esplorare un mondo, vieni con me in un sogno profondo vieni con me se vuoi essere felice diamo a questo mondo un pò di vernice non sono un pittore, non sei una pittrice però con un pò di calore questo mondo potrebbe essere migliore. Vieni con me diamo un pò di magia a quello che il tempo ha portato con sé via. Vieni con me fin quando c'è tempo, vieni con me anche solo un momento.
Luana Giardina	III B	La vita	Noemi Di Francesco I D
Elena Fucile	III B	Notte fonda	
Giuliana Fugazzotto	I C	Pensieri	
Paolo Morabito	I B	La famiglia è casa mia	
Giuseppe Petitto	I A	Il Natale	
Aurora Taibi	I C	Felicità	
Ohasi Anuttera Aturusingalage	III B	Miriam	
Giovanna Clemente	III D	Lo spegner del camino	
Giovanni Morabito	I B	Il risveglio	



Raffael
Nasi rossi - acrilico

Japichino Linda
Viaggio avventuroso o.s.t. 12x8



XI° Istituto Comprensivo “Gravitelli” - MESSINA

Dirigente *Prof.ssa Concetta Quattrocchi*

Giuria: Proff. *Concetta Quattrocchi, Loredana Currò, Barbara Inferrera, Francesca Micali, Anna Trovatello*

1° Andrea Panarello	II B	Famiglia
2° Elisabetta De Luca Gaglio	II A	Dalla mia terra lontana
3° Sofia Santagati	II B	Natale
Samuel De Luca Gaglio	III B	A me terra
Maria Pia Laganà	II B	Non voglio sognare più
Giovanni Sturniolo	II B	La mia famiglia
Simone Lazzarotti	II A	La famiglia è tutto
Marco Geraci	II A	Natale si avvicina

1^ Classificata

FAMIGLIA

Grande parola

che racchiude tanto Amore ...

Culla sicura dove farsi proteggere
e spalle forti su cui poter piangere.

Mani grandi

che ti possono abbracciare...

Parole dolci

che ti potranno sempre confortare.

Nido d'amore e di profondo calore

che ti darà una vita piena di colore.

...Ed anche nei momenti

di maggior dolore

potrai sempre contarne...

con grande sapore...

perché non c'è dono più bello

di un genitore....

Andrea Panarello II B



Guglielmo Francesca

Grotte antica - o.s.t.



Lo Mastro Leandro - Cleopatra d'Egitto - 77x127

XIII° Istituto Comprensivo “Albino Luciani” - MESSINA

Dirigente *Prof.ssa Grazia Patanè*

Giuria: Proff. *Antonietta Cacciola , Giuseppina Casciano, Antonella Celesti, Giuseppina Freni, Rosanna Mantarro, Alina Mondo, Maria Rosa Stracuzzi*

1° **Alexandra Puleo** III D Non è questo il mondo che piace a me 1^ Classificata

2° **Laura Calarco** II D La legalità

3° **Luana Capillo** I B Una parola semplice “Amore”

Joseph Caleca I E Piccolo raggio di luce

Giulia Giordano II D La danza

Sara Morgante I B Amico

Giorgia Pandolfino III F Ci sono luoghi

Alexandra Puleo III D L'apparenza ...incanta

Sandy Quattrocchi III F Legalità che bella parola

Alessandro Russo III F L'ambiente è la mia casa

NON È QUESTO IL MONDO...CHE PIACE A ME!

Mamma, perchè la gente non e'
come nelle favole che raccontavi a me?
C'era una mamma per pollicino
che curava ed amava il suo bambino.
C'era un principe azzurro temerario
che, per amore, sfidava qualunque avversario.
Tante avventure per huckleberry finn,
solo perchè accanto a lui c'era il suo amico Jim.
Ho chiesto anche a nonna che è più saggia,
perchè la gente, oggi, sia così malvagia!
mamme che abbandonano o uccidono il figlioletto,
Donne stuprate, ammazzate senza rispetto.
Gente che giudica guardando solo all'apparenza,
ignorando di una persona la sostanza.
Gente che in nome di un dio “personale”
non esita a seminare stragi e male
e che, in nome di una folle intolleranza,
di chi ritiene “diverso”...fa mattanza.
Gente che per un senso di potere lercio,
del proprio “sacrodovere” fa commercio
e si fa comprare per quattro soldi amari
e vendere per soli... trenta vili denari.
che disgusto, mamma, ma lo sai che c'è?
c'è che non è questo il mondo...che piace a me!

