



Comune di Messina



*Settimana dell'Arte,
della Cultura, del Turismo
e della Solidarietà*



*Mostra
Itinerario dell'Arte
2017*

**PALAZZO ZANCA
SALONE DELLE BANDIERE
DALL' 11 AL 16 DICEMBRE 2017**

A tutte le donne per la conquista della parità di genere

Grazie "per tutte le donne e per ciascuna: per le madri, le sorelle, le spose; le donne consacrate a Dio nella verginità; per le donne dedite ai tanti e tanti esseri umani che attendono l'amore gratuito di un'altra persona; per le donne che vegliano sull'essere umano nella famiglia, che è il fondamentale segno della comunità umana, per le donne che lavorano professionalmente, donne a volte gravate da una grande responsabilità sociale; per le donne "perfette" e per le donne "deboli", per tutte: così come sono uscite dal cuore di Dio in tutta la bellezza e ricchezza della loro femminilità".

*Dalla lettera apostolica *Mulieris dignitatem* del 15/08/88 di Giovanni Paolo II*



Mostra "Itinerario dell'Arte" a cura di Teresa Rizzo

Presentazione

Con il titolo "Itinerario dell'Arte" si è voluto immaginare il procedere culturale e innovativo della nostra società, che dalle opere d'Arte transita verso il futuro. In questo percorso abbiamo voluto inserire l'iniziativa di questa Mostra: per far conoscere "i tanti modi dell'Arte" in pittura e scultura dei nostri soci, invitati a partecipare per meriti artistici, e a rappresentare la creatività esistenziale e sociale che, dalla diversità e varietà dei loro linguaggi visivi, contribuisce a connotare l'Arte del nostro tempo, che passando... si arricchisce, anche grazie alla diffusione dei mass media (Stampa, Internet, Network, Facebook, Artbreak...). E' nella predetta circolarità che noi "Amici della Sapienza" abbiamo inteso appunto, proporre questo evento "Itinerario dell'Arte"! Per veicolare contemporaneamente la carica emotiva e psicologica suscitata nel visitatore, attraverso questo immaginario "viaggio-visivo". Al di là della retorica sulla "modernità", abbiamo reputato importante apprezzare questa esposizione nella sua interezza; soffermandosi in particolare, a guardare le opere esposte con l'animo ben disposto a "traversare" dentro le esperienze artistiche eterogenee e le forme più o meno audaci o nostalgiche dei nostri artisti-partecipanti, al fine di poter cogliere dalle diverse sperimentazioni formali o dai ripescaggi del passato, la testimonianza più sincera della loro espressività artistica. Infatti, abbiamo voluto "mostrare per far conoscere" la diversità creativa degli stili e le competenze manifestate per valorizzare al meglio tutte le opere, non solo singolarmente, ma armonizzate oltretutto, come unico modo di Sentire e Pensare all'insegna di una globale crescita spirituale e civile dell'Uomo di oggi. T.R.