Alexandra Puleo III D



Saladino Donatella

Carmen di Bizet - o.s.t. 70x50

Portera Rosy

Unicorno 50x35



Istituto Comprensivo “Manzoni-Dina e Clarenza” - MESSINA

Dirigente *Prof.ssa Rosalia Schirò*

Giuria: Proff. *Giuseppa Biondo, Salvator Fazzone, Rosalia Gentile,
Rossana Runci, Grazia Spinella*

1° Aurora Russo	III B Senza voce
2° Daniele Privitelli	II E Gli androniani
3° Antonino Morabito	II B Montagna
William Ghezzi	I B Abbattere il razzismo
Arianna Scalisi	II A Caffè e latte
Gabriele Currò	III D Suona il silenzio
Nausicaa Gheza	I A Perdono tra amici
Elena Mollura	II C Un amico è
Eleonora Vinci	II E Come rondini
Laura Cucinotta	II B Persa nel bosco
Noemi Puleo	II D Primavera

1^ Classificata

SENZA VOCE

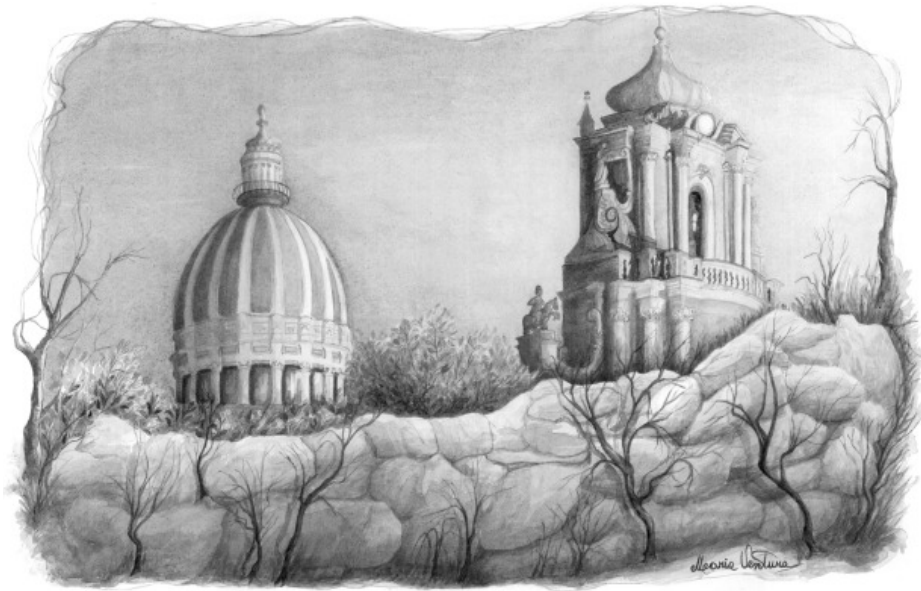
In silenzio guardo allo specchio i nuovi colori
che mi segnano il viso,
tra questi lividi e le mie lacrime
la tua forza ha spento il mio sorriso.
Tra gli insulti e nessuna certezza,
cerco e non trovo una sola carezza,
mentre i tuoi occhi cattivi e potenti
mi guardano e restano indifferenti.
Vorrei urlare il mio dolore ,
ma non ho forza,
né parole,
perché dopotutto
credo ancora in questo amore.
Un amore triste e malato,
che non mi ha mai considerato.
Rimango sola con la paura
unica amica della mia sventura.,
Datemi coraggio, datemi pae,
qualcuno mi aiuti
anche se non ho voce!

Aurora Russo III B



Scolari Papalia Franca
Il lungo cammino

Ventura Maria
Tra terra e cielo - acquerello



Istituto Comprensivo Statale “Mazzini” - MESSINA

Dirigente *Prof. Domenico Genovese*

Giuria: Proff. *Soccorsa Annetti, Letteria Campanella, Carmelo Lupino, Tiziana Marchese, Francesca Previti, Domenica Scuderi, Maria Rosaria Sposito, Angela Tomaselli*

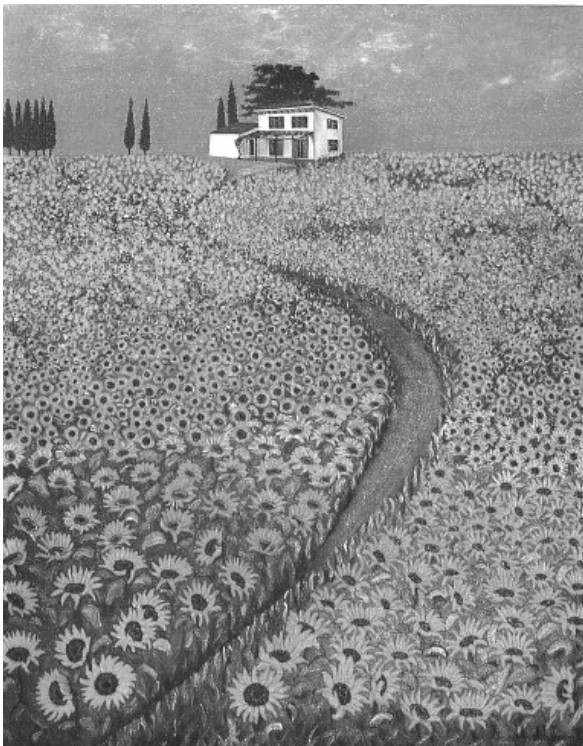
1° Alessia Lucà	II E Ti dirò
2° Caterina Parrello	II E L'amicizia
3° Denise Gatto	I G La pace
Mariagiovanna De Gregorio	II E Amica..
Teresa Cambria	II E Amici
Gilda Giammella	II E Io ho te
Francesco Di Rosa	I C Materie in rima
Zoe Irrera	II E Cara Amica
Carmelo Foti	II E Telepass
Giulia Stifani	I G Al cimitero