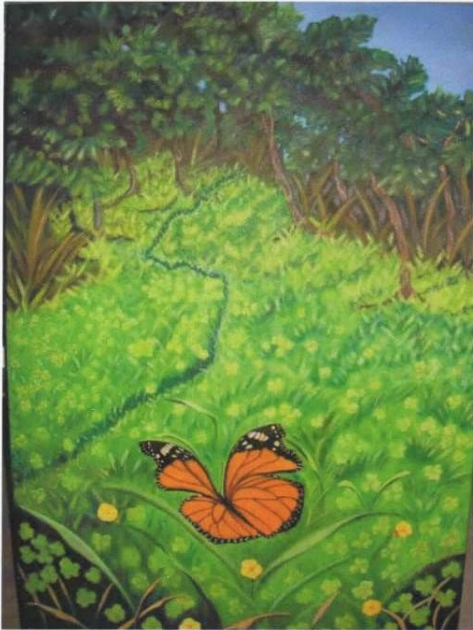
ARTISTI - PITTORI E SCULTORI

Cenni Critici di Teresa Rizzo

- 1. Angela Alibrandi- ME- Pittrice- *Fragilità-o.s.t.50x70*** - I suoi splendidi dipinti raccontano di un'Anima che riesce a fondere in magiche atmosfere cromatiche la visione del paesaggio in lirico trasporto emozionale, significativo di un messaggio etico ed estetico predisposto a catturare anche i sensi del fruitore.
- 2. Artese (T. Rizzo) ME- Pittrice e poetessa - *L'Incantatore di serpenti - o.s.t.50x70*** - Le immagini... scavano nell'anima del visitatore fissandosi nei meandri dell'immaginazione, si amalgamano con la vitalità delle cromie e nel gesto di figure silenziose (che) parlano con la musica dell'Arte a... l'uomo, la terra, il cielo. (G.R.Davare)
- 3. Vittorio Basile - Barcellona P.G-ME. Scultore e poeta - *L'Arcaico- in pietra arenaria***) Le sue sculture sono un esempio classico di originalità e di autenticità di Arte contemporanea, intesa anche, come recupero di stili che si richiamano alla creatività dell'arte arcaica, sua fonte ispiratrice di valori etici ed estetici, sempre validi nella nostra epoca.
- 4. Maria Colletti - Caltavuturo (PA)-Pittrice- *Risveglio di primavera o.s.t. 100x70*** - Le vibrazioni cromatiche visivamente leggibili si sprigionano dall'armonia tonale delle impressioni e delle emozioni, che dentro un mondo simbolico e allusivo custodiscono la percezione immaginaria di una sua rigorosa filosofia intellettuale ed esistenziale.
- 5. Aurora Coppolino - Bova Marina (RC) - Pittrice- *Pace t.m 50x60*** Riesce a elaborare dalla materia delle cromie l'idea della forza energetica dell'Essere, percepita e definita come interessante amalgama di luci e colore che, interiorizzata in sintesi, suscita emozioni e interpreta visioni di pregnante valore etico ed estetico.
- 6. Antonella Di Renzo - VV. Pittrice- *Senza Titolo***- Istantanea per vocazione, compendia la visione suggestiva della realtà naturale e ambientale in forme estrose, quasi stilizzate in un vortice ritmato di effetti tonali e di cromie, e oltretutto, carico di vibrazioni e di voci interiorizzate di personale interpretazione.
- 7. Antonina Donato - Montreal (Canada) - Pittrice - *La sopravvissuta acrilico 50x60***- Nei suoi dipinti emerge un'inconscia predisposizione a scrutare il mondo della natura, che nella composizione di vigorosa espressività figurale si amalgama con la scelta cromatica ben distribuita, e si trasmette con coerente armonia tonale in moderna simbologia.
- 8. Grazia Dottore-ME - Pittrice - *Paesaggio siciliano- o.s.t.40x60*** - La ricerca di intuizioni cromatiche rimanda alla valenza etica ed estetica della stessa immagine, da cui scaturisce spontaneo il linguaggio pittorico che, nella sintesi di straordinaria riflessione lirica, comunica profonde sensazioni e sentimento in chiave moderna.
- 9. Cosimo Forestieri - ME- Pittore e poeta- *Traffico urbano - acrilico 50x70*** - Dai suoi dipinti scaturisce rilevante l'interesse per l'arte contemporanea, con cui riesce a legare il suo forte impegno pittorico al personale talento, che diventa testimonianza anche di cultura e di intima sensibilità del suo essere artista, in particolare per la scelta compositiva e delle cromie.
- 10. Jacob (Paolo Giacobbe) - ME-Pittore- (*Paesaggio marino-Acquerello*)**. La strutturazione composita dei suoi paesaggi rispecchia il suo amore per una natura, limpida nel segno, nella forma e nel colore; evocata e percepita in fase d'intensa auscultazione introspettiva, ricca di pathos e di ispirate intuizioni.
- 11. Francesca Guglielmo - ME - Pittrice - *Questa sono io - o.s.t. 40x60*** Ispirate intuizioni vive la conducono verso soluzioni di autenticità, che esaltate nella strutturazione delle forme e delle cromie, suggeriscono un recupero di valori eterni, come ricerca di un messaggio figurativo, che si sostanzia nella presa di coscienza del suo mondo interiore per un insieme composito in chiave simbolica.