1^ Classificata

TI DIRO'

L'amicizia quella vera
non l'ho mai incontrata
ma stanne certo l'ho sempre cercata
un po' mi sono offesa
ma mai arresa.
In questi anni solo delusioni
ed inganni
non vorrei fossi nei miei panni
Adesso è tardi per i rimpianti
guarderò solo avanti
qualche giorno spero di trovarti
così finirò di scriverti
e comincerò a parlarti
Per me non sarai solo un'amica
ed io non sarò più sola:
avrò te
il tuo cuore, la tua parola

Alessia Lucà II E



Alibrandi Angela

La pianura dei girasoli - o.s.t.

Artese (T. Rizzo)
Spiritualità musicale



20° Istituto Comprensivo “Pascoli - Crispi” - MESSINA

Dirigente *Prof. Gianfranco Rosso*

Giuria: Proff. *Carmela Abate, Alessandra Barbera, Paolo Casuscelli, Concetta Fava, Palma Guardo, Teresa Lione, Concetta Malvaso, Anna Maria Mazzola*

1° Giovanni Occhino	III A	Il tempo che scorre
2° Salvatore Rao	II D	Sono solo numeri
3° Gabriele Caputo	I D	L'Italia
Andrea Azzolina	II C	Le nuvole
Elisa Maria Danto	I D	Chi sono gli eroi
Andrea Azzolina	II C	L'inverno
Antonino Scimone	I G	Le stagioni
Chiara Fernando Pulle	III A	Perché mi consideri diverso
Davide Passari	II D	Amici
Paolo Laganà	II E	La castagna

1^ Classificata

IL TEMPO CHE SCORRE

Io cresco e vivo,
la vita mi circonda.
Tanti attimi di eterno
e percorsi che mi trasformano.
Minuscole parole affollano la mia mente,
ho immensi desideri
e sogni che nutre la speranza.
Ora rincorro il mio domani,
raggiungo mete inesplorate
e percorro le strade della mia giovinezza.
Ritroverò i miei sogni
o mi sgomenterà la vita?
E tu tempo affiancami
e sostieni il mio domani

Giovanni Occhino III A



Coppolino Aurora

Il vento di primavera - o.s.t. 60x60

Basile Vittorio

Maternità in pietra arenaria



Istituto Comprensivo di Santa Teresa Di Riva- MESSINA

Dirigente *Prof.ssa Enza Interdonato*

Giuria: Proff. *Santa Camillen, Antonino Palella, Sturiale Domenica*

- | | |
|----------------------------|---------------------------------|
| 1° Andrea Sutura | I M La giostra dei colori |
| 2° Antonino Palella | I M Il mare |
| 3° Martina Urso | I M Amici di scuola |
| Maria Pia Lo Schiavo | I M Ho un sogno anch'io |
| Teodora Ureche | I M La scuola |
| Francesco Santoro | I M Vorrei fare una magia |
| Damiano Campagna | I M Foglie rosse |
| Dario Nicita | I M Un vero amico |
| Francesco Triolo | I M Impariamo ad amare il mondo |
| Alessio Pio Faranna | I M Cappuccetto rosso |



Miragliotta Francesca - Autoritratto

1^ Classificata

LA GIOSTRA DEI COLORI

Vi presento, signore e signori,
la grande giostra dei colori ...
Un grande arcobaleno che abbraccia il mondo
Silenzioso sotto il cielo sereno.
Buonasera, io sono il giallo
Porto calore ed allegria
Anche sulla pista da ballo.
Pensando a me vedete il sole
Che riscalda il cuore con il suo calore
Scioglie le nevi e sbocciano le viole.
Sono qui, sono il blu, porto calma e vi tiro su ...
Con l'acqua del mare mi manifesto
E se c'è caldo faccio fresco.
Con il cielo mi confondo
E sovrasto questo mondo.
Ciao, io sono il bianco
E di portar pace mai mi stanco
Salve a tutti, sono il rosso
Io riscaldo a più non posso...
Il colore son dell'amore
E son vicino ad ogni cuore.
Sono qui anche l'arancio, il verde, il marrone
Il colore del fiore di lillà.
Tutti insieme, eccoci qua
Ognuno di noi qualcosa vi dà
Allegria, calma, passione, pace e amore
Ciascuno di noi con il proprio colore.

Andrea Sutura I M

Dottore Grazia
Paesaggio



Istituto Paritario “S. Giovanni Bosco” Scuola Sec. I grado MESSINA

Dirigente *Prof.ssa* Rosaria Norrito

Giuria: Proff. *Olga Barbuzza, Felicia Coccia*

1° Andrea Di Pietro	I^ Grazie mamma
2° Giorgia Trovato	I^ L'amicizia
3° Celona Laura	I^ L'amore
Giulia Giaimo	I^ L'inverno
Alessia Falcone	I^ L'acqua
Luca Minissale	I^ Le foglie
Valentina Belardinelli	I^ Le stelle
Federica Galletta	I^ Gli occhi
Ricki MarouA	I^ L'Islam
Alessandra Lorino	I^ Le stagioni

1^ Classificata

GRAZIE MAMMA

Cara mamma mia,
Scusami per la pessima calligrafia:
una cosa voglio dirti con amore
che della mia vita sei il motore.

Senza di te nn so cosa farei
sarei smarrito e...
di sicuro piangerei,
Grazie per avermi tanto amato,
cresciuto e costantemente curato,
ma soprattutto “Grazie” per la vita
che mi hai donato.

Grazie per tutto ciò che fai,
e so per certo che...
riuscirò a ripagati
se volentieri mi impegnerò
e un buon futuro avrò.

Andrea Di Pietro I^



Jacob (Giacobbe Paolo)
Pontile - acquerello



Guglielmo Francesca
Casetta a Ganzirri o.s.t. 50x70

Istituto Istruzione Superiore “Antonello” - MESSINA

Dirigente *Prof.ssa Maria Muscherà*

Giuria: Proff. *Paolo Filippone, Maria Foti, Concetta Grasso, Raffaella Ricci, Giuseppa Zanghì*

1° Carmelo Carpensano III B SV La strada del cielo

1^ Classificata

2° Simona Pullia II A G La stella del mattino

LA STRADA DEL CIELO

3° Alessia Guarnera IV C E Il viaggio

Si è fermato il tempo
in un momento.

Concetta Turiaco V A SV Il mio amico

Quella strada fredda
e a terra un angelo,
tutta la gente guarda
solo lacrime ...

Gaia Noli Maio V C E Solitudine

Santi Arcadi III B E La felicità

Marilena Cacciola III B E Un ricordo

Marianna Tripoli IV C SV Il soffio del mare

Troppo presto
Dio ti ha voluto.
Passano gli anni,
tu vivi sempre,
nel mio cuore sei indelebile,
chi ti scorda più!

Mariagrazia Giannetto II A G Il tempo è un bugiardo

Piera Castriciano V C Quando si ama

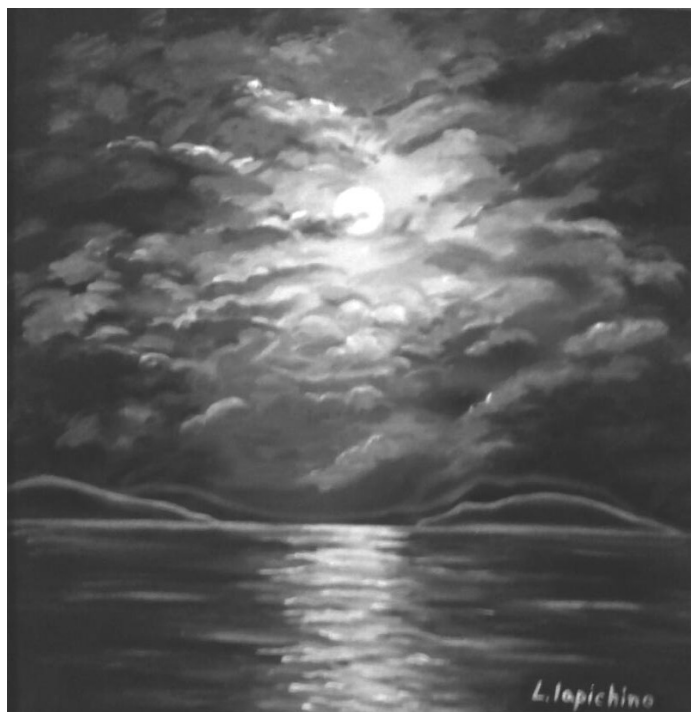
Sei volato, è rimasta l'anima
stai lassù.
Come un angelo cammini nelle nuvole,
senza paura
come è capitato qua.
Colpo di un destino che ha scelto te.

Un fratello vero che voleva vivere.
Non potevo immaginare che sarebbe finita così.
com'è triste la verità.