Itinerario dell'Arte

Madrina: Prof. Giovanna Egli Candida Cacciola - Dirigente Scolastico



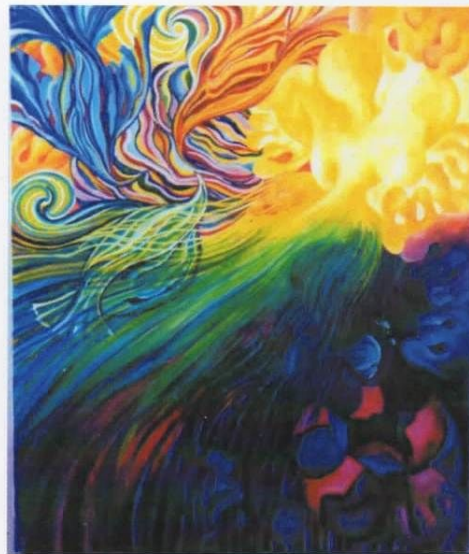
Alibrandi Angela *La fragilita* o.s.t. 50x70'



Artese (T. Rizzo) *L'incantatore di serpenti* o.s.t. 50x70



Basile Vittorio
La Maternità in pietra arenaria

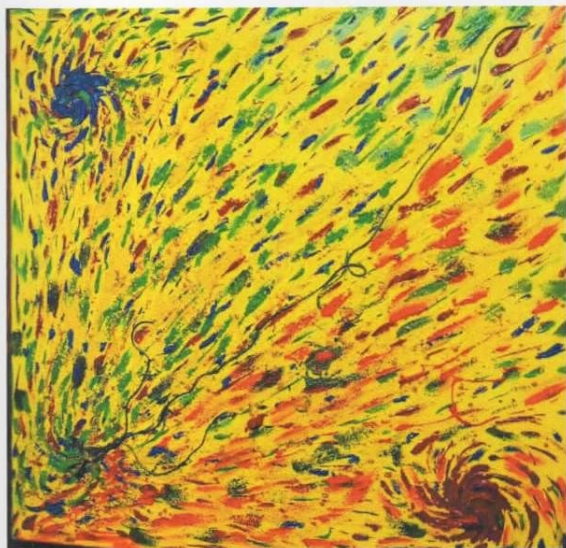


Coppolino Aurora *Pace* acrilico 50x60



Colletti Maria
Risveglio di primavera
olio su tela 100x70

Itinerario dell'Arte



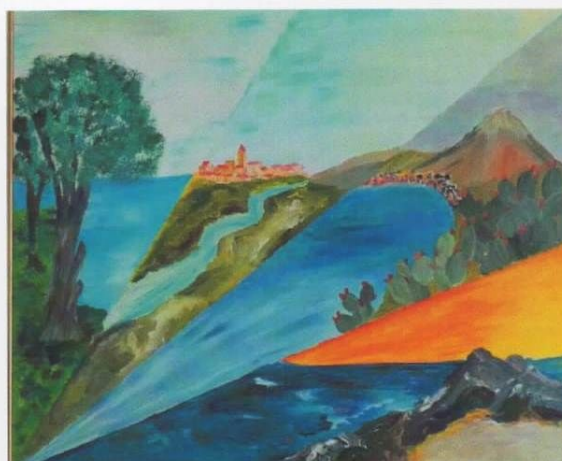
Di Renzo Antonella VV. Senza titolo



Donato Antonina - Montreal
La sopravvisuta acrilico 50x60



Guglielmo Francesca
Questa sono io o.s.t. 40x60

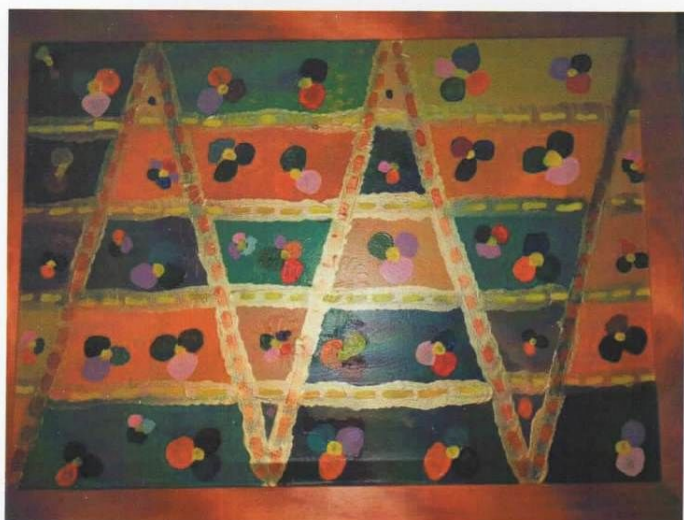


Dottore Grazia
Paesaggio Siciliano o.s.t. 50x60



Lo Mastro Leandro - Caltagirone
La migrazione degli uccelli

Itinerario dell'Arte



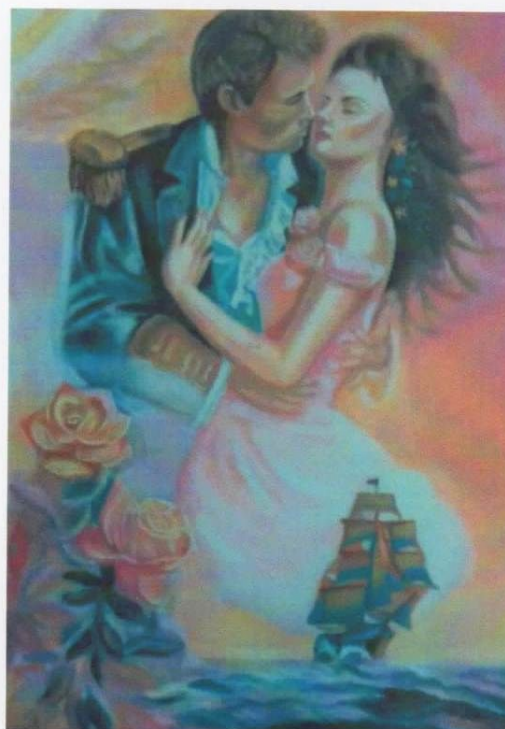
Forestieri Cosimo Il traffico urbano acrilico 50x70



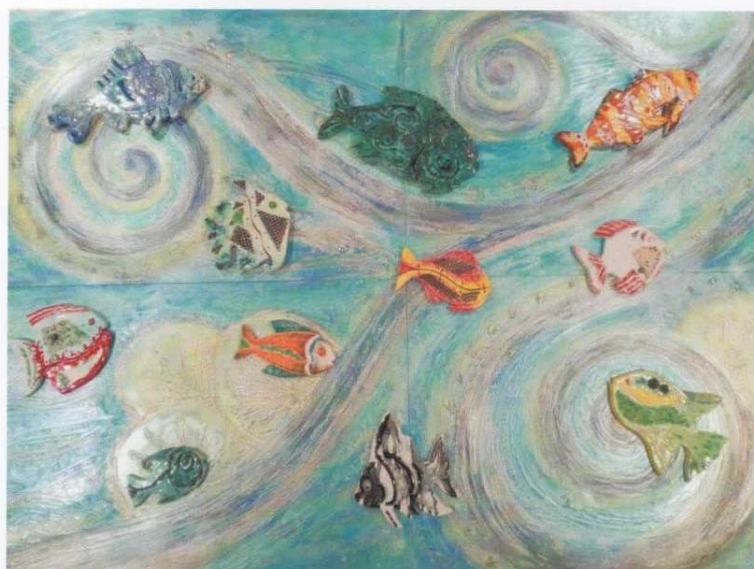
Miragliotta Francesca
La donna e il suo alter ego olio s.t.