Carmelo Carpensano III B Sala e Vendita



Lo Mastro Giuseppe
L'insoddisfatto - Scultura



Japichino Linda
Tramonto isolano o.s.t. 50x60

Istituto di Istruzione Superiore “La Farina-Basile” - MESSINA

Dirigente *Dott.ssa* **Giuseppina Prestipino**

Giuria: Proff.*Giuseppina Adamo, Mariagrazia Arena, Biancamaria Cordovani, Esmeralda De Maria, Flavia Donato, Linda Iapichino, Silvana Ielo, Carmela Insolia, Pierina Lisi, Antonella Marino, Francesca Randone*

1° Rebecca La Rosa	II C Simulazione d'una vita
2° Rosaria Maria Virecci	III B Camuffata verità
3° Giovanna Gemellaro	I D Il mare rosso della balena blu
Alberto Zaccaro	II C Lo stesso giorno(ogni giorno)
Roberta Grimaldi	V D Quant'è vasto il mare
Ylenia Oliveri	II A L'apparenza inganna
Damiano Gatto	III A L'immigrato
Giorgia Impollonia	V C A te bambina
Alessia Costa	IV B Solitudine
Valentina Bongiorno	V D Il mondo
Roberta Salpietro	V B Anima
Hernandez Clark Kent	I D Metamorfosi
Salvatore Domenico Currò	II A Campanella di Natale
Sara Pagano	III A Amore e odio
Samantha Mangano	III A Il viaggio

1^ Classificata

SIMULAZIONE D'UNA VITA

Rimembrai uno spettacolo
protagonista di quella farsa
l'uomo.

Agghindato in abiti signorili,
varcava a passo impavido
la soglia d'una commedia,
allo specchio tuttavia
simile a dramma.

Tanto cupo e macabro il volto pareva,
bianco immacolato nasceva.

Lacrime
di un'esistenza fondata, ramificata,
sull'oppressione basata.

Un albero dalla linfa ormai esanime,
la realtà piangeva,
manifestava rammarico
da quelle lacrime d'ambra dorata.

Signori e Signore!
-annunciava il narratore-
Siamo lieti di presentarvi la vita!
L'utopia rintoccava contro i muri.
La recita finita, gli applausi bramati,
l'illusione d'un elogio voluto.
E finsero tutti felici e mascherati.

Rebecca La Rosa II C



Ventura Maria

Refrigerio - acquerello 60x45



Saladino Donatella

Respiro di primavera (dalla finestra) - o.s.t. 50x60

Istituto Tecnico Trasporti e Logistica “Caio Duilio” - MESSINA

Dirigente *Prof.ssa Maria Schirò*

Giuria: Proff. *Laura Aliberti, Elisa De Domenico, Rosalba Giammella*

1° Marco Previti	V G	Sole e luna
2° Sonia Iorco	IV H	Parole timide
3° Giulia Fallica	V C	L'amore
Selene Salvo	V G	Serenità
Giorgia Scarantino	V G	Amore
Giulia Fallica	V C	Felicità perduta
Sonia Iorco	IV H	Il segreto del mare
Giada Giunta	V G	Felicità

1^ Classificata
SOLE E LUNA
Niente è più bello della natura
illuminata dal sole
che dona vita a ninfa e flora,
ma quando esso tramonta
e la luna si innalza,
le stelle si scoprono
e il mare si oscura,
ma quando al calare
della luna si nascondono le stelle,
il cielo si intiepidisce di rosso
e gli uccelli iniziano a
cinguettare.

Marco Previti V G



Raffael - La musica



Artese (T.Rizzo)
Salvataggio - o.s.t. 150x100

Istituto I.T.E.S. “A.M. Jaci” - MESSINA

Dirigente *Prof. Carlo Davoli*

Giuria: Proff. *Maria Simona Gugliara, Giovanna Manganaro,
Ketty Millecro, Mattia Morasca*

1° Elena Bombaci	V/D Rim Un equilibrio naturale	1^ Classificata
2° Loren Marie Muscianisi	V/D Rim Cara felicità	UN EQUILIBRIO NATURALE
3° Giulia Ambrogio	III/C Rim Frammenti di cuore	Una notte in pieno Ottobre, con il cielo tutto nero, una grande luce bianca illumina un albero di ciliegio ormai spoglio, ha perso i suoi colori, il suo profumo.
Aurora Maria Cascile	III/C Rim La prima volta che ...	
Naomi Caccioppo	IV/AT Follia	
Giulia Tignino	V /D Rim Il suo sguardo dolce	
Ramona Vaccaro	V/D Rim La mancanza	
Roberta Settineri	V/D Rim L'autunno	Le stelle fanno da sfondo e i colli in lontananza, una cornice.
Melania D'Arrigo	III/AT Adesso ti appartengo	Un equilibrio naturale in un mondo d'ineguaglianza.
Maria Arrigo	V/D Rim Le donne forti	



Passano i mesi,
gli incantevoli rametti
si riempiono di fiori,
sembrano farfalle bianche e rosse
che si muovono a tempo del vento.