Lo Mastro Giuseppe
La dimensione dello spazio

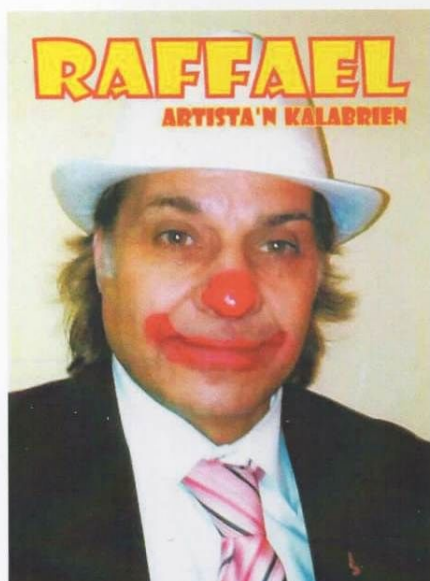


Iapichino Linda
Travolgente come un'onda
o.s.t. 50x70

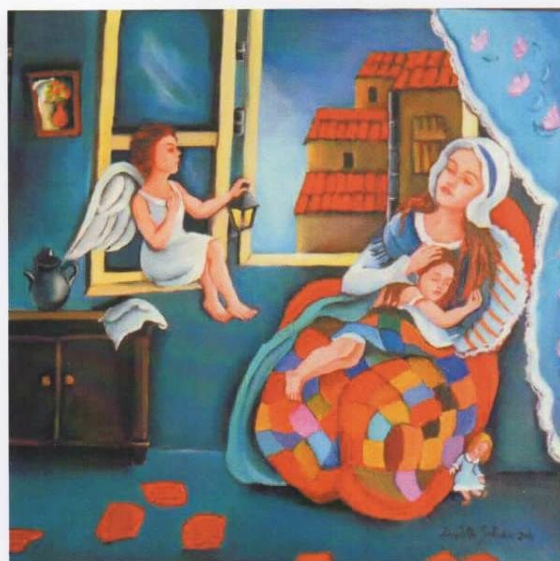


Portera Rosy Fluenti armonie
Tecn. mista su legno e ceramica 120x180

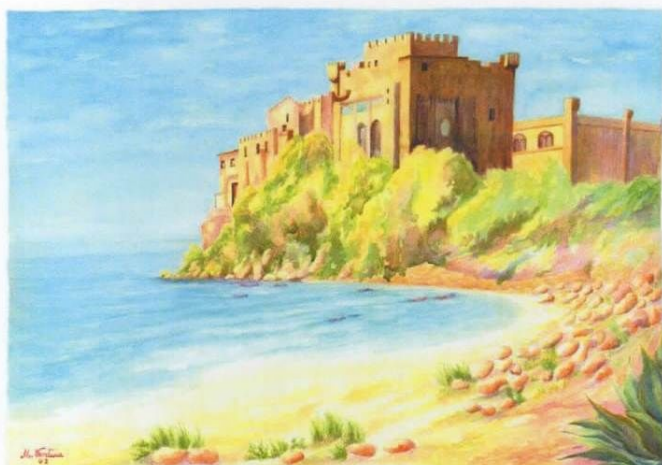
Itinerario dell'Arte



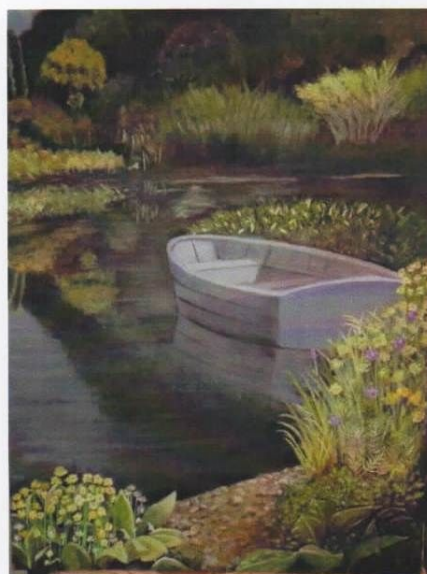
Raffael Luigi
Autoritratto Retuche 50x70