L'inverno è quasi terminato
e l'albero è ancora bianco.
Un colibrì si poggia su di esso,
rimane immobile per giorni,
come se aspettasse il suo destino.

La corazza bianca del ciliegio
fugge all'arrivo del Sole,
che fino ad allora
era rimasto ad osservare
il più bel quadro in Natura.

Elena Bombaci V D

Ventura Maria

Barocco (particolare) - acquerello

Guglielmo Francesca

Dietro lo sguardo - os.t. 50x60



Istituto Tecnico Industriale Statale “E. Majorana ” - Milazzo

Dirigente *Prof. Stellario Vadalà*

Giuria: Proff. *Maria Chillè, Katia Contartese, Lino Maio, Rossella Scaffidi*

1° **Morena D'Amico**

2° **Silvia Pino**

3° **Gianluca Gabra**

IV A Una stella nel cuore

V E Onda che travolge

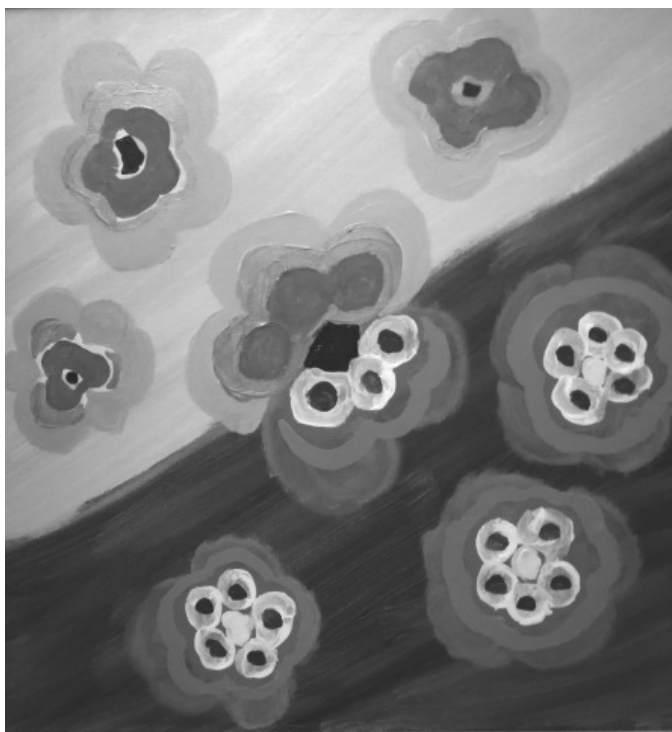
II B Pettiroso d'autunno

1^ Classificata

UNA STELLA NEL CUORE

Nella notte più profonda e scura,
la tua luce mi avvolge, mi cattura,
mi penetra e mi fa sognare,
mentre tra tutte ti vedo brillare.
O, meravigliosa creatura,
la tua assenza è una tortura,
ma non ti posso dimenticare,
perché è un legame che non si può spezzare.
Quando ti sto ad ammirare,
ricordo come da tutti ti facevi amare
e ogni singola carezza
che mi davi con infinita dolcezza.
Mi hai insegnato a vivere, condividere
amare e semplicemente sorridere,
nonostante gli ostacoli della vita
che mi ha lasciato una profonda ferita.
Ti prometto che sarò coraggiosa
e ti renderò orgogliosa,
ma per me non morirai veramente,
finché vivrai nel mio cuor e nella mia mente.

Morena D'Amico IV A.



Forestieri Cosimo

La primavera - os.t. 50x70



Colletti Maria

Album dei ricordi - o.s.t. 100x70

Istituto Di Istruzione Superiore “F. Maurolico ” - Messina

Dirigente *Prof.ssa Giovanna De Francesco*

Giuria: Proff. *Carmelita Paradiso, Teresa Schirò, Maria Concetta Sorace*

- 1° **Linda Ciani** IV A Black out
2° **Federica Martino** IV A Lettera d'un prigioniero ceceno
3° **Matteo De Luca** IV B Il dubbio
Gabriele Pantaleo V D Con te sempre
Chiara Russo IV B Vieni
Martina Silipigni I B Noi



Lo Mastro Leandro
L'albero della vita - 50x70

1° Premio Assoluto I.I.S. II° Grado

BLACK OUT

Modelli dinamici su principi statici,
valori messi in dubbio per difetti coreografici.
Nocche livide, coscienza sotto esami,
mondo in arresto ma mai a corto di alibi.
In cerca della giusta misura
Dimenticarsi la parte, adattarsi alla sceneggiatura
Attori sul palco ripetono in loop la stessa battuta
la verità è un lucchetto sotto censura
Trasformare la menzogna in informazione.
Vendere dubbi per acquistare consensi.
È un perenne susseguirsi di assordanti silenzi
che invaghiscono menti
mascherando l'adulazione.
Con monologhi monotematici solo per fare notizia
qualcuno bussa ma nessuno abbassa la maniglia
l'aiuto ormai accetta solo il bancomat
tutti si ribellano alla morale dei quattrini
ma tutti prima o poi si arrendono in massa.