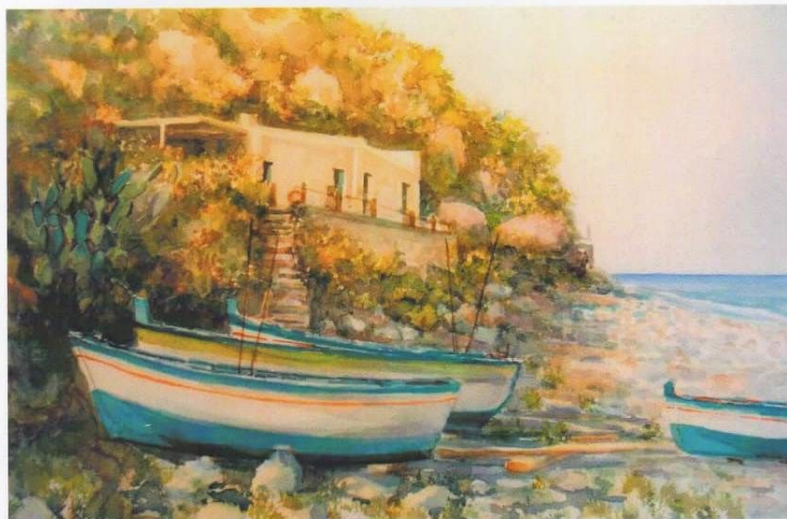
Saladino Donatella
La Luce Dell'Angelo t.m su tela 60x60 anno 2011



Ventura Maria Castello sul Mediterraneo - Acquerello



Scolari Papalia Franca La barca abbandonata



Jacob (Giacobbe Paolo)
Paesaggio marino acquerello

12. **Linda Iapichino - ME - Pittrice - *Travolgente come un'onda o.s.t.50x70*** - L'artista riesce a trasmettere, con grande efficacia lirica, la carica espressiva delle immagini composite, in cui le cromie traducono la sua naturale passione per l'arte, che si arricchisce di sincera umanità, significativa di valori etici ed estetici.
13. **Leandro Lo Mastro - Caltagirone (CT) Pittoscultore - *La migrazione degli uccelli***. L'artista attribuisce, nella scelta delle cromie sfolgoranti e luminose, essenzialmente la valenza emotiva delle sue sperimentazioni, affidandosi a proporre materiali nuovi e inconsueti per realizzare i suoi slanci creativi, artisticamente moderni e originali.
14. **Giuseppe Lo Mastro - Caltagirone (CT) Scultore e ceramista - *La dimensione dello spazio- L'insoddisfazione*** L'artista riesce a trasmettere le tensioni emotive di un'attenta analisi introspettiva, che nella proiezione creativa e visiva del pensiero esalta in plastico dinamismo con forme semi-surreali. La sua vita artistica rifugge da schemi, per essere studio e scienza stimolanti di personale valore etico ed estetico.
15. **Francesca Miragliotta - (ME) *La donna e il suo alter ego olio s.t*** - Forme e cromie seguono la predisposizione spontanea che la pittrice recepisce come simbiosi estetica per interpretare la percezione reale del suo sentire. Riesce a dosare con equilibrato rapporto compositivo l'uso dei colori prevalenti della sua tavolozza, che rendono la sua pittura riconoscibile e autentica, specie nel modo di vitalizzare i soggetti rappresentati.
16. **Rosy Portera - Caronia (ME) Pittrice e ceramista-*Fluenti armonie- t.m. su legno e ceramica***. Dai dipinti e dalle ceramiche l'artista fa emergere l'esuberante creatività, che si espande dall'insieme composito con la forza sincera del suo l'animo sensibile. Effonde alle immagini il valore primigenio delle cose percepito come continua ricerca di luci e cromie, conforme al modo di proporsi nel mondo dell'Arte
17. **Luigi Raffael - (CZ) Pittore - *Omaggio a Pirandello: La maschera della vita-Autoritratto Retuche***. "I nasi rossi" sono dettagli caratteristici del suo estro creativo, consolidato da un'ampia ricerca artistica sui tratti pittorici della figura umana, come moti espressivi della sua profonda sensibilità, che hanno fatto di lui uno dei rappresentanti più innovativi del panorama pittorico calabrese degli ultimi anni.
18. **Donatella Saladino - (RM) Pittrice-*La luce dell'Angelo t.m 60x60*** - L'artista imprime al suo realismo pittorico l'essenzialità del disegno e della scelta cromatica, come sintesi di straordinaria riflessione lirica e ricerca personale di elevati valori spirituali e umani, che intimamente ed esteticamente la rappresentano.
19. **Franca Scolari Papalia - (ME) Pittrice e poetessa- *La barca abbandonata***. Affida all'insieme delle sue composizioni pittoriche il valore della scelta cromatica e strutturale di un linguaggio pittorico che spontaneo scaturisce per la naturale espressività e trasmette in immediata fruizione la lirica riflessione della straordinaria empatia di sensazioni e sentimento.
20. **Maria Ventura - Gela (CL) - Pittrice - *Castello sul Mediterraneo Acquerello***. Gli aspetti più belli ed espressivi della realtà esistenziale costituiscono la materia viva delle sue composizioni, denso microcosmo in cui il segno e il colore diventano parole di un linguaggio autentico e di elevata valenza artistica.

HANNO DETTO ... in Arte e Cultura

Promuovere la poesia, la pittura, l'arte in genere, è un modo per conoscere e capire i cambiamenti del nostro modo di pensare, per questo credo che dare spazio a manifestazioni come la "Settimana della Cultura, dell'Arte, del Turismo e della Solidarietà" possa essere interessante per comprendere e cercare di cogliere nuove anticipazioni sulle tendenze delle future generazioni... La gente siciliana con la sua storia, le tradizioni e le sue risorse artistiche ed ambientali da sempre ha dimostrato di saper costruire Cultura e Arte... **Dott. Lorenza Mazzeo - Medico - Giornalista**

...la cultura sia l'insieme dei segni, dei codici e dei comportamenti di tutti gli uomini e che le attività artistiche siano autentica espressione della mente e dell'animo che l'uomo possiede per percepire, per comunicare e trasmettere con consapevolezza, con responsabilità, con capacità di ascolto e di osservazione la "Vita". ... la vita di tutti gli uomini in questo contesto storico, che non sia sterile, ma cosciente di comportamenti responsabili verso le generazioni future. **Prof. Santina Schepis-Presidente Club per l'UNESCO di Messina**

Diffondere "conoscenze di arte e cultura" non è soltanto un rinverdire l'orgoglio di appartenenza del popolo siciliano ma soprattutto portare i giovani ad avvicinarsi alla cultura e amare l'Arte in tutte le sue espressioni. E' questa la via per riscoprire l'amore per il prossimo e la natura, la tolleranza e la solidarietà, sentimenti che la società di oggi sembra aver smarrito. **Prof. Dott. Elio Calbo-Presid. Com. Scient. "Amici della Sapienza"**

...sappiamo che noi siciliani viviamo nell'Arte e di arte. L'Arte nasce con l'Uomo e con esso si diffonde per arricchirlo spiritualmente in ogni tempo. **Dott. Giuseppe Mazzeo-Direttore Artistico "Amici della Sapienza"**



ORGANIZZAZIONE "SETTIMANA DELL'ARTE, DELLA CULTURA, DEL TURISMO E DELLA SOLIDARIETÀ 2017

CONSIGLIO DIRETTIVO:

prof. Teresa Rizzo (Presidente Rettore)

Componenti: Dott. Francesco Cama, Dott. Santi De Salvatore, Dott. Giovanni Galletta,
Dott. Giuseppe Mazzeo, Dott. Diego Spanò, Prof. Giacomo Trovatiello.