Linda Ciani IV A

Scolari Papalia Franca
Inno al sole



Istituto Scolastico Liceo Scientifico “G. Seguenza ” - Messina

Dirigente *Prof.ssa Lilia Leonardi*

Giuria: Proff. *Sandro Consolato, Virginia Nigrelli, Letizia Palumbo*

1° Giorgio Palana	IV C	Tuoni e saette
2° Alessandra Ricciardi	IV D	Disperatamente Danza
3° Giordana Gerbasi	IV D	Ricordi Salina
Martina Parisi	IV E	Si può rinascere davvero
Maria Di Lorenzo	III BL	Lampedusa
Smeralda Arena	V E	Viaggio troppo lungo:vita
Luca Brogna	II AA	Il mio paese
Gaia Ilacqua	II CL	Canterò con te

1^ Classificata

TUONI E SAETTE

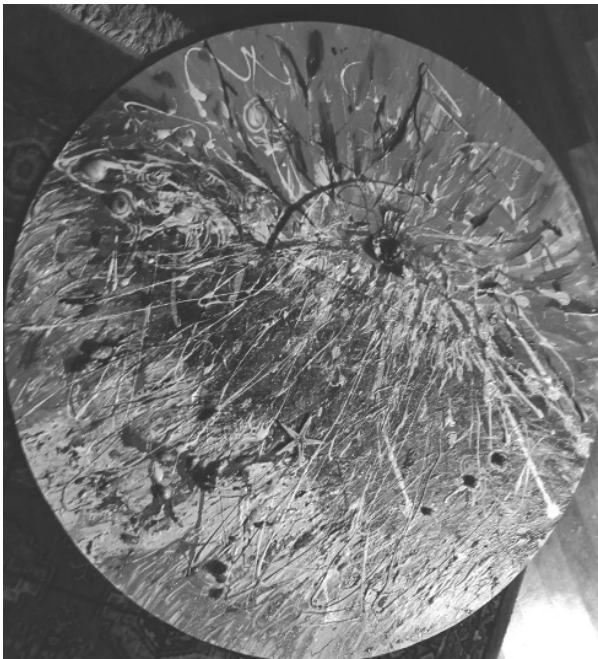
Tuoni e saette tra le mie carni infette
tempesta cessa con un goccio di allegria
calpesta la stessa terra e il sole flette
a cibar il suolo intriso di codesta magia.

Rosso fuoco rallegrì gli animi ai fanciulli
caro luppulo dall'effetto dolce e il gusto amaro
smosso un poco da un cicchetto da citrulli
riempio il cuore di color marrone chiaro.

Fermenta nel mio corpo e seda la mia rabbia
ove il mio voler non ha potere alcuno
chiudimi in questa eterna gabbia.

Il mio stomaco vuoto e digiuno
non so che forza abbia
ma il mio bisogno resta sempre uno.

Giorgio Palana IV C



Di Renzo Antonella - Senza titolo

Donato Antonina
Orsi alla deriva T.M. 50x60



Istituto di Istruzione Superiore “Verona - Trento ” - Messina

Dirigente *Prof.ssa Simonetta Di Prima*

Giuria: Proff. *Gabriella D'Andrea, Tiziana Raffaele Addamo, Carla Salvini*

1° Filippo Pellegrino IVF Porto con me i sogni, dono
della mia terra

2° Lorenzo Brandino IVF Alla finestra

3° Pietro Occhino IV G La musica

Antonio Massarotti V F Nino il soldato

Antonio Costantino II A La strada

Angelo Zagami V F Domani

Daniele De Salvo I A Effetto sonoro

Giuseppe Spadaro II F Volo

Jordan Bonina V E Primavera

Danilo Ciotto V F Tristezza

1^ Classificata

PORTO CON ME I SOGNI, DONO DELLA MIA TERRA

Vado verso luoghi che non sono miei,
verso colori che non m'appartengono,
profumi diversi,
parole diverse
e tanto da imparare.

Porto con me i sogni,
dono della mia terra,
desiderio di cambiare,
di crescere,
di vivere il mio destino.

Non mi allontano da un'immagine,
lascio emozioni, affetti, abbracci sinceri.
E il mare,
quel mare che si fonde col cielo,
confonde lo sguardo
e disseta la sabbia arsa dal sole.

Ho dentro parole mai dette
e rancore..... tanto rancore
mai ascoltato.
Sì, perché ascoltare i desideri, i sogni,
le paure, i bisogni
non appartiene alla mia terra,
che abbraccia il mare, il cielo,
il sole, ma non i suoi figli.

Filippo Pellegrino IV F



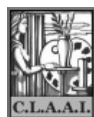
Portera Rosy - Piatto in ceramica



Lo Mastro Giuseppe

L'Alfa e l'Omega - scultura in ceramica

**Patrocinio
gratuito:**



ORGANIZZAZIONE “SETTIMANA DELL'ARTE, DELLA CULTURA, DEL TURISMO E DELLA SOLIDARIETÀ 2017

CONSIGLIO DIRETTIVO:

prof. Teresa Rizzo (Presidente Rettore)

Componenti: dott. Francesco Cama, dott. Santi De Salvatore, dott. Giovanni Galletta,
dott. Giuseppe Mazzeo, dott. Diego Spanò, prof. Giacomo Trovatello.

SENATO ACCADEMICO: prof. Paolo Calabrese (Presidente)

Componenti: prof.ssa Paola Colace Radici, prof.ssa Cettina Epasto, prof.ssa Bruna Filippone, dott.ssa Lorenza Mazzeo, prof.ssa Venera Munafò, prof. dott. Antonino Ioli.

COMITATO TECNICO-SCIENTIFICO: prof. dott. Letterio Calbo (Presidente)

Componenti: dott. Lorenza Mazzeo, dott. Giuliana Mazzeo, dott. Lella Battiato, dott. Zaira Ruggeri, dott. Carlo Majorana Gravina, prof. Santina Schepis, ins. Romola Romeo, prof. Rosamaria Lentini, dott. Cristina Quartarone, prof. Giusi Scolaro, prof. Rosario Abbate, prof. Maria Muscherà, prof. Barbara D'Arrigo, prof. Simonetta Di Prima, dott. Rosamaria Petrelli, prof. Grazia De Salvo, prof. Claudio Stazzone, prof. Maria Romanetti, prof. Giacomo Villari, prof. Francesca Ariosto, prof. Paolo Filippone, prof. Francesca Cangini, prof. Anna Francesca Biondolillo, Dott. Lillo Rizzo, prof. Egle Cacciola, prof. Grazia Patanè, regista Pippo Pagano.

* * * *

GIURIE PREMI LETTERARI

Speciale Scuole “AMICI DELLA SAPIENZA” 2017 XXI Edizione

Scuola secondaria di 1° grado

Presidente - **Prof. Giovanna De Francesco** - Dirigente Scolastico Liceo “F. Maurolico”

Membri: Preside Rosario Abbate - Dott. Cristina Quartarone - Prof. Teresa Schirò - Prof. Maria Grazia Sorace

Scuola secondaria di 2° grado

Presidente - **Prof. Giusi Scolaro** - Dirigente Scolastico I. C. “E. Drago”

Membri: Prof. dott. Elio Calbo - Dott. Lorenza Mazzeo - Avv. Milena Palella - Prof. Carmen Tavilla

“N. Giordano Bruno” 2017- XXV Edizione

Presidente: **Prof. Paola Colace Radici** - Docente Ordinaria Università ME

Membri: Prof. Ausilia Di Benedetto - Dirigente scolastico; Prof. Simonetta Di Prima - Dirigente Scolastico; Scrittrice Bruna Filippone - Comit. Naz. “Pari Opportunità” (MIUR); Prof. Venera Munafò - Dirigente Scolastico; Prof. Santina Schepis - Presidente Club per l'UNESCO di Messina

GIURIA - RICONOSCIMENTI “N. Giordano Bruno” 2017

Presidente: **Dott. Lorenza Mazzeo** - Presidente A. I. “Donne Medico” ME - Prof. Rosario Abbate Preside; Dott. Lella Battiato Giornalista TV - Psicoterapeuta; Prof. Dott. Elio Calbo - Endocrinocirurgo; Prof. Rosamaria Lentini - Docente Università ME; Dott. Giuseppe Mazzeo Direttore Artistico dell'Accademia “Amici della Sapienza”. - Peloro; Prof. Grazia Patanè - Dirigente Scolastico - Dott. Lillo Rizzo - Dott. Rita Priolo

Si ringraziano gli Sponsor per aver omaggiato alcuni studenti



L'Accademia Internazionale “Amici della Sapienza” Onlus

... si prefigge senza fini di lucro, di diffondere la Cultura e, al di là di ogni ideologia, nel rispetto reciproco delle idee, delle opinioni e dei principi profondamente morali, promuove scambi nei vari settori dello scibile, mirati essenzialmente a far conoscere e valorizzare il nostro territorio, anche in campo internazionale.

Sede legale: Via La Farina, 91 is. R - tel. 090/2928229 - Messina - e-mail: amicidellasapienza@libero.it

Sede operativa: Via Falconieri, 11 - Messina • cell. 348 8283670 • 340 3302361 - Web: www.amicidellasapienza.it

Stampa: Società Cooperativa a r.l. Spignolo - Messina Tel. 090 71734 - e-mail: cooperativaspignolo@gmail.com