SENATO ACCADEMICO:

prof. Paolo Calabrese (Presidente)

Componenti: prof.ssa Paola Colace Radici, dott. Santi De Salvatore, prof.ssa Cettina Epasto,
prof.ssa Bruna Filippone, dott. Giuseppe Mazzeo, dott.ssa Lorenza Mazzeo, prof.ssa Venera Munafò

COMITATO TECNICO-SCIENTIFICO:

prof. dott. Letterio Calbo (Presidente)

Componenti: dott. Lorenza Mazzeo, dott. Giuliana Mazzeo, dott. Lella Battiato, dott. Zaira Ruggeri, dott. Carlo Majorana Gravina, prof. Santina Schepis, ins. Romola Romeo, prof. Rosamaria Lentini, prof. Grazia Patanè, prof. Maria Schirò, prof. Giusi Scolaro, prof. Rosario Abbate, prof. Maria Muscherà, prof. Barbara D'Arrigo, prof. Simonetta Di Prima, dott. Cristina Quartarone, dott. Rosamaria Petrelli, prof. Grazia De Salvo, prof. Claudio Stazzone, prof. Maria Romanetti, prof. Giacomo Villari, prof. Francesca Ariosto, prof. Paolo Filippone, prof. Francesca Cangini, prof. Anna Francesca Biondolillo, prof. Egle Cacciola, regista Pippo Pagano, prof. Giovanna De Francesco, prof. Teresa Schirò, dott. Milena Palella, prof. Alina Mondo, prof. Caterina Tavilla, prof. Ausilia Di Benedetto, dott. Lillo Rizzo, dott. Rita Priolo.

L'Accademia Internazionale "Amici della Sapienza" Onlus

... si prefigge senza fini di lucro, di diffondere la Cultura e, al di là di ogni ideologia, nel rispetto reciproco delle idee, delle opinioni e dei principi profondamente morali, promuove scambi nei vari settori dello scibile, mirati essenzialmente a far conoscere e valorizzare il nostro territorio, anche in campo internazionale.

Sede legale: Via La Farina, 91 is. R - tel. 090/2928229 - Messina - e-mail: amicidellasapienza@libero.it
Sede operativa: Via Falconieri, 11 - Messina • cell. 348 8283670 • 340 3302361 - Web: www.amicidellasapienza.it

**Artisti - Pittori
Scultori - Poeti**

Con il Patrocinio gratuito



Regione Siciliana



Assemblea Regionale Siciliana



Università degli Studi - Messina



Associazione Italiana
Donne Medico



Confederazione delle Libere Associazioni
Artigiane Italiane - Messina



UNITRE
Università della Terza Età
Messina



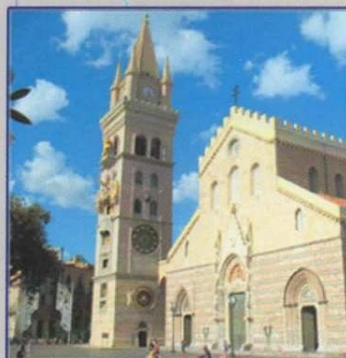
United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization
Federazione Italiana dei Club e Centri Culturali Organizzati per l'UNESCO
Club per l'UNESCO di Messina



Movinti per la Giustizia
e la Tutela dei Diritti Umani



Associazione Culturale Artistica
'Il Tempio' - Palermo



Angela Alibrandi
pittrice

Artese (T. Rizzo)
pittrice - poetessa

Vittorio Basile
scultore - poeta

Maria Colletti
pittrice

Aurora Coppolino
pittrice



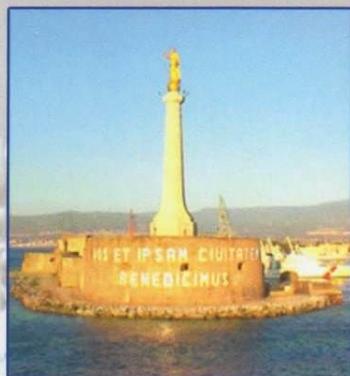
Antonella Di Renzo
pittrice

Antonina Donato
pittrice

Grazia Dottore
pittrice

Cosimo Forestieri
pittore - poeta

Jacob (Paolo Giacobbe)
pittore



Francesca Guglielmo
pittrice

Linda Iapichino
pittrice

Leandro Lo Mastro
pitto-scultore

Giuseppe Lo Mastro
scultore

Francesca Miragliotta
pittrice



Rosy Portera
pittrice

Luigi Raffael
pittore

Donatella Saladino
pittrice

Franca Scolari Papalia
pittrice

Maria Ventura
pittrice